

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №2» с.п. ЧЕГЕМ ВТОРОЙ**

Принята  
Педагогическим советом  
Протокол №8  
от 13.06.2017г.

Согласована  
с Управляющим советом  
Протокол №3  
от 13.06.2017г.

Утверждаю  
Директор МКОУ СОШ №2  
с.п. Чегем Второй  
А.Л. Дышеков  
Пр. №59 от 15.06.2017г.



**Основная образовательная программа  
среднего общего образования  
муниципального казенного  
общеобразовательного учреждения  
«Средняя общеобразовательная школа №2»  
с.п. Чегем Второй  
Чегемского муниципального района  
Кабардино-Балкарской Республики  
на 2017-2018 г**

с.п. Чегем Второй

## Содержание

	<b>I. Целевой раздел</b>	<b>стр.</b>
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1	Паспорт школы	4
1.1.2	Общая информация о МКОУ СОШ №2 с.п.Чегем Второй	6
1.1.3	Цели и задачи образовательной деятельности на уровне среднего общего образования	6
<b>1.2</b>	<b>Стандарт среднего общего образования</b>	<b>7</b>
1.2.1.	Русский язык	9
1.2.2.	Литература	9
1.2.3.	Английский язык	10
1.2.4.	Немецкий язык	10
1.2.5.	Математика	11
1.2.6.	Информатика	11
1.2.7.	История	11
1.2.8.	Обществознание	12
1.2.9.	География	12
1.2.10.	Физика	13
1.2.11.	Астрономия	13
1.2.12.	Химия	14
1.2.13.	Биология	14
1.2.14.	МХК	15
1.2.15.	ОБЖ	15
1.2.16.	Физическая культура	15
1.2.17.	Кабардинский язык	16
1.2.18.	Кабардинская литература	16
1.2.19.	Культура народов КБР	17
	<b>II. Содержательный раздел</b>	
<b>2.1.</b>	<b>Обязательный минимум содержания основных образовательных программ</b>	
2.1.1.	Русский язык	17
2.1.2.	Литература	22
2.1.3.	Английский язык	34
2.1.4.	Немецкий язык	37
2.1.5.	Математика	41
2.1.6.	Информатика	44
2.1.7.	История	45
2.1.8.	Обществознание	53
2.1.9.	География	56
2.1.10.	Физика	57
2.1.11.	Астрономия	59
2.1.12.	Химия	60
2.1.13.	Биология	65
2.1.14.	МХК	68
2.1.15.	ОБЖ	70
2.1.16.	Физическая культура	72

2.1.17.	Кабардинский язык	73
2.1.18.	Кабардинская литература	76
2.1.19.	Культура народов КБР	82
<b>2.2.</b>	<b>Требования к уровню подготовки выпускников</b>	
2.2.1.	Русский язык	86
2.2.2.	Литература	87
2.2.3.	Английский язык	87
2.2.4.	Немецкий язык	89
2.2.5.	Математика	90
2.2.6.	Информатика	92
2.2.7.	История	93
2.2.8.	Обществознание	93
2.2.9.	География	95
2.2.10.	Физика	96
2.2.11.	Астрономия	96
2.2.12.	Химия	97
2.2.13.	Биология	98
2.2.14.	МХК	100
2.2.15.	ОБЖ	100
2.2.16.	Физическая культура	101
2.2.17.	Кабардинский язык	101
2.2.18.	Кабардинская литература	103
2.2.19.	Культура народов КБР	103
<b>2.3.</b>	<b>Программа воспитания и социализации обучающихся на уровне среднего общего образования</b>	
2.3.1	Основные направления и подходы воспитания и социализации обучающихся	104
2.3.2	Содержание программы воспитания и социализации обучающихся	105
2.3.3	Ожидаемые результаты программы воспитания и социализации обучающихся	109
2.3.4	Модель выпускника средней школы	110
	<b>III. Организационный раздел</b>	
3.1.	Учебный план	111
3.2.	Календарный учебный график	115
3.3.	Система условий реализации основной образовательной программы	116
3.3.1.	Кадровые условия реализации основной образовательной программы	116
3.3.2.	Условия организации образовательной деятельности	120
3.3.3.	Показатели реализации образовательной программы	125
3.4	Перечень используемых учебников в 2017-18 уч.году	127

## I .Целевой раздел

### 1.1 Пояснительная записка

#### 1.1.1. Паспорт школы

Основная образовательная программа (ООП) среднего общего образования (СОО) муниципального казённого общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 2» с.п.Чегем Второй (далее – МКОУ «СОШ № 2» с.п.Чегем Второй, школа) – комплекс основных характеристик среднего общего образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, иных компонентов, а так же оценочных и методических материалов.

Основная образовательная программа среднего общего образования разработана в соответствии с требованиями федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее - ФКГОС) к структуре основной образовательной программы на основе анализа деятельности школы.

#### **Паспорт образовательной программы МКОУ СОШ №2 с.п.Чегем Второй на 2017-2018 учебный год**

<b>Наименование учреждения</b>	Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №2»с.п Чегем Второй
<b>Правовое обоснование программы</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Закон ФЗ-273, от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации»;</li><li>- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.03.2004 г. №1089 (редакция от 31.01.2012 г. «Об утверждении федерального компонента государственного образовательного стандарта начального общего, основного общего и среднего общего образования»;</li><li>-Приказ Министерства образования и науки РФ от 09.03.2004 г. № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для общеобразовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования»;</li><li>- Приказ Минобрнауки РФ от 01.02.2012 г. №74 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для общеобразовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Минобрнауки РФ от 9 марта 2004 года №1312»;</li><li>- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от « 29 » декабря 2010 г. № 189 Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях;</li><li>- Приказ Минобрнауки России от 21.04. 2016 года № 459 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию при реализации, имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования»;</li><li>- Приказ от 7 июня 2017 года № 506 «О внесении изменений в</li></ul>

	<p>федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 5 марта 2004г. №1089.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закон Кабардино-Балкарской республики от 24.04.2014 года №23</li> <li>– РЗ «Об образовании»;</li> <li>- Закон Кабардино-Балкарской республики от 16.01.1995 года №1 – РЗ «О языках народов КБР» (в действующей редакции).</li> <li>- Устав МКОУ СОШ№2 с.п. Чегем Второй.</li> </ul>
<b>Миссия школы</b>	<p>Создание достаточных и необходимых образовательных условий для:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- социальной успешности учащихся и выпускников Школы;</li> <li>- самореализации учащихся в учебно- воспитательном процессе и развитии их ключевых компетенций.</li> </ul>
<b>Цели программы</b>	Регламентировать перспективы развития Школы в соответствии с социальным образовательным заказом государства с учетом контингента обучающихся, материально-технических и кадровых возможностей школы.
<b>Задачи программы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Изучать и учитывать образовательные потребности субъектов образовательной деятельности, а также познавательные интересы и способности обучающихся и воспитанников. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Организовать систему мониторинга качества образования, основным индикатором которого является уровень развития компетенций обучающихся, а также степень удовлетворенности обучающихся качеством образовательных услуг.</li> <li>- Развить и совершенствовать гуманистическое, личностно-ориентированное образование, элементы развивающего обучения, а также передовые технологии образовательной деятельности.</li> <li>- Формировать социокультурную воспитательную среду, обеспечивающую непосредственное участие каждого обучающегося во всех видах учебной деятельности, его самовыражение и саморазвитие.</li> <li>- Развивать дополнительное образование для более полной реализации творческого потенциала и образовательных потребностей обучающихся с учетом их индивидуальных способностей и желаний.</li> <li>- Сохранять и укреплять здоровье, организовать условия здоровьесберегающей организации учебного процесса.</li> <li>- Обеспечивать возможность повышения профессионального уровня всех категорий работников Школы.</li> </ul> </li> </ul>
<b>Сроки реализации программы</b>	2017-2018 учебный год
<b>Ожидаемые результаты реализации программы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- повышение качества образования;</li> <li>- рост педагогического мастерства;</li> <li>- развитие системы государственно-общественного управления образованием;</li> <li>- улучшение здоровья обучающихся и учителей.</li> </ul>

### **1.1.2.Общая информация о МКОУ СОШ №2 с.п.Чегем Второй**

<b>Название ОУ (по Уставу)</b>	Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №2» с. п. Чегем Второй сокращенное - МКОУ СОШ №2 с.п. Чегем Второй
<b>Юридический адрес школы</b>	361402, КБР, Чегемский район, с. п. Чегем Второй, ул. Ленина 155
<b>Год основания</b>	1981
<b>Телефон</b>	8 866 307 6505
<b>Адрес электронной почты</b>	school2_chegem2@mail.ru
<b>Адрес сайта</b>	sch2chegem2.narod.ru

#### **Нормативное правовое обеспечение деятельности образовательного учреждения**

<b>Учредитель</b>	Местная администрация Чегемского муниципального района
<b>Устав</b>	Зарегистрирован постановлением Местной Администрации Чегемского Муниципального района № 498 – па 20.11.13г.
<b>Лицензия на право ведения образовательной деятельности</b>	Серия 07П01 № 000877, регистрационный №1869 от 21.03.2016 г.
<b>Свидетельство о государственной аккредитации</b>	Серия 07А01 №000599, регистрационный № 1066 от 14.04.2016 г.
<b>Государственный регистрационный номер записи о создании юридического лица (ОГРН)</b>	ОГРН № 1020700687710
<b>ИНН/КПП</b>	№ 0708004299/070801001

### **1.1.3. Цели и задачи образовательной деятельности на уровне среднего общего образования**

**Целями реализации основной образовательной программы среднего общего образования являются:**

— обеспечение достижения выпускником целевых установок, знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными

потребностями и возможностями обучающегося старшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

— становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности, неповторимости.

Среднее общее образование – завершающий уровень общего образования.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих

**основных задач:**

**Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих основных задач:**

- обеспечение прочного усвоения обязательного минимума содержания основных образовательных программ общего образования;
- развитие общих учебных умений и навыков, формирование компетенций обучающихся в области учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- формирование готовности обучающихся к саморазвитию и высокой социальной активности для продолжения обучения в образовательных учреждениях профессионального образования, профессиональной деятельности и успешной социализации;
- совершенствование системы выявления и поддержки талантливых детей, развитие их творческих способностей;
- обеспечение равного доступа к полноценному образованию разным категориям обучающихся, создание возможности для их социализации;
- формирование патриотического сознания и гражданской позиции обучающихся;
- развитие учительского потенциала через повышение квалификации педагогических кадров и управленческой команды;
- совершенствование материально-технической базы образовательной деятельности.

Программа соответствует основным принципам государственной политики РФ в области образования, изложенным в Федеральном Законе «Об образовании в РФ»:

- гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности;
- воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- единство федерального культурного и образовательного пространства, защита и развитие системой образования национальных культур, региональных культурных традиций и особенностей в условиях многонационального государства;
- общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся;
- светский характер образования;
- свобода в образовании;
- демократический, государственно-общественный характер управления образованием.

## **1.2. Стандарт среднего общего образования**

### ***Общие учебные умения, навыки и способы деятельности***

В результате освоения содержания среднего (полного) общего образования учащийся получает возможность совершенствовать и расширять круг общих учебных

умений, навыков и способов деятельности. Предлагаемая рубрикация имеет условный (примерный) характер. Овладение общими умениями, навыками, способами деятельности как существенными элементами культуры является необходимым условием развития и социализации учащихся.

### ***Познавательная деятельность***

Умение самостоятельно и мотивированно организовывать свою познавательную деятельность (от постановки цели до получения и оценки результата). Использование элементов причинно-следственного и структурно-функционального анализа. Исследование несложных реальных связей и зависимостей. Определение сущностных характеристик изучаемого объекта; самостоятельный выбор критериев для сравнения, сопоставления, оценки и классификации объектов.

Участие в проектной деятельности, в организации и проведении учебно-исследовательской работы: выдвижение гипотез, осуществление их проверки, владение приемами исследовательской деятельности, элементарными умениями прогноза (умение отвечать на вопрос: "Что произойдет, если..."). Самостоятельное создание алгоритмов познавательной деятельности для решения задач творческого и поискового характера. Формулирование полученных результатов.

Создание собственных произведений, идеальных и реальных моделей объектов, процессов, явлений, в том числе с использованием мультимедийных технологий, реализация оригинального замысла, использование разнообразных (в том числе художественных) средств, умение импровизировать.

### ***Информационно-коммуникативная деятельность***

Поиск нужной информации по заданной теме в источниках различного типа, в том числе поиск информации, связанной с профессиональным образованием и профессиональной деятельностью, вакансиями на рынке труда и работой служб занятости населения. Извлечение необходимой информации из источников, созданных в различных знаковых системах (текст, таблица, график, диаграмма, аудиовизуальный ряд и др.), отделение основной информации от второстепенной, критическое оценивание достоверности полученной информации, передача содержания информации адекватно поставленной цели (сжато, полно, выборочно). Перевод информации из одной знаковой системы в другую (из текста в таблицу, из аудиовизуального ряда в текст и др.), выбор знаковых систем адекватно познавательной и коммуникативной ситуации. Умение развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства (в том числе от противного). Объяснение изученных положений на самостоятельно подобранных конкретных примерах.

Выбор вида чтения в соответствии с поставленной целью (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.). Свободная работа с текстами художественного, публицистического и официально-делового стилей, понимание их специфики; адекватное восприятие языка средств массовой информации. Владение навыками редактирования текста, создания собственного текста.

Использование мультимедийных ресурсов и компьютерных технологий для обработки, передачи, систематизации информации, создания баз данных, презентации результатов познавательной и практической деятельности.

Владение основными видами публичных выступлений (высказывание, монолог, дискуссия, полемика), следование этическим нормам и правилам ведения диалога (диспута).

### ***Рефлексивная деятельность***

Понимание ценности образования как средства развития культуры личности.

Объективное оценивание своих учебных достижений, поведения, черт своей личности; учет мнения других людей при определении собственной позиции и самооценке. Умение соотносить приложенные усилия с полученными результатами своей деятельности.

Владение навыками организации и участия в коллективной деятельности: постановка общей цели и определение средств ее достижения, конструктивное восприятие иных мнений и идей, учет индивидуальности партнеров по деятельности, объективное определение своего вклада в общий результат.

Оценивание и корректировка своего поведения в окружающей среде, выполнение в практической деятельности и в повседневной жизни экологических требований.

Осознание своей национальной, социальной, конфессиональной принадлежности. Определение собственного отношения к явлениям современной жизни. Умение отстаивать свою гражданскую позицию, формулировать свои мировоззренческие взгляды. Осуществление осознанного выбора путей продолжения образования или будущей профессиональной деятельности.

Все предметы учебного плана школы изучаются на базовом уровне.

### **1.2.1.Русский язык**

Изучение русского языка на базовом уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих целей:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии;
- освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

### **1.2.2. Литература**

Изучение литературы на базовом уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих целей:

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;

- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;

- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернета.

### **1.2.3.Английский язык**

Изучение английского языка на базовом уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих **целей**:

- дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной):

- **речевая компетенция** - совершенствование коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме); умений планировать свое речевое и неречевое поведение;

- **языковая компетенция** - овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения: увеличение объема используемых лексических единиц;

- развитие навыков оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях;

-**социокультурная компетенция** - увеличение объема знаний о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка;

-компенсаторная компетенция - дальнейшее развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации; **учебно-познавательная компетенция** - развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания.

### **1.2.4. Немецкий язык**

Изучение немецкого языка на уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих **целей**: - **речевая компетенция** - совершенствование коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорение, аудирование, чтение и письме);

- умение планировать свое речевое и неречевое поведение;

- **языковая компетенция** - систематизация ранее изученного материала; овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения: увеличение объема используемых лексических единиц; развитие навыков оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях;

- **социокультурная компетенция** - увеличение объема знаний о социокультурной специфике страны изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка;

- **компенсаторная компетенция** - дальнейшее развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации;

- **учебно - познавательная компетенция** - развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания.

### **1.2.5.Математика**

Изучение математики на базовом уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих целей:

- формирование представлений о математике как универсальном языке науки, средстве моделирования явлений и процессов, об идеях и методах математики;
- развитие логического мышления, пространственного воображения, алгоритмической культуры, критичности мышления на уровне, необходимом для будущей профессиональной деятельности, а также последующего обучения в высшей школе;
- овладение математическими знаниями и умениями, необходимыми в повседневной жизни, для изучения школьных естественнонаучных дисциплин на базовом уровне, для получения образования в областях, не требующих углубленной математической подготовки;
- воспитание средствами математики культуры личности, понимания значимости математики для научно-технического прогресса, отношения к математике как к части общечеловеческой культуры через знакомство с историей развития математики, эволюцией математических идей.

### **1.2.6. Информатика**

Изучение информатики на базовом уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих целей:

- освоение системы базовых знаний, отражающих вклад информатики в формирование современной научной картины мира, роль информационных процессов в обществе, биологических и технических системах;
- овладение умениями применять, анализировать, преобразовывать информационные модели реальных объектов и процессов, используя при этом информационные технологии, в том числе при изучении других школьных дисциплин;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей путем освоения и использования методов информатики при изучении различных учебных предметов;
- воспитание ответственного отношения к соблюдению этических и правовых норм информационной деятельности;
- приобретение опыта использования информационных технологий в индивидуальной и коллективной учебной и познавательной, в том числе проектной деятельности.

### **1.2.7.История**

Изучение истории на базовом уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих целей:

- воспитание гражданственности, национальной идентичности, развитие мировоззренческих убеждений учащихся на основе осмыслиения ими исторически

сложившихся культурных, религиозных, этнонациональных традиций, нравственных и социальных установок, идеологических доктрин;

- развитие способности понимать историческую обусловленность явлений и процессов современного мира, определять собственную позицию по отношению к окружающей реальности, соотносить свои взгляды и принципы с исторически возникшими мировоззренческими системами;

- освоение систематизированных знаний об истории человечества, формирование целостного представления о месте и роли России во всемирно-историческом процессе;

- овладение умениями и навыками поиска, систематизации и комплексного анализа исторической информации;

- формирование исторического мышления - способности рассматривать события и явления с точки зрения их исторической обусловленности, сопоставлять различные версии и оценки исторических событий и личностей, определять собственное отношение к дискуссионным проблемам прошлого и современности.

### **1.2.8.Обществознание**

Изучение обществознания на базовом уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих **целей**:

- развитие личности в период ранней юности, ее духовно-нравственной, политической и правовой культуры, экономического образа мышления, социального поведения, основанного на уважении закона и правопорядка; способности к личному самоопределению и самореализации; интереса к изучению социальных и гуманитарных дисциплин;

- воспитание общероссийской идентичности, гражданской ответственности, правового самосознания, толерантности, приверженности к гуманистическим и демократическим ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации;

- освоение системы знаний об экономической и иных видах деятельности людей, об обществе, его сферах, правовом регулировании общественных отношений, необходимых для взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей человека и гражданина, для последующего изучения социально-экономических и гуманитарных дисциплин в учреждениях системы среднего и высшего профессионального образования или самообразования;

- овладение умениями получать и критически осмысливать социальную (в том числе экономическую и правовую) информацию, анализировать, систематизировать полученные данные; освоение способов познавательной, коммуникативной, практической деятельности, необходимых для участия в жизни гражданского общества и государства;

- формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения типичных задач в области социальных отношений; гражданской и общественной деятельности, межличностных отношений, включая отношения между людьми различных национальностей и вероисповеданий, в семейно-бытовой сфере; для соотнесения своих действий и действий других людей с нормами поведения, установленными законом; содействия правовыми способами и средствами защите правопорядка в обществе.

### **1.2.9.География**

Изучение географии на базовом уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих **целей**:

- освоение системы географических знаний о целостном, многообразном и динамично изменяющемся мире, взаимосвязи природы, населения и хозяйства на всех территориальных уровнях, географических аспектах глобальных проблем человечества и путях их решения; методах изучения географического пространства, разнообразии его объектов и процессов;
- овладение умениями сочетать глобальный, региональный и локальный подходы для описания и анализа природных, социально-экономических и геоэкологических процессов и явлений;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей посредством ознакомления с важнейшими географическими особенностями и проблемами мира, его регионов и крупнейших стран;
- воспитание патриотизма, толерантности, уважения к другим народам и культурам; бережного отношения к окружающей среде;
- использование в практической деятельности и повседневной жизни разнообразных географических методов, знаний и умений, а также географической информации.

### **1.2.10.Физика**

Изучение физики на базовом уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих **целей**:

- освоение знаний о фундаментальных физических законах и принципах, лежащих в основе современной физической картины мира; наиболее важных открытиях в области физики, оказавших определяющее влияние на развитие техники и технологии; методах научного познания природы;
- овладение умениями проводить наблюдения, планировать и выполнять эксперименты, выдвигать гипотезы и строить модели; применять полученные знания по физике для объяснения разнообразных физических явлений и свойств веществ; практического использования физических знаний; оценивать достоверность естественнонаучной информации;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе приобретения знаний по физике с использованием различных источников информации и современных информационных технологий;
- воспитание убежденности в возможности познания законов природы и использования достижений физики на благо развития человеческой цивилизации; необходимости сотрудничества в процессе совместного выполнения задач, уважительного отношения к мнению оппонента при обсуждении проблем естественнонаучного содержания; готовности к морально-этической оценке использования научных достижений, чувства ответственности за защиту окружающей среды;
- использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач повседневной жизни, обеспечения безопасности собственной жизни, рационального природопользования и охраны окружающей среды.

### **1.2.11. Астрономия**

Изучение астрономии на базовом уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих **целей**:

- осознание принципиальной роли астрономии в познании фундаментальных законов природы и формировании современной естественнонаучной картины мира;

- приобретение знаний о физической природе небесных тел и систем, строения и эволюции Вселенной, пространственных и временных масштабах Вселенной, наиболее важных астрономических открытиях, определивших развитие науки и техники;
- овладение умениями объяснять видимое положение и движение небесных тел принципами определения местоположения и времени по астрономическим объектам, навыками практического использования компьютерных приложений для определения вида звездного неба в конкретном пункте для заданного времени;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе приобретения знаний по астрономии с использованием различных источников информации и современных информационных технологий;
- использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач повседневной жизни;
- формирование научного мировоззрения;
- формирование навыков использования естественнонаучных и особенно физико-математических знаний для объективного анализа устройства окружающего мира на примере достижений современной астрофизики, астрономии и космонавтики.

### **1.2.12. Химия**

Изучение химии на базовом уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих **целей**:

- освоение знаний о химической составляющей естественнонаучной картины мира, важнейших химических понятиях, законах и теориях;
- овладение умениями применять полученные знания для объяснения разнообразных химических явлений и свойств веществ, оценки роли химии в развитии современных технологий и получении новых материалов;
- развитие познавательных интересов и интеллектуальных способностей в процессе самостоятельного приобретения химических знаний с использованием различных источников информации, в том числе компьютерных;
- воспитание убежденности в позитивной роли химии в жизни современного общества, необходимости химически грамотного отношения к своему здоровью и окружающей среде;
- применение полученных знаний и умений для безопасного использования веществ и материалов в быту, сельском хозяйстве и на производстве, решения практических задач в повседневной жизни, предупреждения явлений, наносящих вред здоровью человека и окружающей среде.

### **1.2.13.Биология**

Изучение биологии на базовом уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих **целей**:

- освоение знаний о биологических системах (клетка, организм, вид, экосистема); истории развития современных представлений о живой природе; выдающихся открытиях в биологической науке; роли биологической науки в формировании современной естественнонаучной картины мира; методах научного познания;
- овладение умениями обосновывать место и роль биологических знаний в практической деятельности людей, развитии современных технологий; проводить наблюдения за экосистемами с целью их описания и выявления естественных и антропогенных изменений; находить и анализировать информацию о живых объектах;

- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе изучения выдающихся достижений биологии, вошедших в общечеловеческую культуру; сложных и противоречивых путей развития современных научных взглядов, идей, теорий, концепций, различных гипотез (о сущности и происхождении жизни, человека) в ходе работы с различными источниками информации;
- воспитание убежденности в возможности познания живой природы, необходимости бережного отношения к природной среде, собственному здоровью; уважения к мнению оппонента при обсуждении биологических проблем;
- использование приобретенных знаний и умений в повседневной жизни для оценки последствий своей деятельности по отношению к окружающей среде, здоровью других людей и собственному здоровью; обоснования и соблюдения мер профилактики заболеваний, правил поведения в природе.

#### **1.2.14. Мировая художественная культура (МХК)**

Изучение мировой художественной культуры на базовом уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих **целей**:

- развитие чувств, эмоций, образно-ассоциативного мышления и художественно-творческих способностей;
- воспитание художественно-эстетического вкуса; потребности в освоении ценностей мировой культуры; - освоение знаний о стилях и направлениях в мировой художественной культуре, их характерных особенностях; о вершинах художественного творчества в отечественной и зарубежной культуре;
- овладение умением анализировать произведения искусства, оценивать их художественные особенности, высказывать о них собственное суждение;
- использование приобретенных знаний и умений для расширения кругозора, осознанного формирования собственной культурной среды.

#### **1.2.15.ОБЖ**

Изучение основ безопасности жизнедеятельности на базовом уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих **целей**:

- освоение знаний о безопасном поведении человека в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера; здоровье и здоровом образе жизни; государственной системе защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций; об обязанностях граждан по защите государства;
- воспитание ценностного отношения к человеческой жизни и здоровью; чувства уважения к героическому наследию России и ее государственной символике; патриотизма и долга по защите Отечества;
- развитие черт личности, необходимых для безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях и при прохождении военной службы; бдительности по предотвращению актов терроризма; потребности в соблюдении здорового образа жизни;
- овладение умениями оценивать ситуации, опасные для жизни и здоровья; действовать в чрезвычайных ситуациях; использовать средства индивидуальной и коллективной защиты; оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим.

#### **1.2.16. Физическая культура**

Изучение физической культуры на базовом уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих **целей**:

- развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья;
- воспитание бережного отношения к собственному здоровью, потребности в занятиях физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью;
- овладение технологиями современных оздоровительных систем физического воспитания, обогащение индивидуального опыта занятий специально-прикладными физическими упражнениями и базовыми видами спорта;
- освоение системы знаний о занятиях физической культурой, их роли и значении в формировании здорового образа жизни и социальных ориентаций;
- приобретение компетентности в физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности.

### **1.2.17.Кабардинский язык**

**Цели изучения кабардинского языка в средней школе:**

- воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмыслияющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально- этических норм, принятых в обществе;
- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, а также важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями; формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самобразования;
- приобретение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, их речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

### **1.2.18.Кабардинская литература**

**Цели изучения кабардинской литературы в средней школе:**

- воспитание духовно развитой личности, чувства патриотизма ,любви и уважения к родной литературе и ценностям национальной культуры;
- развитие эмоционального восприятия художественного текста
- формирование потребности в самостоятельном чтении художественных произведений;
- развитие устной и письменной речи учащихся;

-овладение умениями чтения и анализа художественных произведений; грамотное использование литературного родного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.

### **1.2.19.Культура народов КБР**

Изучение культуры народов КБР на уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих целей:

- воспитание художественно-эстетического вкуса и культуры восприятия, толерантности, уважения к культурным традициям народов КБР;
- развитие чувств, эмоций, образного, ассоциативного, критического мышления;
- освоение систематизированных знаний о закономерностях развития традиционных национальных культур; о ценностях, идеалах, эстетических нормах на примере культуры народов нашей республики;
- овладение умением анализировать явления культуры и вырабатывать собственную оценку;
- использование приобретенных знаний и умений для расширения кругозора, осознанного формирования собственной культурной среды.
- воспитание разносторонне развитой личности гражданина России, духовно связанного с малой родиной, знающего и уважающего ее историю, культуру, национальные традиции, ориентированного в системе ценностей и потребностях современной жизни;
- формирование способности выпускников к самостоятельному жизненному выбору, самообразованию и самосовершенствованию в условиях многонационального и поликонфессионального своеобразия.
- сформировать позитивные ценностные ориентации в ходе ознакомления с исторически сложившимися культурными, религиозными, этнонациональными традициями народов, населяющих КБР, для применения полученных знаний и умений на практике, планирования своей жизнедеятельности, участия в решении существующих и возникающих региональных, общенациональных проблем;
- обеспечить понимание идеи межнационального согласия, толерантности как важнейших традиций духовной жизни региона, сформировать на этой основе умения конструктивного межкультурного взаимодействия с представителями различных этносов, навыки бесконфликтного поведения;
- создавать условия для приобщения обучающихся к культуре, искусству, способам художественного самовыражения на примерах творчества земляков - известных деятелей культуры;
- формировать у обучающихся собственное оценочное отношение к фактам и событиям прошлого и настоящего.

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Обязательный минимум содержания рабочих программ по всем обязательным предметам на уровне среднего общего образования**

#### **2.1.1.Русский язык**

**10 класс**

***Введение.***

Русский язык среди языков мира. Богатство и выразительность русского языка. Русские писатели о выразительности русского языка. Русский язык как государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения народов России. Русский язык как один из мировых языков. Литературный язык как высшая форма существования национального языка. Понятие нормы литературного языка, типы норм. Норма и культура речи. Понятие о функциональных стилях; основные функциональные стили современного языка.

### **Лексика. Фразеология. Лексикография.**

Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии. Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов. Изобразительно-выразительные средства русского языка. Омонимы, паронимы и их употребление. Синонимы, антонимы и их употребление.

Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики и неологизмов.

Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление.

### **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии. Звуки. Звуки и буквы. Чередование звуков, чередования фонетические и исторические. Фонетический разбор.

Орфоэпия. Основные правила произношения.

### **Морфемика и словообразование**

Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные. Морфемный разбор слова. Словообразование. Морфологические способы словообразования. Понятие словообразовательной цепочки. Неморфологические способы словообразования. Основные способы формообразования в современном языке. Словообразовательные словари. Словообразовательный разбор

### **Морфология и орфография**

Основные понятия. Взаимосвязь морфологии и орфографии. Принципы русской орфографии. Морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. Фонетические и традиционные написания. Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова. Чередующиеся гласные в корне слова. Употребление гласных после шипящих и Ц. Употребление букв Э, Е, Ё и сочетания ЙО в различных морфемах. Правописание звонких и глухих согласных. Правописание непроизносимых согласных и сочетаний СЧ, ЗЧ, ТЧ, ЖЧ, СТЧ, ЗДЧ. Правописание двойных согласных. Приставки ПРЕ - и ПРИ-Гласные И и ЙИ после приставок. Употребление Ъ и Ъ. Употребление прописных букв. Правила переноса слов.

### **Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён существительных. Род имён существительных. Распределение существительных по родам. Существительные общего рода. Определение способа выражения рода несклоняемых существительных и аббревиатуры. Число имён существительных. Морфологический разбор имён существительных. Падеж и склонение имён существительных. Правописание падежных окончаний имён существительных. Варианты падежных окончаний. Гласные в суффиксах имён существительных. Правописание сложных имён существительных. Составные наименования и их правописание.

### **Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён прилагательных: прилагательные качественные, относительные, притяжательные. Особенности образования и употребления притяжательных прилагательных

Качественные прилагательные. Сравнительная и превосходная степени качественных прилагательных. Синтетическая и аналитические формы степеней сравнения. Стилистические особенности простых (синтетических) и сложных (аналитических) форм степеней сравнения. Полные и краткие формы качественных прилагательных. Особенности образования и употребления кратких прилагательных в современном языке. Синонимия кратких и полных форм в функции сказуемого; их семантические и стилистические особенности. Переход прилагательных из одного разряда в другой. Морфологический разбор имён прилагательных. Правописание окончаний имён прилагательных. Склонение качественных и относительных прилагательных. Особенности склонения притяжательных прилагательных на - ИЙ. Правописание суффиксов имён прилагательных. Правописание Н и НН в суффиксах имён прилагательных.

### **Имя числительное**

Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды числительных. Особенности употребления числительных разных разрядов. Морфологический разбор имён числительных. Склонение имён числительных.

Правописание имён числительных. Употребление имён числительных в речи. Особенности употребления сабирательных числительных.

### **Местоимение**

Местоимение как часть речи. Разряды и особенности употребления местоимений. Морфологический разбор местоимений.

Правописание местоимений. Значение и особенности употребления возвратного, притяжательного и определительных местоимений.

### **Глагол.**

Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола. Инфинитив как начальная форма глагола. Категория вида русского глагола. Переходность/ непереходность глагола. Возвратные глаголы. Категория наклонения глагола. Категория времени глагола. Наклонение изъявительное, повелительное, сослагательное (условное). Особенности образования и функционирования. Морфологический разбор глагола. Спряжение глаголов. Две основы глаголов. Формообразование глаголов. Правописание глаголов.

### **Причастие.**

Причастие как особая глагольная форма. Признаки глагола и признаки прилагательного у причастий. Морфологический разбор причастий.

Образование причастий. Правописание суффиксов причастий Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных. Переход причастий в прилагательные и существительные

### **Деепричастие**

Деепричастие как особая глагольная форма. Образование деепричастий. Морфологический разбор деепричастий. Переход деепричастий в наречия и предлоги.

### **Наречие**

Наречие как часть речи. Разряды наречий. Морфологический разбор наречий. Правописание наречий.

Гласные на конце наречий. Наречия на шипящую. Слитное написание наречий. Раздельное написание наречий. Дефиксное написание наречий.

**Слова категории состояния.** Лексико-грамматические группы и грамматические особенности слов категории состояния. Омонимия слов категории состояния, наречий на -о, -е и кратких прилагательных ср.р., ед. ч. Морфологический разбор слов категории состояния

### **Служебные части речи**

#### **Предлог**

Предлог как служебная часть речи. Особенности употребления предлогов. Морфологический разбор предлогов.

Правописание предлогов.

**Союзы и союзные слова.** Союз как служебная часть речи. Союзные слова. Классификация союзов по значению, употреблению, структуре. Подчинительные союзы и союзные слова. Морфологический разбор союзов.

Правописание союзов

**Частицы** как служебная часть речи. Разряды частиц. Морфологический разбор частиц. Правописание частиц. Раздельное и дефисное написание частиц.

Частицы НЕ и НИ, их значение и употребление. Слитное и раздельное написание частиц НЕ и НИ с различными частями речи.

**Междометие** как особый разряд слов. Междометие и звукоподражательные слова. Морфологический разбор междометий. Правописание междометий. Функционально-стилистические особенности употребления междометий

### **11 класс**

#### **Синтаксис и пунктуация**

Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.

#### **Словосочетание**

Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетаний

#### **Предложение**

Понятие о предложении. Классификация предложений. Предложения простые и сложные. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире. Порядок слов простом предложении. Инверсия. Синонимия разных типов простого предложения

**Простое осложнённое предложение.** Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных придложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами

Обобщающие слова при однородных членах предложения. Знаки препинания при обобщающих словах.

**Обособленные члены предложения.** Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные

приложения, дополнения. Обособленные обстоятельства. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Параллельные синтаксические конструкции. Знаки препинания при сравнительном обороте.

**Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением.** Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.

### **Сложное предложение**

Понятие о сложном предложении. Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения.

Сложноподчинённое предложение. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним или несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными.

**Бессоюзное сложное предложение.** Знаки препинания в бессоюзном предложении. Точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения

**Период.** Знаки препинания в периоде. Синонимия предложения с разных типов сложного предложения.

### **Предложения с чужой речью**

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Цитаты. Знаки препинания при цитатах

### **Употребление знаков препинания**

Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторские знаки препинания.

### **Культура речи**

Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи. Правильность речи. Норма литературного языка. Нормы литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические. Орфографические и пунктуационные нормы. Речевая ошибка. Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство. Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и тант.

### **Стилистика**

Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства. Стиль. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Художественный стиль. Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров.

## **2.1.2. Литература**

### **10 класс**

#### **ЛИТЕРАТУРА ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА**

Александр Сергеевич Пушкин. Жизнь и творчество. Лирика Пушкина, ее гуманизм. Красота, Добро, Истина — три принципа пушкинского творчества. Национально-историческое и общечеловеческое содержание лирики.

Стихотворения: «Поэту», «Брожу ли я вдоль улиц шумных...», «Отцы пустынники и жены непорочны...», «Погасло дневное светило...», «Свободы сеятель пустынний...», «Подражания Корану», «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье...»), «...Вновь я посетил...», «Поэт», «Из Пиндемонти», «Разговор Книгопродаца с Поэтом», «Вольность», «Демон», «Осень» и др. Слияние гражданских, философских и личных мотивов. Преодоление трагического представления о мире и месте человека в нем через приобщение к ходу истории. Вера в неостановимый поток жизни и преемственность поколений. Романтическая лирика и романтические поэмы. Историзм и народность — основа реализма Пушкина. Развитие реализма в лирике и поэмах. «Медный всадник».

Михаил Юрьевич Лермонтов. Жизнь и творчество. Ранние романтические стихотворения и поэмы. Основные настроения: чувство трагического одиночества, мятежный порыв в иной мир или к иной, светлой и прекрасной жизни, любовь как страсть, приносящая страдания, чистота и красота поэзии как заповедные святыни сердца. Трагическая судьба поэта и человека в бездуховном мире.

Стихотворения: «Валерик», «Как часто, пестрою толпою окружена...», «Сон», «Выхожу один я на дорогу...», «Нет, я не Байрон, я другой...», «Молитва» («Я, Мать Божия, ныне с молитвою...»), «Завещание».

Своеобразие художественного мира Лермонтова. Тема Родины, поэта и поэзии, любви, мотив одиночества. Романтизм и реализм в творчестве поэта.

Николай Васильевич Гоголь. Жизнь и творчество. (Обзор.) Романтические произведения. «Вечера на хуторе близ Диканьки». Рассказчик и рассказчики. Народная фантастика. «Миргород». Два начала в композиции сборника: сатирическое («Повесть о том, как поссорился Иван Иванович с Иваном Никифоровичем») и эпико-героическое («Тарас Бульба»). Противоречивое слияние положительных и отрицательных начал в других повестях («Старосветские помещики» — идиллия и сатира, «Вий» — демоническое и ангельское). «Петербургские повести». «Невский проспект». Сочетание трагедийности и комизма, лирики и сатиры, реальности и фантастики. Петербург как мифический образ бездушного и обманного города.

#### **ЛИТЕРАТУРА ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА**

Обзор русской литературы второй половины XIX века. Россия второй половины XIX века. Общественно-политическая ситуация в стране. Достижения в области науки и культуры. Основные тенденции в развитии реалистической литературы. Журналистика и литературная критика. Аналитический характер русской прозы, ее социальная острота и философская глубина. Идея нравственного самосовершенствования. Универсальность художественных образов. Традиции и новаторство в русской поэзии. Формирование национального театра.

#### ***Классическая русская литература и ее мировое признание.***

**Иван Александрович Гончаров.** Жизнь и творчество. (Обзор.) Роман «Обломов». Социальная и нравственная проблематика. Хорошее и дурное в характере Обломова. Смысл его жизни и смерти. «Обломовщина» как общественное явление. Герои романа и их отношение к Обломову. Авторская позиция и способы ее выражения в романе. Роман «Обломов» в зеркале критики («Что такое обломовщина?» Н. А. Добролюбова,

«Обломов» Д. И. Писарева).

**Александр Николаевич Островский.** Жизнь и творчество. (Обзор.) Периодизация творчества. Наследник Фонвизина, Грибоедова, Гоголя. Создатель русского сценического репертуара.

Драма «Гроза». Ее народные истоки. Духовное самосознание Катерины. Нравственно ценное и косное в патриархальном быту. Россия на переломе, чреватом трагедией, ломкой судеб, гибелью людей.

Своеобразие конфликта и основные стадии развития действия. Прием антитезы в пьесе. Изображение «жестоких нравов» «темного царства». Образ города Калинова. Трагедийный фон пьесы. Катерина в системе образов. Внутренний конфликт Катерины. Народно-поэтическое и религиозное в образе Катерины. Нравственное покаяние. Смысл названия и символика пьесы. Жанровое своеобразие. Драматургическое мастерство Островского. А. Н. Островский в критике («Луч света в темном царстве» Н. А. Добролюбова).

**Иван Сергеевич Тургенев. Жизнь и творчество. (Обзор.)**

«Отцы и дети». Духовный конфликт (различное отношение к духовным ценностям: к любви, природе, искусству) между поколениями, отраженный в заглавии и легший в основу романа. Базаров в ситуации русского человека на рандеву. Его сторонники и противники. Трагическое одиночество героя. Споры вокруг романа и авторская позиция Тургенева. Тургенев как пропагандист русской литературы на Западе. Критика о Тургеневе («Базаров» Д. И. Писарева).

**Федор Иванович Тютчев.** Жизнь и творчество. Наследник классицизма и поэт-романтик. Философский характер тютчевского романтизма. Идеал Тютчева — слияние человека с Природой и Историей, с «божеско всемирной жизнью» и его неосуществимость. Сочетание разномасштабных образов природы (космический охват с конкретно-реалистической детализацией). Любовь как стихийная сила и «поединок роковой». Основной жанр — лирический фрагмент («осколок» классицистических монументальных и масштабных жанров — героической или философской поэмы, торжественной или философской оды, вмещающий образы старых лирических или эпических жанровых форм). Мифологизмы, архаизмы как признаки монументального стиля грандиозных творений.

Стихотворения: «Silentium!», «Не то, что мните вы, природа...», «Еще земли печален вид...», «Как хорошо ты, о море ночное...», «Я встретил вас, и все былое...», «Эти бедные селенья...», «Нам не дано предугадать...», «Природа — сфинкс...», «Умом Россию не понять...», «О, как убийственно мы любим...».

**Афанасий Афанасьевич Фет.** Жизнь и творчество. (Обзор.)

Двойственность личности и судьбы Фета-поэта и Фета — практичного помещика. Жизнеутверждающее начало в лирике природы. Фет как мастер реалистического пейзажа. Красота обыденно-реалистической детали и умение передать «мимолетное», «неуловимое». Романтические «поэтизмы» и метафорический язык. Гармония и музыкальность поэтической речи, и способы их достижения. Тема смерти и мотив трагизма человеческого бытия в поздней лирике Фета.

Стихотворения: «Даль», «Шепот, робкое дыханье...», «Еще майская ночь», «Еще весны душистой нега...», «Летний вечер тих и ясен...», «Я пришел к тебе с приветом...», «Заря прощается с землею...», «Это утро, радость эта...», «Певице», «Сияла ночь. Луной был полон сад...», «Как беден наш язык!..», «Одним толчком согнать ладью живую...», «На качелях».

**Алексей Константинович Толстой.** Жизнь и творчество. Своеобразие

художественного мира Толстого. Основные темы, мотивы и образы поэзии. Взгляд на русскую историю в произведениях писателя. Влияние фольклора и романтической традиции.

Стихотворения: «Слеза дрожит в твоем ревнивом взоре...», «Против течения», «Государь ты наш батюшка...»,

**Николай Алексеевич Некрасов.** Жизнь и творчество. (Обзор.) Некрасов-журналист. Противоположность литературно-художественных взглядов Некрасова и Фета. Разрыв с романтиками и переход на позиции реализма. Прозаизация лирики, усиление роли сюжетного начала, Социальная трагедия народа в городе и деревне. Настоящее и будущее народа как предмет лирических переживаний страдающего поэта. Интонация плача, рыданий, стона как способ исповедального выражения лирических переживаний. Сатира Некрасова. Героическое и жертвенное в образе разnochинца-народолюбца. Психологизм и бытовая конкретизация любовной лирики. Поэмы Некрасова, их содержание, поэтический язык. Замысел поэмы «Кому на Руси жить хорошо». Дореформенная и пореформенная Россия в поэме, широта тематики и стилистическое многообразие. Образы крестьян и «народных заступников». Тема социального и духовного рабства, тема народного бунта. Фольклорное начало в поэме. Особенности поэтического языка.

Стихотворения: «Рыцарь на час», «В дороге», «Надрываеться сердце от муки...», «Душно! Без счастья и воли...», «Поэт и гражданин», «Элегия», «Умру я скоро...», «Музе», «Мы с тобой бестолковые люди...», «О, Муза! Я у двери гроба...», «Я не люблю иронии твоей...», «Блажен незлобивый поэт...», «Внимая ужасам войны...», «Тройка», «Еду ли ночью по улице темной...».

**Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин.** Жизнь и творчество. (Обзор.)

«История одного города» — ключевое художественное произведение писателя. Сатирико-гротесковая хроника, изображающая смену градоначальников, как намек на смену царей в русской истории. Терпение народа как национальная отрицательная черта. Сказки (по выбору). Сатирическое негодование против произвола властей и желчная насмешка над покорностью народа.

**Лев Николаевич Толстой.** Жизнь и творчество. (Обзор.) Начало творческого пути. Духовные искания, их отражение в трилогии «Детство», «Отрочество», «Юность». Становление типа толстовского героя — просвещенного правдоискателя, ищащего совершенства. Нравственная чистота писательского взгляда на человека и мир. «Война и мир» — вершина творчества Л. Н. Толстого. Творческая история романа. Своеобразие жанра и стиля. Образ автора как объединяющее идеино-стилевое начало «Войны и мира», вмещающее в себя аристократические устремления русской патриархальной демократии.

Соединение народа как «тела» нации с ее «умом» — просвещенным дворянством на почве общины и личной независимости. Народ и «мысль народная» в изображении писателя, Просвещенные герои и их судьбы в водовороте исторических событий, Духовные искания Андрея Болконского и Пьера Безухова. Рационализм Андрея Болконского и эмоционально-интуитивное осмысление жизни Пьером Безуховым. Нравственно-психологический облик Наташи Ростовой, Марии Болконской, Сони, Элен. Философские, нравственные и этические искания Толстого, реализованные в образах Наташи и Марии. Философский смысл образа Платона Каракаева. Толстовская мысль об истории. Образы Кутузова и Наполеона, значение их противопоставления. Патриотизм ложный и патриотизм истинный. Внутренний монолог как способ выражения «диалектики души», Своеобразие религиозно-этических и эстетических взглядов

Толстого. Всемирное значение Толстого — художника и мыслителя. Его влияние на русскую и мировую литературу.

**Федор Михайлович Достоевский.** Жизнь и творчество. (Обзор) Достоевский, Гоголь и «натуральная школа».

«Преступление и наказание» — первый идеологический роман. Творческая история. Уголовно-авантюрная основа и ее преобразование в сюжете произведения, Противопоставление преступления и наказания в композиции романа. Композиционная роль снов Раскольникова, его психология, преступление и судьба в свете религиозно-нравственных и социальных представлений. «Маленькие люди» в романе, проблема социальной несправедливости и гуманизм писателя. Духовные искания интеллигентского героя и способы их выявления. Исповедальное начало как способ самораскрытия души. Полифонизм романа и диалоги героев. Достоевский и его значение для русской и мировой культуры.

**Николай Семенович Лесков.** Жизнь и творчество. (Обзор.)

Бытовые повести и жанр «русской новеллы». Антинигилистические романы. Правдоискатели и народные праведники.

Повесть «Очарованный странник» и ее герой Иван Флягин. Фольклорное начало в повести. Талант и творческий дух человека из народа. «Тупейный художник». Самобытные характеры и необычные судьбы, исключительность обстоятельств, любовь к жизни и людям, нравственная стойкость — основные мотивы повествования Лескова о русском человеке. (Изучается одно произведение по выбору.)

**Антон Павлович Чехов.** Жизнь и творчество. Сотрудничество в юмористических журналах. Основные жанры — сценка, юмореска, анекдот, пародия. Спор с традицией изображения «маленького человека».

Конфликт между сложной и пестрой жизнью и узкими представлениями о ней как основа комизма ранних рассказов.

Многообразие философско-психологической проблематики в рассказах зрелого Чехова. Конфликт обыденного и идеального, судьба надежд и иллюзий в мире трагической реальности, «футлярное» существование, образы будущего — темы и проблемы рассказов Чехова. Рассказы по выбору: «Человек в футляре», «Ионыч», «Дом с мезонином», «Студент», «Дама с собачкой», «Случай из практики», «Черный монах» и др.

«Вишневый сад». Образ вишневого сада, старые и новые хозяева как прошлое, настоящее и будущее России. Лирическое и трагическое начала в пьесе, роль фарсовых эпизодов и комических персонажей. Психологизация ремарки. Символическая образность, «бессобытийность», «подводное течение». Значение художественного наследия Чехова для русской и мировой литературы.

#### ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Обзор зарубежной литературы второй половины XIX века

Основные тенденции в развитии литературы второй половины XIX века. Поздний романтизм. Романтизм как доминанта литературного процесса. Символизм.

**Ги де Монассан.** Слово о писателе. «Ожерелье». Новелла об обычновенных и честных людях, обделенных земными благами. Психологическая острота сюжета Мечты героев о счастье, сочетание в них значительного и мелкого. Мастерство композиции. Неожиданность развязки. Особенности жанра новеллы.

**Генрик Ибсен.** Слово о писателе.

«Кукольный дом». Проблема социального неравенства и права женщины. Жизнь-игра и героиня-кукла. Обнажение лицемерия и цинизма социальных отношений. Мораль

естественная и мораль ложная. Неразрешимость конфликта. «Кукольный дом» как «драма идей» и психологическая драма.

**Артур Рембо.** Слово о писателе.

«Пьяный корабль». Пафос разрыва со всем устоявшимся, закосневшим. Апология стихийности, раскрепощенности, свободы и своеволия художника. Склонность к деформации образа, к смешению пропорций, стиранию грани между реальным и воображаемым. Символизм стихотворения. Своеобразие поэтического языка.

## 11 класс

### ЛИТЕРАТУРА НАЧАЛА ХХ ВЕКА

Развитие художественных и идеально-нравственных традиций русской классической литературы. Своеобразие реализма в русской литературе начала XX века. Человек и эпоха — основная проблема искусства. Направления философской мысли начала столетия, сложность отражения этих направлений в различных видах искусства. Реализм и модернизм, разнообразие литературных стилей, школ, групп.

#### *Писатели-реалисты начала ХХ века*

**Иван Алексеевич Бунин.** Жизнь и творчество. (Обзор.)

Стихотворения: «Крещенская ночь», «Собака», «Одиночество» (возможен выбор трех других стихотворений). Тонкий лиризм пейзажной поэзии Бунина, изысканность словесного рисунка, колорита, сложная гамма настроений. Философичность и лаконизм поэтической мысли. Традиции русской классической поэзии в лирике Бунина.

Рассказы: «Господин из Сан-Франциско», «Чистый понедельник». Своеобразие лирического повествования в прозе И. А. Бунина. Мотив увядания и запустения дворянских гнезд. Предчувствие гибели традиционного крестьянского уклада. Обращение писателя к широчайшим социально-философским обобщениям в рассказе «Господин из Сан-Франциско». Психологизм бунинской прозы и особенности «внешней изобразительности». Тема любви в рассказах писателя. Поэтичность женских образов. Мотив памяти и тема России в бунинской прозе. Своеобразие художественной манеры И. А. Бунина.

**Александр Иванович Куприн.** Жизнь и творчество. (Обзор.)

Повести «Поединок», «Олеся», рассказ «Гранатовый браслет» (одно из произведений по выбору). Поэтическое изображение природы в повести «Олеся», богатство духовного мира героини. Мечты Олеси и реальная жизнь деревни и ее обитателей. Толстовские традиции в прозе Куприна. Проблема самопознания личности в повести «Поединок». Смысл названия повести. Гуманистическая позиция автора. Трагизм любовной темы в повестях «Олеся», «Поединок». Любовь как высшая ценность мира в рассказе «Гранатовый браслет». Трагическая история любви Желткова и пробуждение души Веры Шейной. Поэтика рассказа. Символическое звучание детали в прозе Куприна. Роль сюжета в повестях и рассказах писателя. Традиции русской психологической прозы в творчестве А. И. Куприна.

**Максим Горький.** Жизнь и творчество. (Обзор.)

Рассказ «Старуха Изергиль». Романтический пафос и суровая правда рассказов М. Горького. Народнопоэтические истоки романтической прозы писателя. Проблема героя в рассказах Горького. Смысл противопоставления Данко и Ларры. Особенности композиции рассказа «Старуха Изергиль».

«На дне». Социально-философская драма. Смысл названия произведения. Атмосфера духовного разобщения людей. Проблема мнимого и реального преодоления унизительного положения, иллюзий и активной мысли, сна и пробуждения души. «Три правды» в пьесе и их трагическое столкновение: правда факта (Бубнов), правда

утешительной лжи (Лука), правда веры в человека (Сатин). Новаторство Горького-драматурга. Сценическая судьба пьесы.

## **СЕРЕБРЯНЫЙ ВЕК РУССКОЙ ПОЭЗИИ**

### Символизм

«Старшие символисты»: Н. Минский, Д. Мережковский, З. Гиппиус, В. Брюсов, К. Бальмонт, Ф. Сологуб.

«Младо символисты»: А. Белый, А. Блок, Вяч. Иванов.

Влияние западноевропейской философии и поэзии на творчество русских символистов. Истоки русского символизма.

**Валерий Яковлевич Брюсов.** Слово о поэте.

Стихотворения: «Творчество», «Юному поэту», «Каменщик», «Грядущие гунны». Возможен выбор других стихотворений. Брюсов как основоположник символизма в русской поэзии. Сквозные темы поэзии Брюсова — урбанизм, история, смена культур, мотивы научной поэзии. Рационализм, отточенность образов и стиля.

**Константин Дмитриевич Бальмонт.** Слово о поэте.

Стихотворения (три стихотворения по выбору учителя и учащихся). Шумный успех ранних книг К. Бальмонта: «Будем как солнце», «Только любовь», «Семицветник». Поэзия как выразительница «говора стихий». Цветопись и звукопись поэзии Бальмонта. Интерес к древнеславянскому фольклору («Злые чары», «Жар-птица»), Тема России в эмигрантской лирике Бальмонта.

**Андрей Белый (Б. Н. Бугаев).** Слово о поэте. Стихотворения (три стихотворения по выбору учителя и учащихся). Влияние философии Вл. Соловьева на мировоззрение А. Белого. Ликующее мироощущение (сборник «Золото в лазури»), Резкая смена ощущения мира художником (сборник «Пепел»), Философские раздумья поэта (сборник «Урна»).

### **Акмеизм**

Статья **Н. Гумилева** «Наследие символизма и акмеизм» как декларация акмеизма. Западноевропейские и отечественные истоки акмеизма. Обзор раннего творчества Н. Гумилева, С. Городецкого, А. Ахматовой, О. Мандельштама, М. Кузмина и др.

**Николай Степанович Гумилев.** Слово о поэте.

Стихотворения: «Жираф», «Озеро Чад», «Старый Конквистадор», цикл «Капитаны», «Волшебная скрипка», «Заблудившийся трамвай» (или другие стихотворения по выбору учителя и учащихся). Романтический герой лирики Гумилева. Яркость, праздничность восприятия мира. Активность, действенность позиции героя, неприятие серости, обыденности существования. Трагическая судьба поэта после революции. Влияние поэтических образов и ритмов Гумилева на русскую поэзию XX века.

### **Футуризм**

Манифесты футуризма. Отрицание литературных традиций, абсолютизация самоценного, «самовитого» слова. Урбанизм поэзии будетлян. Группы футуристов: эгофутуристы (Игорь Северянин и др.), кубофутуристы (В. Маяковский, Д. Бурлюк, В. Хлебников, Вас. Каменский), «Центрифуга» (Б. Пастернак, Н. Асеев и др.). Западноевропейский и русский футуризм. Преодоление футуризма крупнейшими его представителями.

**Игорь Северянин (И. В. Лотарев).**

Стихотворения из сборников: «Громокипящий кубок», «Ананасы в шампанском», «Романтические розы», «Медальоны» (три стихотворения по выбору учителя и учащихся). Поиски новых поэтических форм. Фантазия автора как сущность

поэтического творчества. Поэтические неологизмы Северянина. Грэзы и ирония поэта.

**Александр Александрович Блок.** Жизнь и творчество. (Обзор.)

Стихотворения: «Незнакомка», «Россия», «Ночь, улица, фонарь, аптека...», «В ресторане», «Река раскинулась. Течет, грустит лениво...» (из цикла «На поле Куликовом»), «На железной дороге» (указанные произведения обязательны для изучения). «Вхожу я в темные храмы...», «Фабрика», «Когда вы стоите на моем пути...». (Возможен выбор других стихотворений.)

Литературные и философские пристрастия юного поэта. Влияние Жуковского, Фета, Полонского, философии Вл. Соловьева. Темы и образы ранней поэзии: «Стихи о Прекрасной Даме». Романтический мир раннего Блока. Музыкальность поэзии Блока, ритмы и интонации. Блок и символизм. Образы «страшного мира», идеал и действительность в художественном мире поэта. Тема Родины в поэзии Блока. Исторический путь России в цикле «На поле Куликовом». Поэт и революция.

Поэма «Двенадцать». История создания поэмы и ее восприятие современниками. Многоплановость, сложность художественного мира поэмы. Символическое и конкретно-реалистическое в поэме. Гармония не сочетаемого в языковой и музыкальной стихиях произведения. Герои поэмы, сюжет, композиция. Авторская позиция и способы ее выражения в поэме. Многозначность финала. Неутихающая полемика вокруг поэмы. Влияние Блока на русскую поэзию XX века.

**Новокрестьянская поэзия**

**Николай Алексеевич Клюев.** Жизнь и творчество. (Обзор.)

Стихотворения: «Рождество избы», «Вы обещали нам сады...», «Я посвященный от народа...». (Возможен выбор трех других стихотворений.) Духовные и поэтические истоки новокрестьянской поэзии: русский фольклор, древнерусская книжность, традиции Кольцова, Никитина, Майкова, Мая и др. Интерес к художественному богатству славянского фольклора. Клюев и Блок. Клюев и Есенин. Полемика новокрестьянских поэтов с пролетарской поэзией. Художественные и идеально-нравственные аспекты этой полемики.

**Сергей Александрович Есенин.** Жизнь и творчество. (Обзор.)

Стихотворения: «Гой ты, Русь моя родная!..», «Не бродить, не мять в кустах багряных...», «Мы теперь уходим понемногу...», «Письмо матери», «Спит ковыль. Равнина дорогая...», «Шаганэ ты моя, Шага нэ!..», «Не жалею, не зову, не плачу...», «Русь советская», «Сорокоуст» (указанные произведения обязательны для изучения). «Я покинул родимый дом...», «Собаке Качалова», «Клен ты мой опавший, клен заледенелый...». (Возможен выбор трех других стихотворений.)

Вспронаикающий лиризм — специфика поэзии Есенина. Россия, Русь как главная тема всего его творчества. Идея «узловой завязи» природы и человека. Народнопоэтические истоки есенинской поэзии. Песенная основа его поэтики. Традиции Пушкина и Кольцова, влияние Блока и Клюева. Любовная тема в лирике Есенина. Исповедальность стихотворных посланий родным и любимым людям. Есенин и имажинизм. Богатство поэтического языка. Цветопись в поэзии Есенина. Сквозные образы есенинской лирики. Трагическое восприятие революционной ломки традиционного уклада русской деревни. Пушкинские мотивы в развитии темы быстротечности человеческого бытия. Поэтика есенинского цикла («Персидские мотивы»).

**ЛИТЕРАТУРА 20-Х ГОДОВ XX ВЕКА**

Обзор с монографическим изучением одного-двух произведений (по выбору учителя и учащихся).

Общая характеристика литературного процесса. Литературные объединения («Пролеткульт», «Кузница», ЛЕФ, «Перевал», конструктивисты, ОБЭРИУ, «Серапионовы братья» и др.).

Тема России и революции: трагическое осмысление темы в творчестве поэтов старшего поколения (А. Блок, З. Гиппиус, А. Белый, В. Ходасевич, И. Бунин, Д. Мережковский, А. Ахматова, М. Цветаева, О. Мандельштам и др.).

Поиски поэтического языка новой эпохи, эксперименты со словом (В. Хлебников, поэты-обэриуты).

Тема революции и Гражданской войны в творчестве писателей нового поколения («Конармия» И. Бабеля, «Россия, кровью умытая» А. Веселого, «Разгром» А. Фадеева). Трагизм восприятия революционных событий прозаиками старшего поколения («Плачи» А. Ремизова как жанр лирической орнаментальной прозы; «Солнце мертвых» И. Шмелева), Поиски нового героя эпохи («Голый год» Б. Пильняка, «Ветер» Б. Лавренева, «Чапаев» Д. Фурманова).

Русская эмигрантская сатира, ее направленность (А. Аверченко. «Дюжина ножей в спину революции»; Тэффи. «Ностальгия»). Теория литературы. Орнаментальная проза (начальные представления).

**Владимир Владимирович Маяковский.** Жизнь и творчество. (Обзор.)

Стихотворения: «А вы могли бы?», «Послушайте!», «Скрипка и немножко нервно», «Лиличка!», «Юбилейное», «Прозаседавшиеся» (указанные произведения являются обязательными для изучения). «Разговор с фининспектором о поэзии», «Сергею

«Есенину», «Письмо товарищу Кострову из Парижа о сущности любви», «Письмо Татьяне Яковлевой». (Возможен выбор трех-пяти других стихотворений.) Начало творческого пути: дух бунтарству и эпатажа. Поэзия и живопись. Маяковский и футуризм. Поэт и революция. Пафос революционного переустройства мира. Космическая масштабность образов. Поэтическое новаторство Маяковского (ритм, рифма, неологизмы, гиперболичность, пластика образов, дерзкая метафоричность, необычность строфики, графики стиха). Своебразие любовной лирики поэта. Тема поэта и поэзии в творчестве Маяковского. Сатирическая лирика и драматургия поэта. Широта жанрового диапазона творчества поэта-новатора. Традиции Маяковского в российской поэзии XX столетия.

#### **ЛИТЕРАТУРА 30-Х ГОДОВ XX ВЕКА**

Сложность творческих поисков и писательских судеб в 30-е годы. Судьба человека и его призвание в поэзии 30-х годов. Понимание миссии поэта и значения поэзии в творчестве А. Ахматовой, М. Цветаевой, Б. Пастернака, О. Мандельштама и др.

Новая волна поэтов: лирические стихотворения Б. Корнилова, П. Васильева, М. Исаковского, А. Прокофьева, Я. Смелякова, Б. Ручьева, М. Светловой и др.; поэмы А. Твардовского, И. Сельвинского.

Тема русской истории в литературе 30-х годов: А. Толстой. «Петр Первый», Ю. Тынянов. «Смерть Вазир-Мухтара», поэмы Дм. Кедрина, К. Симонова, Л. Мартынова.

Утверждение пафоса и драматизма революционных испытаний в творчестве М. Шолохова, Н. Островского, В. Луговского и др.

**Михаил Афанасьевич Булгаков.** Жизнь и творчество. (Обзор.)

Романы «Белая гвардия», «Мастер и Маргарита». (Изучается один из романов — по выбору.) История создания романа «Белая гвардия». Своебразие жанра и композиции. Многомерность исторического пространства в романе. Система образов. Проблема выбора нравственной и гражданской позиции в эпоху смуты. Образ Дома,

семейного очага в бурном водовороте исторических событий, социальных потрясений. Эпическая широта изображенной панорамы и лиризм размыщлений повествователя. Символическое звучание образа Города. Смысл финала романа.

История создания и публикации романа «Мастер и Маргарита». Свообразие жанра и композиции романа. Роль эпиграфа. Многогранность, разноуровневость повествования: от символического (бibleйского или мифологического) до сатирического (бытового). Сочетание реальности и фантастики. «Мастер и Маргарита» — апология творчества и идеальной любви в атмосфере отчаяния и мрака.

Традиции европейской и отечественной литературы в романе М. А. Булгакова «Мастер и Маргарита» (И.-В. Гете, Э. Т. А. Гофман, Н. В. Гоголь).

**Андрей Платонович Платонов.** Жизнь и творчество. (Обзор.)

Повесть «Котлован». Высокий пафос и острые сатирические платоновской прозы. Тип платоновского героя — мечтателя и правдоискателя. Возвеличивание страдания, аскетичного бытия, благородства детей. Утопические идеи «общей жизни» как основа сюжета повести. Философская многозначность названия повести. Необычность языка и стиля Платонова. Связь его творчества с традициями русской сатиры (М. Е. Салтыков-Щедрин).

**Анна Андреевна Ахматова.** Жизнь и творчество. (Обзор.)

Стихотворения: «Песня последней встречи...», «Сжалася руки под темной вуалью...», «Мне ни к чему одилические рати...», «Мне голос был. Он звал утешно...», «Родная земля» (указанные произведения обязательны для изучения). «Я научилась просто, мудро жить...», «Приморский сонет». (Возможен выбор двух других стихотворений.) Искренность интонаций и глубокий психологизм ахматовской лирики. Любовь как возышенное и прекрасное, всепоглощающее чувство в поэзии Ахматовой. Процесс художественного творчества как тема ахматовской поэзии. Разговорность интонации и музыкальность стиха. Слияние темы России и собственной судьбы в исповедальной лирике Ахматовой. Русская поэзия и судьба поэта как тема творчества. Гражданский пафос лирики Ахматовой в годы Великой Отечественной войны.

Поэма «Реквием». Трагедия народа и поэта. Смысл названия поэмы. Библейские мотивы и образы в поэме. Широта эпического обобщения и благородство скорбного стиха. Трагическое звучание «Реквиема». Тема суда времени и исторической памяти. Особенности жанра и композиции поэмы.

**Осип Эмильевич Мандельштам.** Жизнь и творчество. (Обзор.)

Стихотворения: «Notre Dame», «Бессонница. Гомер. Тугие паруса...», «За гремучую доблесть грядущих веков...», «Я вернулся в мой город, знакомый до слез...» (указанные произведения обязательны для изучения). «Silentium», «Мы живем, под собою не чуя страны...». (Возможен выбор трех-четырех других стихотворений.)

Культурологические истоки творчества поэта. Слово. Словообразование в поэтике Мандельштама. Музыкальная природа эстетического переживания в стихотворениях поэта. Описательно-живописная манера и философичность поэзии Мандельштама. Импрессионистическая символика цвета. Ритмико-интонационное многообразие Поэт и «век-волкодав». Поэзия Мандельштама в конце XX — начале XXI века.

**Марина Ивановна Цветаева.** Жизнь и творчество. (Обзор.)

Стихотворения: «Моим стихам, написанным так рано...», «Стихи к Блоку» («Имя твое — птица в руке...»). «Кто создан из камня, кто создан из глины...». «Тоска по родине! Давно...» (указанные произведения обязательны для изучения).

«Попытка ревности», «Стихи о Москве», «Стихи к Пушкину». (Возможен выбор двух-трех других стихотворений.) Уникальность поэтического голоса Цветаевой.

Искренность лирического монолога-исповеди. Тема творчества, миссии поэта, значения поэзии в творчестве Цветаевой. Тема Родины. Фольклорные истоки поэтики. Трагичность поэтического мира Цветаевой, определяемая трагичностью эпохи (революция, Гражданская война, вынужденная эмиграция, тоска по Родине). Этический максимализм поэта и прием резкого контраста в противостоянии поэта, творца и черни, мира обывателей. «Читателей газет». Образы Пушкина, Блока, Ахматовой, Маяковского, Есенина в цветаевском творчестве. Традиции Цветаевой в русской поэзии XX века.

**Михаил Александрович Шолохов.** Жизнь. Творчество Личность (Обзор.) «Тихий Дон» — роман-эпопея о всенародной трагедии. История создания шолоховского эпоса Широта эпического повествования. Герои эпопеи. Система образов романа. Тема семейная в романе. Семья Мелеховых. Жизненный уклад, быт, система нравственных ценностей казачества. Образ главного героя. Трагедия целого народа и судьба одного человека. Проблема гуманизма в эпопее. Женские судьбы в романе. Функция пейзажа в произведении. Шолохов как мастер психологического портрета. Утверждение высоких нравственных ценностей в романе. Традиции Л. Н. Толстого в прозе М. А. Шолохова. Художественное своеобразие шолоховского романа. Художественное время и художественное пространство в романе. Шолоховские традиции в русской литературе XX века.

#### **ЛИТЕРАТУРА ПЕРИОДА ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ**

Литература «предгрозья»: два противоположных взгляда на неизбежно приближающуюся войну. Поэзия как самый оперативный жанр (поэтический призыв, лозунг, переживание потерь и разлук, надежда и вера). Лирика А. Ахматовой, Б. Пастернака, Н. Тихонова, М. Исаковского, А. Суркова, А. Прокофьева, К. Симонова, О. Берггольц, Дм. Кедрина и др.; песни А. Фатьянова; поэмы «Зоя» М. Алигер, «Февральский дневник» О. Берггольц, «Пулковский меридиан» В. Инбер, «Сын» П. Антокольского. Органическое сочетание высоких патриотических чувств с глубоко личными, интимными переживаниями лирического героя. Активизация внимания к героическому прошлому народа в лирической и эпической поэзии, обобщенно-символическое звучание признаний в любви к родным местам, близким людям.

Человек на войне, правда о нем. Жестокие реалии и романтика в описании войны. Очерки, рассказы, повести А. Толстого, М. Шолохова, К. Паустовского, А. Платонова, В. Грассмана и др.

Глубочайшие нравственные конфликты, особое напряжение в противоборстве характеров, чувств, убеждений в трагической ситуации войны: драматургия К. Симонова, Л. Леонова. Пьеса-сказка Е. Шварца «Дракон». Значение литературы периода Великой Отечественной войны для прозы, поэзии, драматургии второй половины XX века.

#### **ЛИТЕРАТУРА 50—90-Х ГОДОВ**

Новое осмысление военной темы в творчестве Ю. Бондарева, В. Богомолова, Г. Бакланова, В. Некрасова, К. Воробьевы, В. Быкова, Б. Васильевы и др.

Новые темы, идеи, образы в поэзии периода «оттепели» (Б. Ахмадулина, Р. Рождественский, А. Вознесенский, Е. Евтушенко и др.). Особенности языка, стихосложения молодых поэтов-шестидесятников. Поэзия, развивающаяся в русле традиций русской классики: В. Соколов, В. Федоров, Н. Рубцов, А. Прасолов, Н. Глазков, С. Наровчатов, Д. Самойлов, Л. Мартынов, Е. Винокуров, С. Старшинов, Ю. Друнина, Б. Слуцкий, С. Орлов и др.

«Городская» проза: Д. Гранин, В. Дудинцев, Ю. Трифонов, В. Маканин и др. Нравственная проблематика и художественные особенности их произведений.

«Деревенская» проза. Изображение жизни крестьянства; глубина и цельность духовного мира человека, кровно связанного с землей, в повестях С. Залыгина, В. Белова, В. Астафьева, Б. Можаева, Ф. Абрамова, В. Шукшина, В. Крупина и др. Драматургия. Нравственная проблематика пьес А. Володина («Пять вечеров»), А. Арбузова («Иркутская история», «Жестокие игры»), В. Розова («В добрый час!», «Гнездо глухаря»), А. Вампилова («Прошлым летом в Чулимске», «Старший сын») и др.

Литература Русского зарубежья. Возвращенные в отечественную литературу имена и произведения (В. Набоков, В. Ходасевич, Г. Иванов, Г. Адамович, Б. Зайцев, М. Алданов, М. Осоргин, И. Елагин).

Многообразие оценок литературного процесса в критике и публицистике.

Авторская песня. Ее место в развитии литературного процесса и музыкальной культуры страны (содержательность, искренность, внимание к личности; методическое богатство, современная ритмика и инструментовка). Песенное творчество А. Галича, Ю. Визбора, В. Высоцкого, Б. Окуджавы, Ю. Кима и др.

**Александр Трифонович Твардовский**, Жизнь и творчество. Личность. (Обзор.) Стихотворения: «Вся суть в одном-единственном завете...», «Памяти матери», «Я знаю, никакой моей вины...» (указанные произведения обязательны для изучения).

«В тот день, когда закончилась война...», «Дробится рваный цоколь монумента...», «Памяти Гагарина». (Возможен выбор двух-трех других стихотворений.) Лирика крупнейшего русского эпического поэта XX века. Размышления о настоящем и будущем Родины. Чувство сопричастности к судьбе страны, утверждение высоких нравственных ценностей. Желание понять истоки побед и трагедий советского народа. Искренность исповедальной интонации поэта. Некрасовская традиция в поэзии А. Твардовского.

**Борис Леонидович Пастернак**. Жизнь и творчество. (Обзор.)

Стихотворения: «Февраль. Достать чернил и плакать!..», «Определение поэзии», «Во всем мне хочется дойти...», «Гамлет», «Зимняя ночь» (указанные произведения обязательны для изучения).

«Марбург», «Быть знаменитым некрасиво...». (Возможен выбор двух других стихотворений.) Тема поэта и поэзии в творчестве Пастернака. Любовная лирика поэта. Философская глубина раздумий. Стремление постичь мир, «дойти до самой сути» явлений, удивление перед чудом бытия. Человек и природа в поэзии Пастернака. Пушкинские мотивы в лирике поэта. Пастернак-переводчик.

Роман «Доктор Живаго» (обзорное изучение с анализом фрагментов). История создания и публикации романа. Жанровое своеобразие и композиция романа, соединение в нем прозы и поэзии, эпического и лирического начал. Образы-символы и сквозные мотивы в романе. Образ главного героя — Юрия Живаго. Женские образы в романе. Цикл «Стихотворения Юрия Живаго» и его органическая связь с проблематикой и поэтикой романа. Традиции русской классической литературы в творчестве Пастернака.

**Варлам Тихонович Шаламов**. Жизнь и творчество (Обзор.)

Рассказы «На представку», «Сентенция». (Возможен выбор двух других рассказов.) Автобиографический характер прозы В. Т. Шаламова, Жизненная достоверность, почти документальность «Колымских рассказов» и глубина проблем, поднимаемых писателем. Исследование человеческой природы «в крайне важном, не описанном еще состоянии, когда человек приближается к состоянию, близкому к состоянию за человечности». Характер повествования. Образ повествователя. Новаторство Шаламова-прозаика.

**Николай Михайлович Рубцов**. «Видения на холме», «Русский огонек», «Звезда

полей», «В горнице» (или другие стихотворения по выбору учителя и учащихся).

Основные темы и мотивы лирики Рубцова — Родина-Русь, ее природа и история, судьба народа, духовный мир человека, его нравственные ценности: красота и любовь, жизнь и смерть, радости и страдания. Драматизм мироощущения поэта, обусловленный событиями его личной судьбы и судьбы народа. Традиции Тютчева Фета, Есенина в поэзии Рубцова.

**Виктор Петрович Астафьев.** «Царь-рыба», «Печальный детектив». (Одно произведение по выбору.) Взаимоотношения человека и природы в романе «Царь-рыба». Утрата нравственных ориентиров — главная проблема в романе «Печальный детектив».

**Валентин Григорьевич Распутин.** «Последний срок», «Прощание с Матерью», «Живи и помни». (Одно произведение по выбору.) Тема «отцов и детей» в повести «Последний срок». Народ, его история, его земля в повести «Прощание с Матерью». Нравственное величие русской женщины, ее самоотверженность. Связь основных тем повести «Живи и помни» с традициями русской классики.

**Иосиф Александрович Бродский.** Стихотворения: «Осенний крик ястреба», «На смерть Жукова», «Сонет» («Как жаль, что тем, чем стало для меня...»). (Возможен выбор трех других стихотворений.) Широта проблемно-тематического диапазона поэзии Бродского. «Естественность и органичность сочетания в ней культурно-исторических, философских, литературно-поэтических и автобиографических пластов, реалий, ассоциаций, сливающихся в единый, живой поток непринужденной речи, откристаллизовавшейся в виртуозно организованную стихотворную форму» (В. А. Зайцев). Традиции русской классической поэзии в творчестве И. Бродского.

**Булат Шалвович Окуджава.** Слово о поэте.

Стихотворения: «До свидания, мальчики», «Ты течешь, как река. Странное название...», «Когда мне не в мочь пересилить беду...», (Возможен выбор других стихотворений.) Память о войне в лирике поэта-фронтовика. Поэзия «оттепели» и песенное творчество Окуджавы. Арбат как особая поэтическая вселенная. Развитие романтических традиций в поэзии Окуджавы. Интонации, мотивы, образы Окуджавы в творчестве современных поэтов-бардов.

**Юрий Валентинович Трифонов** Повесть «Обмен». «Городская» проза и повести Трифонова. Осмысление вечных тем человеческого бытия на фоне и в условиях городского быта. Проблема нравственной свободы человека перед лицом обстоятельств. Смысловая многозначность названия повести. Тонкий психологизм писателя. Традиции А. П. Чехова в прозе Ю. В. Трифонова.

**Александр Валентинович Вampilов.** Пьеса «Утиная охота». (Возможен выбор другого драматического произведения.) Проблематика, основной конфликт и система образов в пьесе. Своеобразие ее композиции. Образ Зилова как художественное открытие драматурга. Психологическая раздвоенность в характере героя. Смысл финала пьесы.

#### **ЛИТЕРАТУРА КОНЦА ХХ — НАЧАЛА ХХI ВЕКА**

Общий обзор произведений последнего десятилетия.

Проза: В. Белов, А. Битов, В. Маканин, А. Ким, Е. Носов, В. Крупин, С. Каледин, В. Пелевин, Т. Толстая, Л. Петрушевская, В. Токарева, Ю. Поляков и др.

Поэзия: Б. Ахмадулина, А. Вознесенский, Е. Евтушенко, Ю. Друнина, Л. Васильева, Ю. Мориц, Н. Тряпкин, А. Кушнер, О. Чухонцев, Б. Чичибабин, Ю. Кузнецов, И. Шкляревский, О. Фокина, Д. Пригов, Т. Кибиров, И. Жданов, О. Седакова и др.

### *Из зарубежной литературы*

**Джордж Бернард Шоу.** «Дом, где разбиваются сердца», «Пигмалион». (Обзорное изучение одной из пьес по выбору учителя и учащихся.) «Дом, где разбиваются сердца». Влияние А. П. Чехова на драматургию Д. Б. Шоу. «Английская фантазия на русские темы». Мастерство писателя в создании индивидуальных характеров. Труд как созидающая и очищающая сила.

«Пигмалион». Власть социальных предрассудков над сознанием людей. Проблема духовного потенциала личности и его реализации. Характеры главных героев пьесы. Открытый финал. Сценическая история пьесы.

**Томас Стернз Элиот.** Слово о поэте. Стихотворение «Любовная песнь Дж. Альфреда Пруфроука». Тревога и растерянность человека на рубеже новой эры, начавшейся Первой мировой войной. Ирония автора. Пародийное использование мотивов из классической поэзии (Данте, Шекспира, Дж. Донна и др.).

**Эрнест Миллер Хемингуэй.** Рассказ о писателе с краткой характеристикой романов «И восходит солнце», «Прощай, оружие!».

Повесть «Старик и море» как итог долгих нравственных исканий писателя. Образ главного героя — старика Сантьяго. Единение человека и природы. Самообладание и сила духа героя повести («Человека можно уничтожить, но его нельзя победить»).

**Эрих Мария Ремарк.** «Три товарища». (Обзорное изучение романа.) Э. М. Ремарк как наиболее яркий представитель «потерянного поколения». Трагическая концепция жизни в романе. Стремление героев романа найти свое место в жизни, опираясь на гуманистические ценности: солидарность, готовность помочь, дружбу, любовь. Своебразие художественного стиля писателя (особенности диалогов, внутренних монологов, психологический подтекст).

### **2.1.3. Английский язык**

#### **Предметное содержание речи**

**Социально-бытовая сфера.** Повседневная жизнь семьи, ее доход жилищные и бытовые условия проживания в городской квартире или в доме/коттедже в сельской местности. Распределение домашних обязанностей в семье. Общение в семье и в школе, межличностные отношения с друзьями и знакомыми. Здоровье и забота о нем, самочувствие, медицинские услуги.

**Социально-культурная сфера.** Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи: посещение кружков, спортивных секций и клубов по интересам. Страна/страны изучаемого языка, их культурные достопримечательности. Путешествие по своей стране и за рубежом, его планирование и организация, места и условия проживания туристов, осмотр достопримечательностей. Природа и экология, научно-технический прогресс.

**Учебно-трудовая сфера.** Современный мир профессий. Возможности продолжение образования в высшей школе. Проблемы выбора будущей сферы трудовой и профессиональной деятельности, профессии, планы на ближайшее будущее. Языки международного общения и их роль при выборе профессии в современном мире.

#### **Речевые умения**

#### **Говорение. Диалогическая речь**

Совершенствование умений участвовать в диалогах этикетного характера, диалогах-расспросах, диалогах-побуждениях к действию, диалогах-обменах информацией, а также в диалогах смешанного типа, включающих элементы разных типов диалогов на

основе новой тематики, в тематических ситуациях официального и неофициального повседневного общения.

**Развитие умений:**

- участвовать в беседе/дискуссии на знакомую тему,
- осуществлять запрос информации,
- обращаться за разъяснениями,
- выражать свое отношение к высказыванию партнера, свое мнение по обсуждаемой теме. Объем диалогов - до 6-7 реплик со стороны каждого учащегося.

**Монологическая речь**

Совершенствование умений устно выступать с сообщениями в связи с увиденным /прочитанным, по результатам работы над иноязычным проектом.

**Развитие умений:**

- делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме;
- кратко передавать содержание полученной информации;
- рассказывать о себе, своем окружении, своих планах, обосновывая свои намерения/поступки;
- рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы; описывать особенности жизни и культуры своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Объем монологического высказывания 12-15 фраз.

**Аудированиe**

Дальнейшее развитие понимания на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе общения, а также содержание аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров и длительности звучания до 3х минут:

- понимания основного содержания несложных звучащих текстов монологического и диалогического характера: теле- и радиопередач в рамках изучаемых тем;
- выборочного понимания необходимой информации в объявлениях и информационной рекламе;
- относительно полного понимания высказываний собеседника в наиболее распространенных стандартных ситуациях повседневного общения.

**Развитие умений:**

- отделять главную информацию от второстепенной;
- выявлять наиболее значимые факты;
- определять свое отношение к ним, извлекать из аудио текста необходимую/интересующую информацию.

**Чтение**

Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных, художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей):

- ознакомительного чтения - с целью понимания основного содержания сообщений, репортажей, отрывков из произведений художественной литературы, несложных публикаций научно-познавательного характера;
- изучающего чтения - с целью полного и точного понимания информации прагматических текстов (инструкций, рецептов, статистических данных);
- просмотрового/поискового чтения - с целью выборочного понимания необходимой/интересующей информации из текста статьи, проспекта.

**Развитие умений:**

- выделять основные факты;

- отделять главную информацию от второстепенной;
- предвосхищать возможные события/факты;
- раскрывать причинно-следственные связи между фактами;
- понимать аргументацию;
- извлекать необходимую/интересующую информацию;
- определять свое отношение к прочитанному.

### ***Письменная речь***

Развитие умений писать личное письмо, заполнять анкеты, бланки; излагать сведения о себе в форме, принятой в англоязычных странах (автобиография/резюме); составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста.

***Развитие умений:*** расспрашивать в личном письме о новостях и сообщать их; рассказывать об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражая свои суждения и чувства; описывать свои планы на будущее.

### ***Компенсаторные умения***

Совершенствование следующих умений: пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании; прогнозировать содержание текста по заголовку / началу текста, использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, графики, шрифтовые выделения, комментарии, сноски); игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста, использовать переспрос и словарные замены в процессе устноречевого общения; мимику, жесты.

### ***Учебно-познавательные умения***

Дальнейшее развитие общеучебных умений, связанных с приемами самостоятельного приобретения знаний: использовать двуязычный и одноязычный (толковый) словари и другую справочную литературу, в том числе лингвострановедческую, ориентироваться в письменном и аудиотексте на английском языке, обобщать информацию, фиксировать содержание сообщений, выделять нужную/основную информацию из различных источников на английском языке.

***Развитие специальных учебных умений:*** интерпретировать языковые средства, отражающие особенности иной культуры, использовать выборочный перевод для уточнения понимания текста на английском языке.

### ***Социокультурные знания и умения***

Дальнейшее развитие социокультурных знаний и умений происходит за счет углубления:

- социокультурных знаний о правилах вежливого поведения в стандартных ситуациях социально-бытовой, социально-культурной и учебно-трудовой сфер общения в иноязычной среде (включая этикет поведения при проживании в зарубежной семье, при приглашении в гости, а также этикет поведения в гостях); о языковых средствах, которые могут использоваться в ситуациях официального и неофициального характера;
- межпредметных знаний о культурном наследии страны/стран, говорящих на английском языке, об условиях жизни разных слоев общества в ней / них, возможностях получения образования и труда, их ценностных ориентирах; этническом составе и религиозных особенностях стран.

Дальнейшее развитие социокультурных умений использовать:

- необходимые языковые средства для выражения мнений (согласия/несогласия, отказа) в некатегоричной и неагрессивной форме, проявляя уважение к взглядам других;
- необходимые языковые средства, с помощью которых возможно представить родную страну и культуру в иноязычной среде, оказать помощь зарубежным гостям в

ситуациях повседневного общения;

- формулы речевого этикета в рамках стандартных ситуаций общения.

#### **Языковые навыки и умения**

В старшей школе осуществляется систематизация языковых знаний школьников, полученных в основной школе, продолжается овладение учащимися новыми языковыми знаниями и навыками в соответствии с требованиями базового уровня владения английским языком.

**Орфография.** Совершенствование орфографических навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, входящему в лексико-грамматический минимум базового уровня. Фонетическая сторона речи

Совершенствование слухопроизносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, навыков правильного произношения; соблюдение ударения и интонации в английских словах и фразах; ритмико-интонационных навыков оформления различных типов предложений.

**Лексическая сторона речи.** Лексический минимум выпускников полной средней школы составляет 1400 лексических единиц.

Расширение потенциального словаря за счет овладения интернациональной лексикой, новыми значениями известных слов и новых слов, образованных на основе продуктивных способов словообразования. Развитие навыков распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации в рамках тематики основной и старшей школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры англоязычных стран; навыков использования словарей.

#### **Грамматическая сторона речи**

Продуктивное овладение грамматическими явлениями, которые ранее были усвоены рецептивно и коммуникативно-ориентированная систематизация грамматического материала, усвоенного в основной школе:

Совершенствование навыков распознавания и употребления в речи изученных ранее коммуникативных и структурных типов предложений; систематизация знаний о сложносочиненных и сложноподчиненных предложениях, в том числе условных предложениях с разной степенью вероятности: вероятных, маловероятных и невероятных: Conditional I, II, III.

Формирование навыков распознавания и употребления в речи предложений с конструкцией “I wish...” (I wish I had my own room), конструкцией “so/such + that” (I was so busy that forgot to phone to my parents), эмфатических конструкций типа It’s him who ., It’s time you did smth. Знание видовременных форм глагола в действительном и страдательном залогах; неличных форм: инфинитива, причастий и герундия; употребление артиклей, местоимений, прилагательных и наречий, количественных и порядковых числительных, предлогов направления, времени, места действия; средств связи в тексте для обеспечения целостности текста.

#### **2.1.4. Немецкий язык**

**Социально-бытовая сфера.** Повседневная жизнь семьи, ее доход, жилищные и бытовые условия проживания в городской квартире или доме/коттедже в сельской местности. Это – школа, обязанности по дому, покупки в магазине, забота о братьях и сестрах, родителях, а также твоё свободное время. Важное место занимают также друзья и одноклассники.

**Социально-культурная сфера.** Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи: посещение кружков, спортивных секций и клубов по интересам.

Искусство- театр и кино. Театры Древней Греции, Рима, средневековый театр Германии, Театр Б.Брехта.

**История кино.** Знаменитые актеры мирового кино. Развитие киноискусства в Германии после Второй мировой войны. Знаменитые актеры и режиссеры разных эпох.

Природа и экология, научно- технический прогресс. История науки и техники богата событиями и именами. Многое из истории науки и техники, а также о выдающихся учёных можно узнать из краткого алфавитного списка учёных- „Internationales Wissenschaftler- Abc“

Что нам дал научно- технический прогресс? Молодые люди из Германии высказывают об этом свое мнение. Открытия ХХI века. Какие они? Но научно- технический прогресс имеет и свои негативные стороны, прежде всего проблемы окружающей среды. Это глобальное потепление, природные катаклизмы, загрязнение воды и воздуха и т.д. Поэтому многие международные организации выступают за чистоту и сохранность окружающей среды.

**Учебно- трудовая сфера.** Современный мир профессий. Возможности продолжение образования в высшей школе. Проблемы выбора будущей сферы трудовой и профессиональной деятельности, профессии, планы на ближайшее будущее. Языки международного общения и их роль при выборе профессии в современном мире.

### **Речевые умения**

#### **Говорение**

#### **Диалогическая речь**

Совершенствование умений участвовать в диалогах этикетного характера, диалогах-расспросах, диалогах-побуждениях к действию, диалогах-обменах информацией, а также в диалогах смешанного типа, включающих элементы разных типов диалогов на основе новой тематики, в тематических ситуациях официального и неофициального повседневного общения.

#### **Развитие умений:**

участвовать в беседе/дискуссии на знакомую тему, осуществлять запрос информации, обращаться за разъяснениями, выражать свое отношение к высказыванию партнера, свое мнение по обсуждаемой теме.

Объем диалогов – до 6-7 реплик со стороны каждого учащегося.

#### **Монологическая речь**

Совершенствование умений устно выступать с сообщениями в связи с увиденным / прочитанным, по результатам работы над иноязычным проектом.

#### **Развитие умений:**

делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме, кратко передавать содержание полученной информации; рассказывать о себе, своем окружении, своих планах, обосновывая свои намерения/поступки; рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы; описывать особенности жизни и культуры своей страны и страны/страны изучаемого языка.

Объем монологического высказывания 12-15 фраз.

#### **Аудирование**

Дальнейшее развитие понимания на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе общения, а также содержание аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров и длительности звучания до 3х минут:

понимания основного содержания несложных звучащих текстов монологического и диалогического характера: теле- и радиопередач в рамках изучаемых тем; относительно полного понимания высказываний собеседника в наиболее распространенных стандартных ситуациях повседневного общения.

**Развитие умений:**

- отделять главную информацию от второстепенной;
- выявлять наиболее значимые факты;
- определять свое отношение к ним, извлекать из аудио текста необходимую/интересующую информацию.

**Чтение**

Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных, художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей):

ознакомительного чтения – с целью понимания основного содержания сообщений, репортажей, отрывков из произведений художественной литературы, несложных публикаций научно-познавательного характера;

изучающего чтения – с целью полного и точного понимания информации просмотрового/поискового чтения – с целью выборочного понимания необходимой/интересующей информации из текста статьи, проспекта.

**Развитие умений:**

- выделять основные факты;
- отделять главную информацию от второстепенной;
- предвосхищать возможные события/факты;
- раскрывать причинно-следственные связи между фактами;
- понимать аргументацию;
- извлекать необходимую/интересующую информацию;
- определять свое отношение к прочитанному.

**Письменная речь**

Развитие умений писать личное письмо, заполнять анкеты, бланки; излагать сведения о себе в форме, принятой в странах, говорящих на немецком языке (автобиография/резюме);

составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста.

**Развитие умений:** расспрашивать в личном письме о новостях и сообщать их; рассказывать об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражая свои суждения и чувства; описывать свои планы на будущее.

**Компенсаторные умения.**

Совершенствование следующих умений: пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании; прогнозировать содержание текста по заголовку началу текста, использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, графики, шрифтовые выделения, комментарии, сноски); игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста, использовать переспрос и словарные замены в процессе устноречевого общения; мимику,

жесты.

**Учебно-познавательные умения.**

Дальнейшее развитие общеучебных умений, развиваются желание и умение самостоятельного изучения немецкого языка доступными им способами (в процессе

выполнения проектов, через интернет, с помощью справочников и т.п.), развиваются специальные учебные умения (пользоваться словарями, интерпретировать информацию текста и др.), умение пользоваться современными информационными технологиями, опираясь на владение немецким языком, поиск нужной информации по заданной теме в источниках различного типа, в том числе поиск информации, связанной с профессиональным образованием и профессиональной деятельностью, вакансиями на рынке труда и работой служб занятости населения, извлечение необходимой информации из источников, созданных в различных знаковых системах (текст, таблица, график, диаграмма, аудиовизуальный ряд и др.), отделение основной информации от второстепенной, критическое оценивание достоверности полученной информации, передача содержания информации адекватно поставленной цели (сжато, полно, выборочно).

**Развитие специальных учебных умений:** интерпретировать языковые средства, отражающие особенности иной культуры, использовать выборочный перевод для уточнения понимания текста на немецком языке.

### **Социокультурные знания и умения.**

Дальнейшее развитие социокультурных знаний и умений происходит за счет углубления:

социокультурных знаний о правилах вежливого поведения в стандартных ситуациях социально-бытовой, социально-культурной и учебно-трудовой сфер общения в иноязычной среде (включая этикет поведения при проживании в зарубежной семье, при приглашении в гости, а также этикет поведения в гостях); о языковых средствах, которые могут использоваться в ситуациях официального и неофициального характера; межпредметных знаний о культурном наследии страны/стран, говорящих на немецком языке, об условиях жизни разных слоев общества в ней / них, возможностях получения образования и трудоустройства, их ценностных ориентирах; этническом составе и религиозных особенностях стран.

Дальнейшее развитие социокультурных умений использовать: необходимые языковые средства для выражения мнений (согласия/несогласия, отказа) в некатегоричной и неагрессивной форме, проявляя уважение к взглядам других; необходимые знания и языковые средства, с помощью которых возможно представить родную страну и культуру в иноязычной среде, оказать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения;

формулы речевого этикета в рамках стандартных ситуаций общения.

### **Языковые знания и умения.**

В старшей школе осуществляется систематизация языковых знаний школьников, полученных в основной школе, продолжается овладение учащимися новыми языковыми знаниями и навыками в соответствии с требованиями базового уровня владения немецким языком.

### **Орфография**

Совершенствование орфографических навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, входящему в лексико-грамматический минимум базового уровня.

### **Фонетическая сторона речи**

Совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, навыков правильного произношения; соблюдение ударения и интонации в немецких словах и фразах; ритмико-интонационных навыков оформления различных типов предложений.

### **Лексическая сторона речи**

Расширение потенциального словаря за счет овладения интернациональной лексикой, новыми значениями известных слов и слов, образованных на основе продуктивных способов словообразования. Развитие навыков распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации в рамках тематики основной и старшей школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран, говорящих на немецком языке; навыков использования словарей.

### **Грамматическая сторона речи**

Продуктивное овладение грамматическими явлениями, которые ранее были усвоены рецептивно, и коммуникативно-ориентированная систематизация грамматического материала, изученного в основной школе:

Совершенствование навыков распознавания и употребления в речи изученных в основной школе коммуникативных и структурных типов предложения.

Систематизация знаний о сложносочиненных и сложноподчиненных предложениях, о типах придаточных предложений и вводящих их союзах и союзных словах, совершенствование навыков их распознавания и употребления.

Овладение способами выражения косвенной речи, в том числе косвенным вопросом с союзом ob.

Продуктивное овладение грамматическими явлениями, которые ранее были усвоены рецептивно (Perfekt, Plusquamperfekt, Futurum Passiv). Систематизация всех временных форм Passiv.

Развитие навыков распознавания и употребления распространенных определений с Partizip I и Partizip II (der lesende Schüler; das gelesene Buch), а также форм Konjunktiv от глаголов haben, sein, werden, können, mögen и сочетания würde + Infinitiv для выражения вежливой просьбы, желания.

Систематизация знаний об управлении наиболее употребительных глаголов; об использовании после глаголов типа beginnen, vorhaben, сочетаний типа den Wunsch haben + смыслового глагола в Infinitiv с zu (Ich habe vor, eine Reise zu machen).

Овладение конструкциями haben/sein zu + Infinitiv для выражения долженствования, возможности; систематизация знаний о разных способах выражения модальности.

Систематизация знаний о склонении существительных и прилагательных, об образовании множественного числа существительных.

Развитие навыков распознавания и употребления в речи указательных, относительных, неопределенных местоимений, а также прилагательных и наречий, их степеней сравнения.

Систематизация знаний о функциональной значимости предлогов и совершенствование навыков их употребления; о разных средствах связи в тексте для обеспечения его целостности, связности (например, с помощью наречий zuerst, dann, nachher, zuletzt).

## **2.1.5.Математика**

### **Алгебра**

**Корни и степени.** Корень степени  $n \geq 1$  и его свойства. Степень с рациональным показателем и ее свойства. Понятие о степени с действительным показателем. Свойства степени с действительным показателем. Логарифм. Логарифм числа. Основное логарифмическое тождество. Логарифм произведения, частного, степени; переход к новому основанию. Десятичный и натуральный логарифмы, число e. Преобразования простейших выражений, включающих арифметические операции, а также операцию

возведения в степень и операцию логарифмирования. Основы тригонометрии. Синус, косинус, тангенс, котангенс произвольного угла. Радианская мера угла. Синус, косинус, тангенс и котангенс числа. Основные тригонометрические тождества. Формулы приведения. Синус, косинус и тангенс суммы и разности двух углов. Синус и косинус двойного угла. Формулы половинного угла. Преобразования суммы тригонометрических функций в произведение и произведения в сумму. Выражение тригонометрических функций через тангенс половинного аргумента. Преобразования простейших тригонометрических выражений. Простейшие тригонометрические уравнения. Решения тригонометрических уравнений. Простейшие тригонометрические неравенства. Арксинус, арккосинус, арктангенс числа.

### **Функции**

Функции. Область определения и множество значений. График функции. Построение графиков функций, заданных различными способами. Свойства функций: монотонность, четность и нечетность, периодичность, ограниченность. Промежутки возрастания и убывания, наибольшее и наименьшее значения, точки экстремума (локального максимума и минимума). Графическая интерпретация. Примеры функциональных зависимостей в реальных процессах и явлениях. Обратная функция. Область определения и область значений обратной функции. График обратной функции. Степенная функция с натуральным показателем, ее свойства и график. Вертикальные и горизонтальные асимптоты графиков. Графики дробно-линейных функций. Тригонометрические функции, их свойства и графики; периодичность, основной период. Показательная функция (экспонента), ее свойства и график. Логарифмическая функция, ее свойства и график. Преобразования графиков: параллельный перенос, симметрия относительно осей координат и симметрия относительно начала координат, симметрия относительно прямой  $y = x$ , растяжение и сжатие вдоль осей координат.

### **Начала математического анализа**

Понятие о пределе последовательности. Существование предела монотонной ограниченной последовательности. Длина окружности и площадь круга как пределы последовательностей. Бесконечно убывающая геометрическая прогрессия и ее сумма. Понятие о непрерывности функции. Понятие о производной функции, физический и геометрический смысл производной. Уравнение касательной к графику функции. Производные суммы, разности, произведения, частного. Производные основных элементарных функций. Применение производной к исследованию функций и построению графиков. Производные обратной функции и композиции данной функции с линейной. Понятие об определенном интеграле как площади криволинейной трапеции. Первообразная. Формула Ньютона-Лейбница. Примеры использования производной для нахождения наилучшего решения в прикладных, в том числе социально-экономических, задачах. Нахождение скорости для процесса, заданного формулой или графиком. Примеры применения интеграла в физике и геометрии. Вторая производная и ее физический смысл.

### **Уравнения и неравенства**

Решение рациональных, показательных, логарифмических уравнений и неравенств. Решение иррациональных уравнений. Основные приемы решения систем уравнений: подстановка, алгебраическое сложение, введение новых переменных. Равносильность уравнений, неравенств, систем. Решение простейших систем уравнений с двумя неизвестными. Решение систем неравенств с одной переменной. Использование свойств и графиков функций при решении уравнений и неравенств. Метод интервалов. Изображение на координатной плоскости множества решений уравнений и неравенств с

двумя переменными и их систем. Применение математических методов для решения содержательных задач из различных областей науки и практики. Интерпретация результата, учет реальных ограничений.

### **Элементы комбинаторики и статистики и терии вероятностей**

Табличное и графическое представление данных. Числовые характеристики рядов данных. Поочередный и одновременный выбор нескольких элементов из конечного множества. Формулы числа перестановок, сочетаний, размещений. Решение комбинаторных задач. Формула бинома Ньютона. Свойства биномиальных коэффициентов. Треугольник Паскаля. Элементарные и сложные события. Рассмотрение случаев и вероятность суммы несовместных событий, вероятность противоположного события. Понятие о независимости событий. Вероятность и статистическая частота наступления события. Решение практических задач с применением вероятностных методов.

### **Геометрия**

Прямые и плоскости в пространстве. Основные понятия стереометрии (точка, прямая, плоскость, пространство).

Пересекающиеся, параллельные и скрещивающиеся прямые. Угол между прямыми в пространстве. Перпендикулярность прямых. Параллельность и перпендикулярность прямой и плоскости, признаки и свойства. Теорема о трех перпендикулярах. Перпендикуляр и наклонная. Угол между прямой и плоскостью. Параллельность плоскостей, перпендикулярность плоскостей, признаки и свойства. Двугранный угол, линейный угол двугранного угла. Расстояния от точки до плоскости. Расстояние от прямой до плоскости. Расстояние между параллельными плоскостями. Расстояние между скрещивающимися прямыми.

Параллельное проектирование. Площадь ортогональной проекции многоугольника. Изображение пространственных фигур. Многогранники. Вершины, ребра, грани многогранника. Развертка. Многогранные углы. Выпуклые многогранники. Теорема Эйлера. Призма, ее основания, боковые ребра, высота, боковая поверхность. Прямая и наклонная призма. Правильная призма. Параллелепипед. Куб. Пирамида, ее основание, боковые ребра, высота, боковая поверхность. Треугольная пирамида. Правильная пирамида. Усеченная пирамида. Симметрии в кубе, в параллелепипеде, в призме и пирамиде. Понятие о симметрии в пространстве (центральная, осевая, зеркальная). Примеры симметрий в окружающем мире. Сечения куба, призмы, пирамиды. Представление о правильных многогранниках (тетраэдр, куб, октаэдр, додекаэдр и икосаэдр). Тела и поверхности вращения. Цилиндр и конус. Усеченный конус. Основание, высота, боковая поверхность, образующая, развертка. Осевые сечения и сечения параллельные основанию. Шар и сфера, их сечения, касательная плоскость к сфере. Объемы тел и площади их поверхностей. Понятие об объеме тела. Отношение объемов подобных тел. Формулы объема куба, прямоугольного параллелепипеда, призмы, цилиндра. Формулы объема пирамиды и конуса. Формулы площади поверхностей цилиндра и конуса. Формулы объема шара и площади сферы. Координаты и векторы. Декартовы координаты в пространстве. Формула расстояния между двумя точками. Уравнения сферы и плоскости. Формула расстояния от точки до плоскости. Векторы. Модуль вектора. Равенство векторов. Сложение векторов и умножение вектора на число. Угол между векторами. Координаты вектора. Скалярное произведение векторов. Коллинеарные векторы. Разложение вектора по двум неколлинеарным векторам. Компланарные векторы. Разложение по трем некомпланарным векторам.

## **2.1.6.Информатика**

Информация и информационные процессы Системы, образованные взаимодействующими элементами, состояния элементов, обмен информацией между элементами, сигналы. Классификация информационных процессов. Выбор способа представления информации в соответствии с поставленной задачей. Универсальность дискретного (цифрового) представления информации. Двоичное представление информации. Поиск и систематизация информации. Хранение информации; выбор способа хранения информации. Передача информации в социальных, биологических и технических системах. Преобразование информации на основе формальных правил.

Алгоритмизация как необходимое условие его автоматизации. Особенности запоминания, обработки и передачи информации человеком. Организация личной информационной среды. Защита информации. Использование основных методов информатики при анализе процессов в обществе, природе и технике. Информационные модели и системы Информационные (нематериальные) модели. Использование информационных моделей в учебной и познавательной деятельности. Назначение и виды информационных моделей. Формализация задач из различных предметных областей. Структурирование данных. Построение информационной модели для решения поставленной задачи. Оценка адекватности модели объекту и целям моделирования (на примерах задач различных предметных областей). Компьютер как средство автоматизации информационных процессов.

Аппаратное и программное обеспечение компьютера. Архитектуры современных компьютеров. Многообразие операционных систем. Выбор конфигурации компьютера в зависимости от решаемой задачи. Программные средства создания информационных объектов, организация личного информационного пространства, защиты информации. Программные и аппаратные средства в различных видах профессиональной деятельности Средства и технологии создания и преобразования информационных объектов Текст как информационный объект. Автоматизированные средства и технологии организации текста. Основные приемы преобразования текстов. Гипертекстовое представление информации. Динамические (электронные) таблицы как информационные объекты. Средства и технологии работы с таблицами. Назначение и принципы работы электронных таблиц. Основные способы представления математических зависимостей между данными. Использование электронных таблиц для обработки числовых данных (на примере задач из различных предметных областей).

**Графические информационные объекты.** Средства и технологии работы с графикой. Создание и редактирование графических информационных объектов средствами графических редакторов, систем презентационной и анимационной графики. Базы данных. Системы управления базами данных. Создание, ведение и использование баз данных при решении учебных и практических задач. Средства и технологии обмена информацией с помощью компьютерных сетей (сетевые технологии). Локальные и глобальные компьютерные сети. Аппаратные и программные средства организации компьютерных сетей. Поисковые информационные системы. Организация поиска информации. Описание объекта для его последующего поиска.  
Основы социальной информатики Основные этапы становления информационного общества. Этические и правовые нормы информационной деятельности человека.

## **2.1.7.История**

### **История как наука**

История в системе гуманитарных наук. Основные концепции исторического развития человечества: историко-культурологические (цивилизационные) теории, формационная теория, теория модернизации.

### **Всеобщая история**

Древнейшая история человечества

Современные научные концепции происхождения человека и общества. Природное и социальное в человеке и человеческом сообществе первобытной эпохи. Расселение древнейшего человечества. Формирование рас и языковых семей. Неолитическая революция. Изменения в укладе жизни и формах социальных связей. Родоплеменные отношения.

### **Цивилизации Древнего мира и Средневековья**

Архаичные цивилизации. Особенности материальной культуры. Развитие государственности и форм социальной организации. Мифологическая картина мира. Возникновение письменности и накопление знаний.

Цивилизации Древнего Востока. Формирование индо-буддийской и китайско-конфуцианской цивилизаций. Социальные нормы и духовные ценности в древнеиндийском и древнекитайском обществе. Возникновение религиозной картины мира. Философское наследие Древнего Востока.

Античные цивилизации Средиземноморья. Полисная политico-правовая организация и социальная структура. Демократия и тираны. Римская республика и империя. Римское право. Мифологическая картина мира и формирование научной формы мышления в античном обществе. Философское наследие Древней Греции и Рима. Становление иудео-христианской духовной традиции, ее религиозно-мировоззренческие особенности. Ранняя христианская церковь.

Возникновение исламской цивилизации. Социальные нормы и мотивы общественного поведения человека в исламском обществе. Социокультурные особенности арабского и тюркского общества. Исламская духовная культура и философская мысль в эпоху Средневековья.

Христианская средневековая цивилизация в Европе. Складывание западноевропейского и восточноевропейского регионов цивилизационного развития. Социокультурное и политическое влияние Византии. Особенности социальной этики, отношения к труду и собственности, правовой культуры, духовных ценностей в католической и православной традициях.

Становление и развитие сословно-корпоративного строя в европейском средневековом обществе. Феодализм как система социальной организации и властных отношений. Образование централизованных государств. Роль церкви в европейском обществе. Культурное и философское наследие европейского Средневековья.

Традиционное (аграрное) общество на Западе и Востоке: особенности социальной структуры, экономической жизни, политических отношений. Динамика развития европейской средневековой цивилизации. Социально-политический, религиозный, демографический кризис европейского традиционного общества в XIV-XV вв. Предпосылки модернизации.

Новое время: эпоха модернизации

Понятие «Новое время». Модернизация как процесс перехода от традиционного (аграрного) к индустриальному обществу.

Великие географические открытия и начало европейской колониальной экспансии. Формирование нового пространственного восприятия мира.

Усиление роли техногенных факторов общественного развития в ходе модернизации. Торговый и мануфактурный капитализм. Внутренняя колонизация. Новации в образе жизни, характере мышления, ценностных ориентирах и социальных нормах в эпоху Возрождения и Реформации. Становление протестантской политической культуры и социальной этики. Конфессиональный раскол европейского общества.

От сословно-представительных монархий к абсолютизму – эволюция европейской государственности. Возникновение концепции государственного суверенитета. Буржуазные революции XVII-XIX вв. Идеология Просвещения. Конституционализм. Становление гражданского общества. Возникновение идеологических доктрин либерализма, консерватизма, социализма, анархизма. Марксизм и рабочее революционное движение. Национализм и его влияние на общественно-политическую жизнь в странах Европы.

Технический прогресс в Новое время. Развитие капиталистических отношений. Промышленный переворот. Капитализм свободной конкуренции. Циклический характер развития рыночной экономики. Классовая социальная структура общества в XIX в. Буржуа и пролетариев. Эволюция традиционных социальных групп в индустриальном обществе. «Эшелоны» модернизации как различные модели перехода от традиционного к индустриальному обществу.

Мировосприятие человека индустриального общества. Формирование классической научной картины мира в XVII-XIX вв. Культурное наследие Нового времени.

Эволюция системы международных отношений в конце XV – середине XIX вв. Зарождение международного права. Роль geopolитических факторов в международных отношениях Нового времени. Колониальный раздел мира. Традиционные общества Востока в условиях европейской колониальной экспансии.

### ***От Новой к Новейшей истории: пути развития индустриального общества***

Основные направления научно-технического прогресса: от технической революции конца XIX в. к научно-технической революции XX в. Монополистический капитализм и противоречия его развития. Переход к смешанной экономике в середине XX в. «Государство благосостояния». Эволюция собственности, трудовых отношений и предпринимательства во второй половине XIX в. – середине XX в. Изменение социальной структуры индустриального общества. «Общество потребления» и причины его кризиса в конце 1960-х гг.

Кризис классических идеологий на рубеже XIX-XX вв. и поиск новых моделей общественного развития. Социальный либерализм, социал-демократия, христианская демократия. Формирование социального правового государства. Изменение принципов конституционного строительства. Демократизация общественно-политической жизни. Протестные формы общественных движений. Эволюция коммунистического движения на Западе. «Новые левые». Молодежное, антивоенное, экологическое, феминистское движения. Проблема политического терроризма. Предпосылки системного (экономического, социально-психологического, идеологического) кризиса индустриального общества на рубеже 1960-х – 1970-х гг.

Модели ускоренной модернизации в XX в.: дискуссии о «догоняющем развитии» и «особом пути».

Дискуссия об исторической природе тоталитаризма и авторитаризма Новейшего времени. Маргинализация общества в условиях ускоренной модернизации.

Политическая идеология тоталитарного типа. Фашизм. Национал-социализм. Особенности государственно-корпоративных (фашистских) и партократических тоталитарных режимов, их политики в области государственно-правового строительства, социальных и экономических отношений, культуры.

Формирование и развитие мировой системы социализма. Тоталитарные и авторитарные черты «реального социализма». Попытки демократизации социалистического строя.

«Новые индустриальные страны» (НИС) Латинской Америки и Юго-Восточной Азии: экономические реформы, авторитаризм и демократия в политической жизни. Национально-освободительные движения и региональные особенности процесса модернизации в странах Азии и Африки.

Основные этапы развития системы международных отношений в последней трети XIX – середине XX вв. Мировые войны в истории человечества: экономические, политические, социально-психологические и демографические причины и последствия. Складывание международно-правовой системы. Лига наций и ООН. Разворачивание интеграционных процессов в Европе. «Биполярная» модель международных отношений в период «холодной войны».

Духовная культура в период Новейшей истории. Формирование неклассической научной картины мира. Модернизм – изменение мировоззренческих и эстетических основ художественного творчества. Реализм в художественном творчестве XX в. Феномен контркультуры. Нарастание технократизма и иррационализма в массовом сознании.

Человечество на этапе перехода к информационному обществу

Дискуссия о постиндустриальной стадии общественного развития. Информационная революция конца XX в. Становление информационного общества. Собственность, труд и творчество в информационном обществе.

Глобализация общественного развития на рубеже XX-XXI вв. Интернационализация экономики и формирование единого информационного пространства. Особенности современных социально-экономических процессов в странах Запада и Востока. Проблема «мирового Юга».

Система международных отношений на рубеже XX-XXI вв. Распад «биполярной» модели международных отношений и становление новой структуры миропорядка. Интеграционные и дезинтеграционные процессы в мире после окончания «холодной войны». Европейский Союз. Кризис международно-правовой системы и проблема национального суверенитета. Локальные конфликты в современном мире.

Особенности развития политической идеологии и представительной демократии на рубеже XX-XXI вв. Роль политических технологий в информационном обществе. Мировоззренческие основы «неоконсервативной революции». Современная социал-демократическая и либеральная идеология. Попытки формирования идеологии «третьего пути». Антиглобализм. Религия и церковь в современной общественной жизни. Экуменизм. Причины возрождения религиозного фундаментализма и националистического экстремизма в начале XXI в.

Особенности духовной жизни современного общества. Изменения в научной картине мира. Мировоззренческие основы постмодернизма. Культура хай-тека. Роль элитарной и массовой культуры в информационном обществе.

### ***История России***

История России – часть всемирной истории

Особенности становления и развития российской цивилизации. Роль и место России в мировом развитии: история и современность. Источники по истории Отечества.

Народы и древнейшие государства на территории России

Природно-климатические факторы и особенности освоения территории Восточной Европы и Севера Евразии. Стоянки каменного века. Переход от присваивающего хозяйства к производящему. Скотоводы и земледельцы. Появление металлических орудий и их влияние на первобытное общество.

Великое переселение народов и его влияние на формирование праславянского этноса. Место славян среди индоевропейцев. Восточнославянские племенные союзы и их соседи: балтийские, угро-финские, тюркоязычные племена. Занятия, общественный строй и верования восточных славян. Усиление роли племенных вождей, имущественное расслоение.

### ***Русь в IX – начале XII вв.***

Происхождение государственности у восточных славян. «Повесть временных лет». Возникновение Древнерусского государства. Новгород. Происхождение слова «Русь». Начало династии Рюриковичей. Дань и подданство. Князья и их дружины. Вечевые порядки. Торговый путь «из варяг в греки». Походы на Византию. Принятие христианства. Развитие норм права на Руси. Категории населения. Княжеские усобицы.

Христианская культура и языческие традиции Руси. Контакты с культурами Запада и Востока. Влияние Византии. Монастырское строительство. Культура Древней Руси как один из факторов образования древнерусской народности.

### ***Русские земли и княжества в XII – середине XV вв.***

Причины распада Древнерусского государства. Усиление экономической и политической самостоятельности русских земель. Крупнейшие земли и княжества Руси в XII – начале XIII вв. Монархии и республики. Православная Церковь и идея единства Русской земли. Русь и Степь. Расцвет культуры домонгольской Руси.

Образование Монгольского государства. Нашествие на Русь. Включение русских земель в монгольскую систему управления завоеванными землями. Золотая Орда. Принятие Ордой ислама. Роль монгольского завоевания в истории Руси. Экспансия с Запада. Борьба с крестоносной агрессией. Русские земли в составе Великого княжества Литовского.

Начало возрождения Руси. Внутренние миграции населения. Восстановление экономики русских земель. Формы землевладения и категории населения. Роль городов в объединительном процессе.

Борьба за политическую гегемонию в Северо-Восточной Руси. Политические, социальные, экономические и территориально-географические причины превращения Москвы в центр объединения русских земель. Взаимосвязь процессов объединения русских земель и борьбы против ордынского владычества. Зарождение национального самосознания на Руси.

Великое княжество Московское в системе международных отношений. Начало распада Золотой Орды. Образование Казанского, Крымского, Астраханского ханств. Закрепление католичества как государственной религии Великого княжества Литовского. Автокефалия Русской Православной Церкви.

Культурное развитие русских земель и княжеств в конце XIII – середине XV вв. Влияние внешних факторов на развитие русской культуры. Формирование русского, украинского и белорусского народов. Москва как центр развития культуры великорусской народности.

### ***Российское государство во второй половине XV – XVII вв.***

Завершение объединения русских земель и образование Российского государства. Особенности процесса складывания централизованного государства в России. Свержение золотоордынского ига. Изменения в социальной структуре общества и формах феодального землевладения. Формирование новой системы управления страной. Роль церкви в государственном строительстве. «Москва – третий Рим».

Установление царской власти и ее сакрализация в общественном сознании. Складывание идеологии самодержавия. Реформы середины XVI в. Создание органов сословно-представительной монархии. Развитие поместной системы. Установление крепостного права. Опричнина. Учреждение патриаршества. Расширение территории России в XVI в. Рост международного авторитета Российского государства.

Причины и характер Смуты. Пресечение правящей династии. Боярские группировки. Обострение социально-экономических противоречий. Борьба против агрессии Речи Посполитой и Швеции. Национальный подъем в России. Восстановление независимости страны.

Земской собор 1613 г. и восстановление самодержавия. Первые Романовы. Расширение территории Российского государства в XVII в. Вхождение Левобережной Украины в состав России. Освоение Сибири. Участие России в войнах в XVII в.

Юридическое оформление крепостного права. Новые явления в экономике: начало складывания всероссийского рынка, образование мануфактур. Развитие новых торговых центров. Социальные движения в России во второй половине XVII в. Церковный раскол и его значение. Старообрядчество.

Культура народов Российского государства во второй половине XV-XVII в. вв. Усиление светских элементов в русской культуре. Новые формы зодчества. Расцвет русской живописи и декоративно-прикладного искусства. Начало книгопечатания и распространение грамотности. Зарождение публицистики. Славяно-греко-латинская академия. «Домострой»: патриархальные традиции в быте и нравах. Крестьянский и городской быт.

Особенности русской традиционной (средневековой) культуры. Формирование национального самосознания. Дискуссия о предпосылках преобразования общественного строя и характере процесса модернизации в России.

### ***Россия в XVIII – середине XIX вв.***

Петровские преобразования. Реформы армии и флота. Создание заводской промышленности. Политика протекционизма. Новая система государственной власти и управления. Провозглашение империи. Превращение дворянства в господствующее сословие. Особенности российского абсолютизма. Россия в период дворцовых переворотов. Расширение прав и привилегий дворянства. Просвещенный абсолютизм. Законодательное оформление сословного строя.

Попытки укрепления абсолютизма в первой половине XIX в. Реформы системы государственного управления. Рост оппозиционных настроений в обществе. Движение декабристов. Оформление российской консервативной идеологии. Теория «официальной народности». Славянофилы и западники. Русский утопический социализм.

***Особенности экономического развития России в XVIII – первой половине XIX в.*** Развитие капиталистических отношений. Начало промышленного переворота. Формирование единого внутреннего рынка. Изменение социальной структуры российского общества. Сохранение крепостничества в условиях развертывания модернизации.

Превращение России в мировую державу. Россия в войнах XVIII в. Имперская внешняя политика. Разделы Польши. Расширение территории государства в XVIII – середине XIX вв. Участие России в антифранцузских коалициях в период революционных и наполеоновских войн. Отечественная война 1812 г. и заграничный поход русской армии. Россия в Священном союзе. Крымская война.

*Культура народов России и ее связи с европейской и мировой культурой XVIII – первой половины XIX вв.* Особенности русского Просвещения. Научно-техническая мысль и научные экспедиции. Основание Академии наук и Московского университета. Ученые общества. Создание системы народного образования. Формирование русского литературного языка. Развитие музыкально-театрального искусства. Новаторство и преемственность художественных стилей в изобразительном искусстве. Изменение принципов градостроительства. Русская усадьба.

Россия во второй половине XIX - начале XX вв.

*Отмена крепостного права. Реформы 1860-х – 1870-х гг.* Самодержавие и сословный строй в условиях модернизационных процессов. Выступления разночинной интеллигенции. Народничество. Политический террор. Политика контрреформ.

Утверждение капиталистической модели экономического развития. Завершение промышленного переворота. Российский монополистический капитализм и его особенности. Роль государства в экономической жизни страны. Реформы С.Ю. Витте. Аграрная реформа П.А. Столыпина. Обострение экономических и социальных противоречий в условиях форсированной модернизации. Сохранение остатков крепостничества. Роль общины в жизни крестьянства.

Идейные течения, политические партии и общественные движения в России на рубеже веков XIX-XX вв. Революция 1905-1907 гг. и ее итоги. Становление российского парламентаризма.

«Восточный вопрос» во внешней политике Российской империи. Россия в системе военно-политических союзов на рубеже XIX-XX вв. Русско-японская война 1904-1905 гг. Россия в Первой мировой войне 1914-1918 гг. Влияние войны на российское общество. *Общественно-политический кризис накануне 1917 г.*

Духовная жизнь российского общества на рубеже веков XIX-XX веков. Развитие системы образования. Научные достижения российских ученых. Возрождение национальных традиций в искусстве конца XIX в. Новаторские тенденции в развитии художественной культуры. Идейные искания российской интеллигенции в начале XX в. Русская религиозная философия. Отражение духовного кризиса в художественной культуре декаданса.

### ***Революция 1917 г. и Гражданская война в России***

Революция 1917 г. Падение самодержавия. Временное правительство и Советы. Провозглашение России республикой. «Революционное оборончество» – сторонники и противники. Кризис власти. Маргинализация общества. Разложение армии, углубление экономических трудностей, положение на национальных окраинах. Причины слабости демократических сил России.

Политическая тактика большевиков, их приход к власти. Утверждение Советской власти. Характер событий октября 1917 г. в оценках современников и историков. Первые декреты Советской власти. Созыв и распуск Учредительного собрания. Брестский мир. Создание РСФСР. Конституция 1918 г. Формирование однопартийной системы в России.

Гражданская война и иностранная интервенция: причины, этапы, участники. Цели и идеология противоборствующих сторон. Политика «военного коммунизма». «Белый» и «красный» террор. Причины поражения белого движения.

Экономическое и политическое положение Советской России после гражданской войны. Переход к новой экономической политике.

### **Советское общество в 1922-1941 гг.**

Образование СССР. Полемика о принципах национально-государственного строительства. Партийные дискуссии о путях и методах построения социализма в СССР. Концепция построения социализма в отдельно взятой стране. Успехи, противоречия и кризисы НЭПа. Причины свертывания НЭПа. Выбор стратегии форсированного социально-экономического развития.

Индустриализация, ее источники и результаты. Коллективизация, ее социальные и экономические последствия. Противоречия социалистической модернизации. Конституция 1936 г. Централизованная (командная) система управления. Мобилизационный характер советской экономики. Власть партийно-государственного аппарата. Номенклатура. Культ личности И.В.Сталина. Массовые репрессии.

Идеологические основы советского общества и культуры в 1920-х – 1930-х гг. Утверждение метода социалистического реализма. Задачи и итоги «культурной революции». Создание советской системы образования. Наука в СССР в 1920-1930-е гг. Русское зарубежье. Раскол в РПЦ.

Внешнеполитическая стратегия СССР в период между мировыми войнами. Дипломатическое признание СССР. Рост военной угрозы в начале 1930-х гг. и проблемы коллективной безопасности. Мюнхенский договор и его последствия. Военные столкновения СССР с Японией у озера Хасан, в районе реки Халхин-гол. Советско-германские отношения в 1939-1940 гг. Политика СССР на начальном этапе Второй мировой войны. Расширение территории Советского Союза.

Советский Союз в годы Великой Отечественной войны

Нападение Германии на СССР. Великая Отечественная война: основные этапы военных действий. Причины неудач на начальном этапе войны. Оккупационный режим на советской территории. Смоленское сражение. Блокада Ленинграда. Военно-стратегическое и международное значение победы Красной Армии под Москвой. Разгром войск агрессоров под Сталинградом и на Орловско-Курской дуге: коренной перелом в ходе войны. Освобождение территории СССР и военные операции Красной Армии в Европе. Капитуляция нацистской Германии. Участие СССР в войне с Японией. Развитие советского военного искусства.

Мобилизация страны на войну. Народное ополчение. Партизанское движение и его вклад в Победу. Перевод экономики СССР на военные рельсы. Эвакуация населения и производственных мощностей на восток страны. Идеология и культура в военные годы. Русская Православная церковь в годы войны. Героизм народа на фронте и в тылу.

СССР в антигитлеровской коалиции. Конференции союзников в Тегеране, Ялте и Потсдаме и их решения. Ленд-лиз и его значение. Итоги Великой Отечественной войны. Цена Победы. Роль СССР во Второй мировой войне и решении вопросов послевоенного устройства мира.

СССР в первые послевоенные десятилетия

Социально-экономическое положение СССР после войны. Мобилизационные методы восстановления хозяйства. Идеологические кампании конца 1940-х гг. Холодная война и ее влияние на экономику и внешнюю политику страны. Создание ракетно-ядерного оружия в СССР.

Борьба за власть в высшем руководстве СССР после смерти И.В. Сталина. XX съезд КПСС и осуждение культа личности. Концепция построения коммунизма. Экономические реформы 1950-х – начала 1960-х гг., реорганизации органов власти и управления.

Биполярный характер послевоенной системы международных отношений. Формирование мировой социалистической системы. СССР в глобальных и региональных конфликтах в 1950-х – начала 1960-х гг. Карибский кризис и его значение.

Духовная жизнь в послевоенные годы. Ужесточение партийного контроля над сферой культуры. Демократизация общественной жизни в период «оттепели». Научно-техническое развитие СССР, достижения в освоении космоса.

### ***СССР в середине 1960-х - начале 1980-х гг.***

Экономические реформы середины 1960-х гг. Замедление темпов научно-технического прогресса. Дефицит товаров народного потребления, развитие «теневой экономики» и коррупции. «Застой» как проявление кризиса советской модели развития. Концепция развитого социализма. Конституция 1977 г. Диссидентское и правозащитное движения. Попытки преодоления кризисных тенденций в советском обществе в начале 1980-х гг.

СССР в глобальных и региональных конфликтах середины 1960-х – начала 1980-х гг. Советский Союз и политические кризисы в странах Восточной Европы. «Доктрина Брежнева». Достижение военно-стратегического паритета СССР и США. Хельсинкский процесс. Политика разрядки и причины ее срыва. Афганская война и ее последствия.

Советская культура середины 1960-х - начала 1980-х гг. Новые течения в художественном творчестве. Роль советской науки в развертывании научно-технической революции.

### ***Советское общество в 1985-1991 гг.***

Попытки модернизации советской экономики и политической системы во второй половине 1980-х гг. Стратегия «ускорения» социально-экономического развития и ее противоречия. Введение принципов самоокупаемости и хозрасчета, начало развития предпринимательства. Кризис потребления и подъем забастовочного движения в 1989 г.

Политика «гласности». Отмена цензуры и развитие плюрализма в СМИ. Демократизация общественной жизни. Формирование многопартийности. Кризис коммунистической идеологии. Утрата руководящей роли КПСС в жизни советского общества. Причины роста напряженности в межэтнических отношениях. Подъем национальных движений в союзных республиках и политика руководства СССР. Декларации о суверенитете союзных республик. Августовские события 1991 г. Причины распада СССР.

«Новое политическое мышление» и основанная на нем внешнеполитическая стратегия. Советско-американский диалог во второй половине 1980-х гг. Распад мировой социалистической системы.

### ***Российская Федерация (1991-2003 гг.)***

Становление новой российской государственности. Политический кризис сентября-октября 1993 г. Принятие Конституции Российской Федерации 1993 г. Общественно-политическое развитие России во второй половине 1990-х гг. Складывание новых политических партий и движений. Межнациональные и межконфессиональные отношения в современной России. Чеченский конфликт и его влияние на российское общество.

Переход к рыночной экономике: реформы и их последствия. «Шоковая терапия». Структурная перестройка экономики, изменение отношений собственности. Дискуссия о результатах социально-экономических и политических реформ 1990-х гг.

Президентские выборы 2000 г. Курс на укрепление государственности, экономический подъем, социальную и политическую стабильность, упрочение национальной безопасности, достойное для России место в мировом сообществе. Изменение в расстановке социально-политических сил. Роль политических технологий в общественно-политической жизни страны. Парламентские выборы 2003 г. и президентские выборы 2004 г.

Участие России в формировании современной международно-правовой системы. Россия в мировых интеграционных процессах. Российская Федерация в составе Содружества независимых государств. Россия и вызовы глобализации. Россия и проблемы борьбы с международным терроризмом.

Российская культура в условиях радикальных социальных преобразований и информационной открытости общества. Поиск мировоззренческих ориентиров. Обращение к историко-культурному наследию. Возрождение религиозных традиций в духовной жизни. Особенности современного развития художественной культуры.

## **2.1.8.Обществознание**

### ***Человек как творец и творение культуры***

Человек как результат биологической и социокультурной эволюции. Философские и научные представления о социальных качествах человека.

Мышление и деятельность. Творчество в деятельности. Формирование характера. Потребности, способности и интересы.

Понятие культуры. Культура материальная и духовная. Элитарная, народная, массовая культура. Многообразие и диалог культур как черта современного мира. Традиции и новаторство в культуре. Мораль. Искусство.

Познавательная деятельность человека. Чувственное и рациональное познание. Проблема познаваемости мира. Понятие истины, её критерии. Самопознание, его формы. Самооценка личности. Формирование образа «Я». Виды человеческих знаний. Мировоззрение, его место в духовном мире человека. Типы мировоззрения. Философия. Искусство. Религия. Свобода совести. Веротерпимость.

Наука. Основные особенности научного мышления. Научное познание, методы научных исследований. Естественные и социально-гуманитарные науки. Особенности социального познания.

Свобода и необходимость в человеческой деятельности. Свобода как условие самореализации личности. Выбор в условиях альтернативы и ответственность за его последствия. Гражданские качества личности.

Общество как сложная динамическая система

Представление об обществе как сложной системе: элементы и подсистемы. Социальные взаимодействия и общественные отношения. Понятие о социальных институтах, нормах, процессах. Основные институты общества.

***Общество и природа.*** Противоречивость воздействия людей на природную среду. Феномен «второй природы».

Многовариантность общественного развития. Эволюция и революция как формы социального изменения. Понятие общественного прогресса, его противоречивость. Цивилизация, формация. Традиционное (аграрное) общество. Индустриальное общество. Постиндустриальное (информационное) общество.

Особенности современного мира. Процессы глобализации. Антиглобализм. Компьютерная революция. Социальные и гуманитарные аспекты глобальных проблем. Общество и человек перед лицом угроз и вызовов XXI века. Современные военные конфликты. Терроризм как важнейшая угроза современной цивилизации.

### **Экономика**

Экономика и экономическая наука. Спрос и предложение. Рыночные структуры. Рынки сырья и материалов, товаров и услуг, капиталов, труда, их специфика. Рыночные отношения в современной экономике. Особенности современной экономики России. Экономическая политика Российской Федерации.

Совершенная и несовершенная конкуренция. Политика защиты конкуренции и антимонопольное законодательство. Естественные монополии, их роль и значение в экономике России.

Экономика предприятия. Факторы производства и факторные доходы. Экономические и бухгалтерские издержки и прибыль. Постоянные и переменные издержки. Основные источники финансирования бизнеса.

Фондовый рынок, его инструменты. Акции, облигации и другие ценные бумаги. Финансовый рынок. Особенности развития фондового рынка в России.

Банковская система. Роль ЦБ в банковской системе России. Финансовые институты. Виды, причины и последствия инфляции.

Рынок труда. Безработица и государственная политика в области занятости в России.

Роль государства в экономике. Общественные блага. Внешние эффекты.

Налоговая система в РФ. Виды налогов. Функции налогов. Налоги, уплачиваемые предприятиями.

Основы денежной и бюджетной политики государства. Кредитно-финансовая политика. Государственный бюджет. Государственный долг.

Экономическая деятельность и ее измерители. Понятие ВВП. Экономический рост и развитие. Экономические циклы.

Основные принципы менеджмента. Основы маркетинга.

Мировая экономика. Государственная политика в области международной торговли.

Глобальные экономические проблемы.

### **Социальные отношения**

Социальная структура и социальные отношения. Социальная стратификация, неравенство. Социальные группы, их типы. Социальный конфликт. Виды социальных конфликтов, их причины. Пути и средства их разрешения.

Виды социальных норм. Социальный контроль и самоконтроль. Отклоняющееся поведение. Наркомания, преступность, их социальная опасность. Социальная мобильность, виды социальной мобильности в современном обществе. Каналы социальной мобильности. Молодёжь как социальная группа, особенности молодёжной субкультуры.

Этнические общности. Нации. Национальное самосознание. Межнациональные отношения, этносоциальные конфликты, пути их разрешения. Конституционные принципы национальной политики в Российской Федерации.

Семья как социальный институт. Семья и брак. Тенденции развития семьи в современном мире. Проблема неполных семей. Современная демографическая ситуация в Российской Федерации.

Религиозные объединения и организации в Российской Федерации. Опасность сектантства

### **Политика как общественное явление**

Понятие власти. Типология властных отношений. Политическая власть. Государство как главный институт политической власти. Функции государства.

Политика как общественное явление. Политическая система, ее структура и сущность. Политическая деятельность. Политические цели и средства их достижения. Опасность политического экстремизма.

Политический режим. Типология политических режимов. Демократия, ее основные ценности и признаки. Отличительные черты выборов в демократическом обществе.

Гражданское общество и государство. Проблемы формирования правового государства и гражданского общества в Российской Федерации. Гражданские инициативы.

Политическая элита, особенности ее формирования в современной России. Политическая идеология. Основные идеально-политические течения современности.

Многопартийность. Политические партии и движения, их классификация. Роль партий и движений в современной России. Законодательное регулирование деятельности партий в Российской Федерации.

Роль средств массовой информации в политической жизни общества. Влияние СМИ на позиции избирателя во время предвыборных кампаний. Характер информации, распространяемой по каналам СМИ.

Политический процесс. Особенности политического процесса в России. Избирательная кампания в Российской Федерации. Законодательство Российской Федерации о выборах. Человек в системе общественных отношений.

Общественное и индивидуальное сознание. Социализация индивида. Социальная роль. Социальные роли в юношеском возрасте.

Духовная жизнь человека. Самосознание индивида и социальное поведение. Ценности и нормы. Мотивы и предпочтения.

Свобода и ответственность. Отклоняющееся поведение, его типы.

Общественная значимость и личностный смысл образования. Интеграция личности в систему национальной и мировой культуры. Знания, умения и навыки людей в условиях информационного общества.

Человек в системе экономических отношений. Свобода экономической деятельности. Предпринимательство. Рациональное экономическое поведение собственника, работника, потребителя, семьи, гражданина.

Человек в политической жизни. Политический статус личности. Политическая психология и политическое поведение. Политическое участие. Абсентеизм, его причины и опасность.

Политическое лидерство. Типология лидерства. Лидеры и ведомые.

Правовое регулирование общественных отношений

Право в системе социальных норм. Система российского права. Законотворческий процесс в Российской Федерации.

Гражданство в Российской Федерации. Основания приобретения гражданства. Права и обязанности, принадлежащие только гражданину.

Воинская обязанность. Призыв на военную службу. Военная служба по контракту. Альтернативная гражданская служба.

Права и обязанности налогоплательщиков. Юридическая ответственность за налоговые правонарушения.

Право на благоприятную окружающую среду и способы его защиты. Экологические правонарушения. Природоохранные и природоресурсные нормы.

Субъекты гражданского права. Понятия юридического и физического лица. Организационно-правовые формы и правовой режим предпринимательской деятельности.

Имущественные права. Право собственности. Основания приобретения права собственности. Право на интеллектуальную собственность. Наследование.

Неимущественные права: честь, достоинство, имя. Способы защиты имущественных и неимущественных прав.

Порядок и условия заключения и расторжения брака. Правовое регулирование отношений супружеских пар. Права и обязанности родителей и детей.

Законодательство РФ об образовании. Правила приема в образовательные учреждения профессионального образования. Порядок оказания платных образовательных услуг.

Трудовое законодательство РФ. Занятость и трудоустройство. Порядок приема на работу, заключения и расторжения трудового договора.

Правовые основы социальной защиты и социального обеспечения. Основные нормы социального страхования и пенсионная система.

Споры, порядок их рассмотрения. Основные правила и принципы гражданского процесса. Особенности административной юрисдикции.

Особенности уголовного процесса. Виды уголовных наказаний и порядок их назначения. Конституционное судопроизводство.

Понятие и система международного права. Взаимоотношения международного и национального права. Международная защита прав человека в условиях мирного и военного времени.

## **2.1.9.География**

### ***Современные методы географических исследований. Источники географической информации***

География как наука. Традиционные и новые методы географических исследований. Виды географической информации, ее роль и использование в жизни людей. Геоинформационные системы.

### ***Природа и человек в современном мире***

Взаимодействие человечества и природы, изменение окружающей среды в прошлом и настоящем. Основные виды природных ресурсов, их размещение, крупнейшие месторождения и территориальные сочетания. Рациональное и нерациональное природопользование.

*Оценка обеспеченности человечества основными видами природных ресурсов. Анализ карт природопользования с целью выявления районов острых геоэкологических ситуаций.*

### ***Население мира***

Постоянный рост населения Земли, его причины и последствия. Типы воспроизводства населения. Состав и структура населения. География религий мира. Основные очаги этнических и конфессиональных конфликтов. Основные направления и типы миграций в мире. Географические особенности размещения населения. Формы расселения, городское и сельское население мира. Урбанизация как всемирный процесс.

*Оценка основных показателей уровня и качества жизни населения. Анализ карт населения.*

### ***География мирового хозяйства***

Мировое хозяйство, основные этапы его развития. Отраслевая и территориальная структура хозяйства мира. География основных отраслей производственной и непроизводственной сфер, регионов различной специализации. Мировая торговля и туризм. Основные международные магистрали и транспортные узлы. Международная специализация крупнейших стран и регионов мира, интеграционные отраслевые и региональные союзы. Ведущие страны-экспортеры основных видов продукции. *География мировых валютно-финансовых отношений.*

Анализ экономических карт. Выявление неравномерности хозяйственного освоения разных территорий. Определение международной специализации крупнейших стран и регионов мира. Установление взаимосвязей между размещением населения, хозяйства и природными условиями на конкретных территориях.

### ***Регионы и страны мира***

Многообразие стран мира и их типы. Современная политическая карта мира. Особенности географического положения, истории открытия и освоения, природно-ресурсного потенциала, населения, хозяйства, культуры, современных проблем развития крупных регионов и стран Европы, Азии, Африки, Северной и Латинской Америки, а также Австралии.

Анализ политической карты мира и экономических карт с целью определения специализации разных типов стран и регионов мира, их участия в международном географическом разделении труда.

### ***Россия в современном мире***

Россия на политической карте мира, в мировом хозяйстве, системе международных финансово-экономических и политических отношений. Отрасли международной специализации России. Особенности географии экономических, политических и культурных связей России с наиболее развитыми странами мира. Географические аспекты важнейших социально-экономических проблем России.

*Анализ и объяснение особенностей современного геополитического и геоэкономического положения России. Определение основных направлений внешних экономических связей России с наиболее развитыми странами мира.*

### ***Географические аспекты современных глобальных проблем человечества***

Понятие о глобальных проблемах, их типах и взаимосвязях. Географическое содержание глобальных проблем человечества в прошлом и настоящем. Сырьевая, демографическая, продовольственная и геоэкологическая проблемы как приоритетные, пути их решения. *Проблемы преодоления отсталости развивающихся стран. Географические аспекты качества жизни населения.* Роль географии в решении глобальных проблем человечества.

*Составление простейших таблиц, схем, картосхем, отражающих географические взаимосвязи приоритетных глобальных проблем человечества.*

## **2.1.10.Физика**

### ***Введение***

Физика как наука. Экспериментальный характер физики. Физические величины и их измерение. Связи между физическими величинами. Научные методы познания окружающего мира и их отличие от других методов познания. Роль эксперимента и теории в процессе познания природы. Научные гипотезы. Физические законы. Физические теории. Границы применимости физических законов и теорий. Принцип соответствия. Основные элементы физической картины мира.

### ***Механика***

Механическое движение и его виды. Относительность механического движения. Прямолинейное равноускоренное движение. Принцип относительности Галилея. Законы динамики. Всемирное тяготение. Законы сохранения в механике. Предсказательная сила законов механики. Использование законов механики для объяснения движения небесных тел для развития космических исследований. Границы применимости классической механики.

### ***Молекулярная физика***

Возникновение атомистической гипотезы строения вещества и ее экспериментальные доказательства. Абсолютная температура как мера средней кинетической энергии теплового движения частиц вещества. Модель идеального газа. Давление газа. Уравнение состояния идеального газа. Строение и свойства жидкости, твердого тела.

Законы термодинамики. Порядок и хаос. Необратимость тепловых процессов. Тепловые двигатели и охрана окружающей среды.

Модель строения жидкостей. Испарение и кипение. Насыщенный пар. Влажность воздуха. Кристаллические и аморфные тела. Уравнение теплового баланса.

### ***Электродинамика***

Элементарный электрический заряд. Закон сохранения электрического заряда. Электрическое поле. Электрический ток. Закон Кулона. Напряженность электрического поля. Принцип суперпозиции полей. Проводники в электростатическом поле. Диэлектрики. Поляризация диэлектриков. Потенциальность электростатического поля. Потенциал и разность потенциалов. Электроемкость. Конденсаторы.

Закон Ома для полной цепи. Сопротивление. Электрические цепи. Соединения проводников. Работа и мощность тока. Электродвижущая сила.

Электрический ток в различных средах.

Магнитное поле. Взаимодействие токов. Магнитное поле. Индукция магнитного поля. Сила Ампера. Сила Лоренца. Магнитные свойства вещества.

Электромагнитная индукция. Открытие электромагнитной индукции. Правило Ленца. Электроизмерительные приборы. Магнитный поток. Закон электромагнитной индукции. Вихревое электрическое поле. Самоиндукция. Индуктивность. Энергия магнитного поля. Магнитные свойства вещества. Электромагнитное поле.

### ***Механические колебания***

Свободные колебания. Математический маятник. Гармонические колебания. Амплитуда, период, частота и фаза колебаний. Вынужденные колебания. Резонанс. Автоколебания.

### ***Электрические колебания***

Свободные колебания в колебательном контуре. Период свободных электрических колебаний. Вынужденные колебания. Переменный электрический ток. Активное сопротивление, емкость и индуктивность в цепи переменного тока. Мощность в цепи переменного тока. Резонанс в электрической цепи.

Производство, передача и потребление электрической энергии

Генерирование энергии. Трансформатор. Передача электрической энергии.

### ***Механические волны***

Продольные и поперечные волны. Длина волн. Скорость распространения волн. Звуковые волны. Интерференция волн.

### ***Электромагнитные волны***

Излучение электромагнитных волн. Свойства электромагнитных волн. Принцип радиосвязи. Телевидение. Принцип Гюйгенса. Дифракция волн.

### ***Световые волны***

Закон преломления света. Полное внутреннее отражение. Призма. Формула тонкой линзы. Получение изображения с помощью линзы. Оптические приборы. Их разрешающая способность. Светоэлектромагнитные волны. Скорость света и методы ее измерения. Дисперсия света. Интерференция света. Когерентность. Дифракция света. Дифракционная решетка. Поперечность световых волн. Поляризация света. Излучение и спектры. Шкала электромагнитных волн.

### ***Основы специальной теории относительности***

Постулаты теории относительности. Принцип относительности Эйнштейна. Постоянство скорости света. Пространство и время в специальной теории относительности. Релятивистская динамика. Связь массы и энергии. Излучение и спектры

***Квантовая физика*** Световые кванты. Тепловое излучение. Постоянная Планка. Фотоэффект. Уравнение Эйнштейна для фотоэффекта. Фотоны. Опыты Лебедева и Вавилова.

Атомная физика. Строение атома. Опыты Резерфорда. Квантовые постулаты Бора. Модель атома водорода по Бору. Трудности теории Бора. Квантовая механика. Гипотеза де Броиля. Соотношение неопределенностей Гейзенберга. Корпускулярно-волновой дуализм. Дифракция электронов. Лазеры.

Физика атомного ядра. Элементарные частицы. Методы регистрации элементарных частиц. Радиоактивные превращения. Закон радиоактивного распада и его статистический характер. Протонно-нейтронная модель строения атомного ядра. Дефект масс и энергия связи нуклонов в ядре. Деление и синтез ядер. Ядерная энергетика. Физика элементарных частиц. Статистический характер процессов в микромире. Античастицы.

### ***Строение и эволюция Вселенной***

Строение Солнечной системы. Система Земля – Луна. Солнце – ближайшая к нам звезда. Звезды и источники их энергии. Современные представления о происхождении и эволюции Солнца, звезд, галактик. Применимость законов физики для объяснения природы космических объектов.

## **2.1.11. Астрономия**

Роль астрономии в развитии цивилизации. Эволюция взглядов человека на Вселенную. Геоцентрическая и гелиоцентрическая системы. Особенности методов познания в астрономии. Практическое применение астрономических исследований. История развития отечественной космонавтики. Первый искусственный спутник Земли, полет Ю.А. Гагарина. Достижения современной космонавтики.

### ***Основы практической астрономии***

НЕБЕСНАЯ СФЕРА. ОСОБЫЕ ТОЧКИ НЕБЕСНОЙ СФЕРЫ. НЕБЕСНЫЕ КООРДИНАТЫ. Звездная карта, созвездия, использование компьютерных приложений для отображения звездного неба. Видимая звездная величина. Суточное движение светил. СВЯЗЬ ВИДИМОГО РАСПОЛОЖЕНИЯ ОБЪЕКТОВ НА НЕБЕ И ГЕОГРАФИЧЕСКИХ КООРДИНАТ НАБЛЮДАТЕЛЯ. Движение Земли вокруг Солнца. Видимое движение и фазы Луны. Солнечные и лунные затмения. Время и календарь.

### ***Законы движения небесных тел***

Структура и масштабы Солнечной системы. Конфигурация и условия видимости планет. Методы определения расстояний до тел Солнечной системы и их размеров. НЕБЕСНАЯ

МЕХАНИКА. ЗАКОНЫ КЕПЛЕРА. ОПРЕДЕЛЕНИЕ МАСС НЕБЕСНЫХ ТЕЛ. ДВИЖЕНИЕ ИСКУССТВЕННЫХ НЕБЕСНЫХ ТЕЛ.

### **Солнечная система**

Происхождение Солнечной системы. Система Земля - Луна. Планеты земной группы. Планеты-гиганты. Спутники и кольца планет. Малые тела Солнечной системы. АСТЕРОИДНАЯ ОПАСНОСТЬ.

### **Методы астрономических исследований**

Электромагнитное излучение, космические лучи и ГРАВИТАЦИОННЫЕ ВОЛНЫ как источник информации о природе и свойствах небесных тел. Наземные и космические телескопы, принцип их работы. Космические аппараты. Спектральный анализ. Эффект Доплера. ЗАКОН СМЕЩЕНИЯ ВИНА. ЗАКОН СТЕФАНА-БОЛЬЦМАНА.

### **Звезды**

Звезды: основные физико-химические характеристики и их взаимная связь. Разнообразие звездных характеристик и их закономерности. Определение расстояния до звезд, параллакс. ДВОЙНЫЕ И КРАТНЫЕ ЗВЕЗДЫ. Внесолнечные планеты. ПРОБЛЕМА СУЩЕСТВОВАНИЯ ЖИЗНИ ВО ВСЕЛЕННОЙ. Внутреннее строение и источники энергии звезд. Происхождение химических элементов. ПЕРЕМЕННЫЕ И ВСПЫХИВАЮЩИЕ ЗВЕЗДЫ. КОРИЧНЕВЫЕ КАРЛИКИ. Эволюция звезд, ее этапы и конечные стадии.

Строение Солнца, солнечной атмосферы. Проявления солнечной активности: пятна, вспышки, протуберанцы. Периодичность солнечной активности. РОЛЬ МАГНИТНЫХ ПОЛЕЙ НА СОЛНЦЕ. Солнечно-земные связи.

### **Наша Галактика - Млечный Путь**

Состав и структура Галактики. ЗВЕЗДНЫЕ СКОПЛЕНИЯ. Межзвездный газ и пыль. Вращение Галактики. ТЕМНАЯ МАТЕРИЯ.

### **Галактики. Строение и эволюция Вселенной**

Открытие других галактик. Многообразие галактик и их основные характеристики. Сверхмассивные черные дыры и активность галактик. Представление о космологии. Красное смещение. Закон Хаббла. ЭВОЛЮЦИЯ ВСЕЛЕННОЙ. Большой Взрыв. Реликтовое излучение. ТЕМНАЯ ЭНЕРГИЯ.

## **2.1.12.Химия**

### **10класс**

#### **Органическая химия.**

Теоретические основы органической химии

Формирование органической химии как науки. Органические вещества. Органическая химия. Теория строения органических соединений А. М. Бутлерова. Углеродный скелет. Радикалы. Функциональные группы. Гомологический ряд. Гомологи.

Структурная изомерия. Номенклатура. Значение теории строения органических соединений.

Электронная природа химических связей в органических соединениях. Способы разрыва связей в молекулах органических веществ. Электрофилы. Нуклеофилы.

Классификация органических соединений.

#### **Углеводороды**

Предельные углеводороды (алканы)

Электронное и пространственное строение алканов. Гомологический ряд. Номенклатура и изомерия. Физические и химические свойства алканов. Реакция замещения. Получение и применение алканов.

**Циклоалканы.** Строение молекул, гомологический ряд. Нахождение в природе. Физические и химические свойства.

**Демонстрации.** Взрыв смеси метана с воздухом. Отношение алканов к кислотам, щелочам, к раствору перманганата калия и бромной воде.

**Лабораторные опыты.** Изготовление моделей молекул углеводородов и галогенопроизводных.

**Практическая работа.** Качественное определение углерода, водорода и хлора в органических веществах.

**Расчетные задачи.** Нахождение молекулярной формулы органического соединения по массе (объему) продуктов сгорания.

#### **Непредельные углеводороды**

**Алкены.** Электронное и пространственное строение алкенов. Гомологический ряд. Номенклатура. Изомерия: углеродной цепи, положения кратной связи, цис-, транс-изомерия. Химические свойства: реакции окисления, присоединения, полимеризации. Правило Марковникова. Получение и применение алкенов.

**Алкадиены.** Строение. Свойства, применение. Природный каучук.

**Алкины.** Электронное и пространственное строение ацетилена. Гомологи и изомеры. Номенклатура. Физические и химические свойства. Реакции присоединения и замещения. Получение. Применение.

**Демонстрации.** Получение ацетилена в лаборатории. Реакция ацетилена с раствором перманганата калия и бромной водой. Горение ацетилена. Разложение каучука при нагревании и испытание продуктов разложения.

**Практическая работа.** Получение этилена и изучение его свойств.

#### **Ароматические углеводороды (арены)**

**Арены.** Электронное и пространственное строение бензола. Изомерия и номенклатура. Физические и химические свойства бензола. Гомологи бензола. Особенности химических свойств гомологов бензола на примере толуола. Генетическая связь ароматических углеводородов с другими классами углеводородов.

**Демонстрации.** Бензол как растворитель, горение бензола. Отношение бензола к бромной воде и раствору перманганата калия. Окисление толуола.

#### **Природные источники углеводородов**

**Природный газ.** Попутные нефтяные газы. Нефть и нефтепродукты. Физические свойства. Способы переработки нефти. Перегонка. Крекинг термический и каталитический. Коксохимическое производство.

**Лабораторные опыты.** Ознакомление с образцами продуктов нефтепереработки.

**Расчетные задачи.** Определение массовой или объемной доли выхода продукта реакции от теоретически возможного.

#### **Кислородосодержащие органические соединения**

##### **Спирты и фенолы**

**Одноатомные предельные спирты.** Строение молекул, функциональная группа. Водородная связь. Изомерия и номенклатура. Свойства метанола (этанола), получение и применение. Физиологическое действие спиртов на организм человека. Генетическая связь одноатомных предельных спиртов с углеводородами.

**Многоатомные спирты.** Этиленгликоль, глицерин. Свойства, применение.

**Фенолы.** Строение молекулы фенола. Взаимное влияние атомов в молекуле на примере молекулы фенола. Свойства фенола. Токсичность фенола и его соединений. Применение фенола.

**Демонстрации.** Взаимодействие фенола с бромной водой и раствором гидроксида натрия.

**Лабораторные опыты.** Растворение глицерина в воде. Реакция глицерина с гидроксидом меди(II).

**Расчетные задачи.** Расчеты по химическим уравнениям при условии, что одно из реагирующих веществ дано в избытке.

**Альдегиды, кетоны**

Альдегиды. Строение молекулы формальдегида. Функциональная группа. Изомерия и номенклатура. Свойства альдегидов. Формальдегид и ацетальдегид: получение и применение.

Ацетон — представитель кетонов. Строение молекулы. Применение.

**Демонстрации.** Взаимодействие метаналя (этанала) с аммиачным раствором оксида серебра(I) и гидроксида меди(II). Растворение в ацетоне различных органических веществ.

**Лабораторные опыты.** Получение этаналя окислением этанола. Окисление метаналя (этаналя) аммиачным раствором оксида серебра(1). Окисление метаналя (этаналя) гидроксидом меди(II).

### **Карбоновые кислоты**

Одноосновные предельные карбоновые кислоты. Строение молекул. Функциональная группа. Изомерия и номенклатура. Свойства карбоновых кислот. Реакция этерификации. Получение карбоновых кислот и применение.

Краткие сведения о непредельных карбоновых кислотах.

Генетическая связь карбоновых кислот с другими классами органических соединений.

### **Практические работы**

- Получение и свойства карбоновых кислот.
- Решение экспериментальных задач на распознавание органических веществ.

**Сложные эфиры. Жиры**

Сложные эфиры: свойства, получение, применение. Жиры. Строение жиров. Жиры в природе. Свойства. Применение.

Моющие средства. Правила безопасного обращения со средствами бытовой химии.

**Лабораторные опыты.** Растворимость жиров, доказательство их непредельного характера, омыление жиров. Сравнение свойств мыла и синтетических моющих средств. Знакомство с образцами моющих средств. Изучение их состава и инструкций по применению.

**Углеводы**

Глюкоза. Строение молекулы. Оптическая (зеркальная) изомерия. Фруктоза — изомер глюкозы. Свойства глюкозы. Применение. Сахароза. Строение молекулы. Свойства, применение.

Крахмал и целлюлоза — представители природных полимеров. Реакция поликонденсации. Физические и химические свойства. Нахождение в природе. Применение. Ацетатное волокно.

**Лабораторные опыты.** Взаимодействие глюкозы с гидроксидом меди(II). Взаимодействие глюкозы с аммиачным раствором оксида серебра(I). Взаимодействие сахарозы с гидроксидом кальция. Взаимодействие крахмала с йодом. Гидролиз крахмала. Ознакомление с образцами природных и искусственных волокон.

**Практическая работа.** Решение экспериментальных задач на получение и распознавание органических веществ.

### ***Азотсодержащие органические соединения***

Аминокислоты. Амины. Строение молекул. Аминогруппа. Физические и химические свойства. Строение молекулы анилина. Взаимное влияние атомов в молекуле на примере молекулы анилина. Свойства анилина. Применение.

Аминокислоты. Изомерия и номенклатура. Свойства. Аминокислоты как амфотерные органические соединения. Применение. Генетическая связь аминокислот с другими классами органических соединений.

**Белки**

Белки — природные полимеры. Состав и строение. Физические и химические свойства. Превращение белков в организме. Успехи в изучении и синтезе белков.

Понятие об азотсодержащих гетероциклических соединениях. Пиридин. Пиррол. Пиримидиновые и пуриновые основания. Нуклеиновые кислоты: состав, строение.

Химия и здоровье человека. Лекарства. Проблемы, связанные с применением лекарственных препаратов.

**Демонстрации.** Окраска ткани анилиновым красителем. Доказательство наличия функциональных групп в растворах аминокислот.

**Лабораторные опыты.** Цветные реакции на белки (биуретовая и ксантопротеиновая реакции).

### ***Высокомолекулярные соединения***

Синтетические полимеры

Понятие о высокомолекулярных соединениях. Полимеры, получаемые в реакциях полимеризации. Строение молекул. Стереонерегулярное и стереорегулярное строение полимеров. Полиэтилен. Полипропилен. Термопластичность. Полимеры, получаемые в реакциях поликонденсации. Фенолформальдегидные смолы. Термореактивность.

Синтетические каучуки. Строение, свойства, получение и применение.

Синтетические волокна. Капрон. Лавсан.

Обобщение знаний по курсу органической химии. Органическая химия, человек и природа.

**Демонстрации.** Образцы пластмасс, синтетических каучуков и синтетических волокон.

**Лабораторные опыты.** Изучение свойств термопластичных полимеров. Определение хлора в поливинилхлориде. Изучение свойств синтетических волокон.

**Практическая работа.** Распознавание пластмасс и волокон.

**Расчетные задачи.** Определение массовой или объемной доли выхода продукта реакции от теоретически возможного.

## **11 класс**

### **ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ХИМИИ**

Важнейшие химические понятия и законы

Атом. Химический элемент. Изотопы. Простые и сложные вещества.

Закон сохранения массы веществ, закон сохранения и превращения энергии при химических реакциях, закон постоянства состава. Вещества молекулярного и немолекулярного строения.

Периодический закон и периодическая система химических элементов Д. И.

Менделеева на основе учения о строении атомов

Атомные орбитали,  $s$ -,  $p$ -,  $d$ - и  $f$ -электроны. Особенности размещения электронов по орбиталям в атомах малых и больших периодов. Энергетические уровни, подуровни.

Связь периодического закона и периодической системы химических элементов с теорией строения атомов. *Короткий и длинный варианты таблицы химических элементов.* Положение в периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева водорода, лантаноидов, актиноидов и искусственно полученных элементов.

Валентность и валентные возможности атомов. Периодическое изменение валентности и размеров атомов.

Расчетные задачи. Вычисления массы, объема или количества вещества по известной массе, объему или количеству вещества одного из вступивших в реакцию или получившихся в результате реакции.

**Строение вещества**

Химическая связь. Виды и механизмы образования химической связи. Ионная связь. Катионы и анионы. Ковалентная неполярная связь. Ковалентная полярная связь. Электроотрицательность. Степень окисления. Металлическая связь. *Водородная связь. Пространственное строение молекул неорганических и органических веществ.*

Типы кристаллических решеток и свойства веществ.

Причины многообразия веществ: изомерия, гомология, аллотропия, изотопия.

Дисперсные системы. Истинные растворы. Способы выражения концентрации растворов: массовая доля растворенного вещества, *молярная концентрация. Коллоидные растворы. Золи, гели.*

Демонстрации. Модели ионных, атомных, молекулярных и металлических кристаллических решеток. Эффект Тиндаля. Модели молекул изомеров, гомологов.

Практическая работа. *Приготовление растворов с заданной молярной концентрацией.*

Расчетные задачи. Вычисление массы (количества вещества, объема) продукта реакции, если для его получения дан раствор с определенной массовой долей исходного вещества.

**Химические реакции**

Классификация химических реакций в неорганической и органической химии.

Скорость реакции, ее зависимость от различных факторов. *Закон действующих масс.*

Энергия активации. Катализ и катализаторы. Обратимость реакций. Химическое равновесие. Смещение равновесия под действием различных факторов. Принцип Ле Шателье. Производство серной кислоты контактным способом.

Электролитическая диссоциация. Сильные и слабые электролиты. *Кислотно-основные взаимодействия в растворах.* Среда водных растворов: кислая, нейтральная, щелочная. *Ионное произведение воды.* Водородный показатель (pH) раствора.

*Гидролиз органических и неорганических соединений.*

Демонстрации. Зависимость скорости реакции от концентрации и температуры. Разложение пероксида водорода в присутствии катализатора. Определение среды раствора с помощью универсального индикатора.

Лабораторные опыты. Проведение реакций ионного обмена для характеристики свойств электролитов.

Практическая работа. Влияние различных факторов на скорость химической реакции.

Расчетные задачи. Вычисления массы (количества вещества, объема) продукта реакции, если известна масса исходного вещества, содержащего определенную долю примесей.

### **Неорганическая химия**

Металлы Положение металлов в периодической системе химических элементов

Д. И. Менделеева. Общие свойства металлов. Электрохимический ряд напряжений металлов. Общие способы получения металлов. Электролиз растворов и расплавов.

*Понятие о коррозии металлов. Способы защиты от коррозии.*

Обзор металлов главных подгрупп (А-групп) периодической системы химических элементов.

Обзор металлов побочных подгрупп (Б-групп) периодической системы химических элементов (медь, цинк, титан, хром, железо, никель, платина).

Сплавы металлов.

Оксиды и гидроксиды металлов.

Демонстрации. Ознакомление с образцами металлов и их соединений. Взаимодействие щелочных и щелочноземельных металлов с водой. Взаимодействие меди с кислородом и серой. Электролиз раствора хлорида меди(II). Опыты по коррозии металлов и защите от нее.

Лабораторные опыты. Взаимодействие цинка и железа с растворами кислот и щелочей. Знакомство с образцами металлов и их рудами (работа с коллекциями).

Расчетные задачи. Расчеты по химическим уравнениям, связанные с массовой долей выхода продукта реакции от теоретически возможного.

Неметаллы

Обзор свойств неметаллов. Окислительно-восстановительные свойства типичных неметаллов. Оксиды неметаллов и кислородсодержащие кислоты. Водородные соединения неметаллов.

Демонстрации. Образцы неметаллов. Образцы оксидов неметаллов и кислородсодержащих кислот. Горение серы, фосфора, железа, магния в кислороде.

Лабораторные опыты. Знакомство с образцами неметаллов и их природными соединениями (работа с коллекциями). Распознавание хлоридов, сульфатов, карбонатов.

Генетическая связь неорганических и органических веществ. Практикум

Генетическая связь неорганических и органических веществ.

Практикум: решение экспериментальных задач по неорганической химии; решение экспериментальных задач по органической химии; решение экспериментальных задач по металлам и неметаллам; получение, собирание и распознавание газов.

Решение расчётных задач.

## 2.1.13.Биология

### 10 класс

#### ВВЕДЕНИЕ

Биология как наука. Место биологии в системе наук. Значение биологии для понимания научной картины мира. Связь биологических дисциплин с другими науками (химией, физикой, математикой, географией, астрономией и др.). Место курса «Общая биология» в системе естественнонаучных дисциплин. Цели и задачи курса.

#### Основы цитологии

Предмет, задачи и методы исследования современной цитологии. Значение цитологических исследований для других биологических наук, медицины, сельского хозяйства. История открытия и изучения клетки. Основные положения клеточной теории.

Значение клеточной теории для развития биологии. Клетка как единица развития, структурная и функциональная единица живого.

Химический состав клетки. Вода и другие неорганические вещества, их роль в жизнедеятельности клетки. Органические вещества: углеводы, белки, липиды, нуклеиновые кислоты, АТФ, их строение и роль в клетке. Ферменты, их роль в регуляции процессов жизнедеятельности.

Строение прокариотической клетки. Строение эукариотической клетки. Основные

компоненты клетки. Строение мембран. Строение и функции ядра. Химический состав и строение хромосом. Цитоплазма и основные органоиды. Их функции в клетке.

Особенности строения клеток бактерий, грибов, животных и растений. Вирусы и бактериофаги. Вирус СПИДа.

Обмен веществ и превращения энергии в клетке. Каталитический характер реакций обмена веществ. Пластический и энергетический обмен. Основные этапы энергетического обмена. Отличительные особенности процессов клеточного дыхания. Способы получения органических веществ: автотрофы и гетеротрофы. Фотосинтез, его фазы, космическая роль в биосфере. Хемосинтез и его значение в биосфере.

Биосинтез белков. Понятие о гене. ДНК – источник генетической информации. Генетический код. Матричный принцип биосинтеза белков. Образование и-РНК по матрице ДНК. Регуляция биосинтеза.

Понятие о гомеостазе, регуляция процессов превращения веществ и энергии в клетке.

### ***Размножение и индивидуальное развитие организмов***

Самовоспроизведение – всеобщее свойство живого. Митоз как основа бесполого размножения и роста многоклеточных организмов, его фазы и биологическое значение.

Формы размножения организмов. Бесполое размножение и его типы. Половое размножение. Мейоз, его биологическое значение. Сперматогенез. Овогенез. Оплодотворение. Особенности оплодотворения у цветковых растений. Биологическое значение оплодотворения.

Понятие индивидуального развития (онтогенеза) организмов. Деление, рост, дифференциация клеток, органогенез, размножение, старение, смерть особей. Онтогенез растений. Онтогенез животных. Взаимовлияние частей развивающегося зародыша. Влияние факторов внешней среды на развитие зародыша. Рост и развитие организма. Уровни приспособления организма к изменяющимся условиям. Старение и смерть организма. Специфика онтогенеза при бесполом размножении.

### ***Основы генетики***

История развития генетики. Закономерности наследования признаков, выявленные Г. Менделем. Гибридологический метод изучения наследственности. Моногибридное скрещивание. Закон доминирования. Закон расщепления. Полное и неполное доминирование. Закон чистоты гамет и его цитологическое обоснование. Множественные аллели. Анализирующее скрещивание. Дигибридное и полигибридное скрещивание. Закон независимого комбинирования. Фенотип и генотип. Цитологические основы генетических законов наследования.

Генетическое определение пола. Генетическая структура половых хромосом. Гомогаметный и гетерогаметный пол. Наследование признаков, сцепленных с полом.

Хромосомная теория наследственности. Группы сцепления генов. Сцеплённое наследование признаков. Закон Т. Моргана. Полное и неполное сцепление генов. Генетические карты хромосом.

Генотип как целостная система. Хромосомная (ядерная) и цитоплазматическая наследственность. Взаимодействие аллельных (доминирование, неполное доминирование, кодоминирование и сверхдоминирование) и неаллельных (комплементарность, эпистаз и полимерия) генов в определении признаков. Плейотропия.

Основные формы изменчивости. Генотипическая изменчивость. Мутации. Генные, хромосомные и геномные мутации. Соматические и генеративные мутации. Полулетальные и летальные мутации. Причины и частота мутаций, мутагенные

факторы. Эволюционная роль мутаций.

Комбинативная изменчивость. Возникновение различных комбинаций генов и их роль в создании генетического разнообразия в пределах вида. Эволюционное значение комбинативной изменчивости. Закон гомологических рядов в наследственной изменчивости.

Фенотипическая, или модификационная, изменчивость. Роль условий внешней среды в развитии и проявлении признаков и свойств. Статистические закономерности модификационной изменчивости. Управление доминированием.

### **Генетика человека**

Методы изучения наследственности человека. Генетическое разнообразие человека. Генетические данные о происхождении человека и человеческих расах. Характер наследования признаков у человека. Генетические основы здоровья. Влияние среды на генетическое здоровье человека. Генетические болезни. Генотип и здоровье человека. Генофонд популяции. Соотношение биологического и социального наследования. Социальные проблемы генетики. Этические проблемы генной инженерии. Генетический прогноз и медико-генетическое консультирование, их практическое значение, задачи и перспективы.

### **11 класс**

#### **ЭВОЛЮЦИОННОЕ ИЗУЧЕНИЕ**

Сущность эволюционного подхода и его методологическое значение. Основные признаки биологической эволюции: адаптивность, поступательный характер, историчность. Основные проблемы и методы эволюционного учения, его синтетический характер.

Основные этапы развития эволюционных идей.

Значение данных других наук для доказательства эволюции органического мира. Комплексность методов изучения эволюционного процесса.

Вид. Критерии вида. Видообразование. Понятие микроэволюции. Популяционная структура вида. Популяция как элементарная эволюционная единица. Факторы эволюции и их характеристика.

Естественный отбор – движущая и направляющая сила эволюции. Предпосылки действия естественного отбора. Наследственная гетерогенность особей, биотический потенциал и борьба за существование. Формы борьбы за существование. Борьба за существование как основа естественного отбора. Механизм, объект и сфера действия отбора. Основные формы отбора. Роль естественного отбора в формировании новых свойств, признаков и новых видов.

Возникновение адаптаций и их относительный характер. Взаимоприспособленность видов как результат действия естественного отбора.

Значение знаний о микроэволюции для управления природными популяциями, решения проблем охраны природы и рационального природопользования.

Понятие о макроэволюции. Соотношение микро- и макроэволюции. Макроэволюция и филогенез. Главные направления эволюционного процесса.

### **Основы селекции и биотехнологии**

Задачи и методы селекции. Генетика как научная основа селекции организмов. Исходный материал для селекции. Учение Н. И. Вавилова о центрах происхождения культурных растений. Порода, сорт, штамм. Селекция растений и животных. Искусственный отбор в селекции. Гибридизация как метод в селекции. Типы скрещиваний. Полиплоидия в селекции растений. Достижения современной селекции.

Микроорганизмы, грибы, прокариоты как объекты биотехнологии. Селекция

микроорганизмов, её значение для микробиологической промышленности. Микробиологическое производство пищевых продуктов, витаминов, ферментов, лекарств и т. д. Проблемы и перспективы биотехнологии.

Генная и клеточная инженерия, её достижения и перспективы.

### ***Возникновение и развитие жизни на Земле***

Взгляды, гипотезы и теории о происхождении жизни. Органический мир как результат эволюции. Краткая история развития органического мира. Основные ароморфозы в эволюции органического мира. Основные направления эволюции различных групп растений и животных.

Филогенетические связи в живой природе. Современные классификации живых организмов.

### ***Антропогенез***

Место человека в системе органического мира.

Доказательства происхождения человека от животных. Движущие силы антропогенеза. Биологические и социальные факторы антропогенеза. Основные этапы эволюции человека. Прадолина человечества. Расселение человека и расообразование. Популяционная структура вида *Homo sapiens*. Адаптивные типы человека. Развитие материальной и духовной культуры, преобразование природы. Факторы эволюции современного человека. Влияние деятельности человека на биосферу.

### ***Основы экологии***

Что изучает экология. Среда обитания организмов и её факторы. Местообитание и экологические ниши. Основные типы экологических взаимодействий. Конкурентные взаимодействия.

Основные экологические характеристики популяции. Динамика популяции. Экологические сообщества. Структура сообщества. Взаимосвязь организмов в сообществах.

Пищевые цепи. Экологические пирамиды. Экологическая сукцессия.

Влияние загрязнений на живые организмы. Основы рационального природопользования.

Биосфера, ее состояние и эволюция. Биосфера, её возникновение и основные этапы эволюции. Функции живого вещества. Биогеохимический круговорот веществ и энергетические процессы в биосфере.

Учение В. И. Вернадского о биосфере. Место и роль человека в биосфере. Антропогенное воздействие на биосферу. Понятие о ноосфере. Ноосферное мышление.

## **2.1.14. МХК**

Художественная культура первобытного мира. Роль мифа в культуре. Древние образы и символы. *Первобытная магия*. Ритуал – единство слова, музыки, танца, изображения, пантомимы, костюма (татуировки), архитектурного окружения и предметной среды. Художественные комплексы Альтамиры и Стоунхенду. Символика геометрического орнамента. *Архаические основы фольклора. Миф и современность*.

Художественная культура Древнего мира. Особенности художественной культуры Месопотамии: аскетизм и красочность ансамблей Вавилона. Гигантизм и неизменность канона – примета Вечной жизни в искусстве Древнего Египта: пирамиды Гизы, храмы Карнака и Луксора. *Ступа в Санчи, храм Кандарья Махадева в Кхаджурахо – модель Вселенной Древней Индии. Отражение мифологических представлений майя и ацтеков в архитектуре и рельефе (Паленке, Теночтитлан)*.

Идеалы красоты Древней Греции в ансамбле афинского Акрополя. Театрализованное действие. Слияние восточных и античных традиций в эллинизме (Пергамский алтарь). Символы римского величия: *Римский форум, Колизей, Пантеон*.

Художественная культура Средних веков. София Константинопольская – воплощение идеала божественного мироздания в восточном христианстве. Древнерусский крестово-купольный храм (киевская, владимиро-суздальская, новгородская, московская школа). *Космическая, топографическая, временная символика храма. Икона и иконостас (Ф. Грек, А.Рублев). Ансамбль московского Кремля.*

Монастырская базилика как средоточие культурной жизни романской эпохи. Готический собор – как образ мира. *Региональные школы Западной Европы. Мусульманский образ рая в комплексе Регистана (Древний Самарканд). Воплощение мифологических и религиозно-нравственных представлений Китая в храме Неба в Пекине. Философия и мифология в садовом искусстве Японии.*

*Монодический склад средневековой музыкальной культуры. Художественные образы Древнего мира, античности и средневековья в культуре последующих эпох.*

Художественная культура Ренессанса. Возрождение в Италии. Воплощение идеалов Ренессанса в архитектуре Флоренции. Титаны Возрождения (Леонардо да Винчи, Рафаэль, Микеланджело, Тициан). *Северное Возрождение: Гентский алтарь Я. ван Эйка; мастерские гравюры А.Дюрера, комплекс Фонтенбло. Роль полифонии в развитии светских и культовых музыкальных жанров.* Театр У.Шекспира. Историческое значение и вневременная художественная ценность идей Возрождения.

Художественная культура Нового времени. Стили и направления в искусстве Нового времени. Изменение мировосприятия в эпоху барокко. Архитектурные ансамбли Рима (Л.Бернини), Петербурга и его окрестностей (Ф.-Б.Растrellli); живопись (П.-П.Рубенс). Реализм XVII в. в живописи (Рембрандт ван Рейн). Расцвет гомофонно-гармонического стиля в опере барокко. Высший расцвет свободной полифонии (И.-С.Бах).

Романтический идеал и его отображение в музыке (Ф.Шуберт, Р. Вагнер) Романтизм в живописи (*прерафаэлиты*, Ф.Гойя, Э.Делакруа, О. Кипренский). Зарождение русской классической музыкальной школы (М.И.Глинка).

Социальная тематика в живописи реализма (Г.Курбе, О.Домье, художники-передвижники – И.Е.Репин, В.И.Суриков). Развитие русской музыки во второй половине XIX в. (П.И.Чайковский).

Художественная культура конца XIX – XX вв. Основные направления в живописи конца XIX в: импрессионизм (К.Моне), постимпрессионизм (Ван Гог, П.Сезанн, П.Гоген). Модерн в архитектуре (В. Орта, А.Гауди, В.И.Шехтель). Символ и миф в живописи (М.А.Врубель) и музыке (А.Н.Скрябин). Художественные течения модернизма в живописи XX в.: кубизм (П.Пикассо), абстрактивизм (В.Кандинский), сюрреализм (С.Дали). Архитектура XX в. (В.Е.Татлин, Ш.-Э. ле Корбюзье, Ф.-Л.Райт, О.Нимейер). Театральная культура XX в.: режиссерский театр (К.С.Станиславский и В.И.Немирович-Данченко); эпический театр Б.Брехта. Стилистическая разнородность в музыке XX в. (С.С.Прокофьев, Д.Д.Шостакович, А.Г.Шнитке). *Синтез искусств- особенная черта культуры XX в.: кинематограф (С.М.Эйзенштейн, Ф.Феллини), виды и жанры телевидения, дизайн компьютерная графика и анимация, мюзикл (Э.-Л. Уэббер). Рок-музыка (Битлз, Пинк Флойд); электронная музыка (Ж.-М. Жарр). Массовое искусство. Культурные традиции родного края.*

## **2.1.15.ОБЖ**

### **10 класс**

#### ***Раздел 1. Основы комплексной безопасности***

Обеспечение личной безопасности в повседневной жизни

Автономное пребывание человека в природной среде. Обеспечение личной безопасности на дорогах. Обеспечение личной безопасности в криминогенных ситуациях.

Личная безопасность в условиях чрезвычайных ситуаций

Чрезвычайные ситуации природного характера, причины их возникновения и возможные последствия. Чрезвычайные ситуации техногенного характера, причины их возникновения и возможные последствия.

Современный комплекс проблем безопасности социального характера

Военные угрозы национальной безопасности России. Характер современных войск и вооруженных конфликтов

#### ***Раздел 2. Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций.***

Нормативно-правовая база Российской Федерации в области обеспечения безопасности населения в чрезвычайных ситуациях. Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС), ее структура и задачи.

#### ***Раздел 3. Основы противодействия терроризму и экстремизму в Российской Федерации***

Терроризм и террористическая деятельность, их цели и последствия. Факторы, способствующие вовлечению в террористическую деятельность. Профилактика их влияния. Экстремизм и экстремистская деятельность. Основные принципы и направления противодействия террористической и экстремистской деятельности

Нормативно-правовая база борьбы с терроризмом и экстремизмом в Российской Федерации.

Положения Конституции Российской Федерации, Концепции противодействия терроризму в Российской Федерации, Федеральных законов «О противодействии терроризму» и «О противодействии экстремистской деятельности». Роль государства в обеспечении национальной безопасности Российской Федерации

Духовно-нравственные основы противодействия терроризму и экстремизму Значение нравственных позиций и личных качеств при формировании антитеррористического поведения. Культура безопасности жизнедеятельности - условие формирования антитеррористического поведения и антиэкстремистского мышления.

Уголовная ответственность за участие в террористической и экстремистской деятельности

Уголовная ответственность за террористическую деятельность. Ответственность за осуществление экстремистской деятельности.

Обеспечение личной безопасности при угрозе террористического акта

Правила безопасного поведения при угрозе террористического акта

#### ***Раздел 4. Основы здорового образа жизни***

Глава 10. Основы медицинских знаний и профилактика инфекционных заболеваний

Сохранение и укрепление здоровья - важная часть подготовки юноши к военной службе и трудовой деятельности. Основные инфекционные заболевания, их классификация и профилактика. Здоровый образ жизни и его составляющие

Здоровый образ жизни. Биологические ритмы и их влияние на работоспособность человека. Значение двигательной активности и физической культуры для здоровья

человека. Вредные привычки, их влияние на здоровье. Профилактика вредных привычек.

#### ***Раздел 5. Основы обороны государства***

Гражданская оборона - составная часть обороноспособности страны

Основные виды оружия и их поражающие факторы. Оповещение и информирование населения о чрезвычайных ситуациях мирного и военного времени. Инженерная защита населения от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени. Средства индивидуальной защиты. Организация проведения аварийно-спасательных и других неотложных работ в зоне чрезвычайной ситуации. Организация гражданской обороны в общеобразовательном учреждении.

Вооружённые Силы Российской Федерации — защитники нашего Отечества

История создания Вооружённых Сил Российской Федерации. Память поколений - дни воинской славы России. Состав Вооружённых Сил Российской Федерации. Руководство и управление Вооружёнными Силами Российской Федерации

Виды и рода войск Вооружённых Сил Российской Федерации

Сухопутные войска (С В), их состав и предназначение. Вооружение и военная техника СВ. Военно-воздушные силы (ВВС), их состав и предназначение. Вооружение и военная техника ВВС. Военно-морской флот (ВМФ), его состав и предназначение. Вооружение и военная техника ВМФ. Ракетные войска стратегического назначения (РВСН), их состав и предназначение. Вооружение и военная техника РВСН. Воздушно-десантные войска, их состав и предназначение.

Войска воздушно-космической обороны, их состав и предназначение.

Войска и воинские формирования, не входящие в состав Вооружённых Сил Российской Федерации.

Боевые традиции Вооружённых Сил России

Патриотизм и верность воинскому долгу - качества защитника Отечества

Дружба и воинское товарищество - основа боевой готовности частей и подразделений.

#### ***11 класс***

##### ***Раздел 1. Основы комплексной безопасности***

Обеспечение личной безопасности в повседневной жизни

Пожарная безопасность. Права и обязанности граждан в области пожарной безопасности. Правила личной безопасности при пожаре. Обеспечение личной безопасности на водоёмах. Обеспечение личной безопасности в различных бытовых ситуациях

##### ***Раздел 2. Основы противодействия терроризму и экстремизму в Российской Федерации.***

Организационные основы системы противодействия терроризму и экстремизму в Российской Федерации

Национальный антитеррористический комитет (НАК), его предназначение, структура и задачи. Контртеррористическая операция и условия её проведения

Правовой режим контртеррористической операции. Роль и место гражданской обороны в противодействии терроризму. Применение Вооружённых Сил Российской Федерации в борьбе с терроризмом. Участие Вооружённых Сил Российской Федерации в пресечении международной террористической деятельности за пределами страны.

#### ***Раздел 4. Основы здорового образа жизни.***

Правила личной гигиены. Нравственность и здоровый образ жизни

Инфекции, передаваемые половым путём. Меры их профилактики

Понятие о ВИЧ-инфекции и СПИДЕ. Меры профилактики ВИЧ-инфекции

Семья в современном обществе. Законодательство и семья

## ***Раздел 5. Основы медицинских знаний и оказание первой помощи.***

Первая помощь при неотложных состояниях.

Первая помощь при острой сердечной недостаточности и инсульте. Первая помощь при ранениях. Основные правила оказания первой помощи. Правила остановки артериального кровотечения. Первая помощь при травмах опорно-двигательного аппарата. Первая помощь при черепно-мозговой травме, травме груди, травме живота. Первая помощь при травмах в области таза, при повреждении позвоночника, спины. Первая помощь при остановке сердца

## ***Раздел 6. Основы обороны государства***

Вооружённые Силы Российской Федерации — основа обороны государства

Основные задачи современных Вооружённых Сил России. Международная

(миротворческая) деятельность Вооружённых Сил Российской Федерации

Символы воинской чести

Боевое знамя воинской части - символ воинской чести, достоинства и славы

Ордена - почётные награды за воинские отличия и заслуги в бою и военной службе.

Военная форма одежды.

Воинская обязанность

Основные понятия о воинской обязанности. Организация воинского учёта

Первоначальная постановка граждан на воинский учёт. Обязанности граждан по

воинскому учёту. Обязательная подготовка граждан к военной службе.

Требования к индивидуальным качествам специалистов по сходным воинским

должностям. Подготовка граждан по военно-учётным специальностям

Добровольная подготовка граждан к военной службе.

## ***Раздел 7. Основы военной службы***

Правовые основы военной службы. Статус военнослужащего. Военные аспекты

международного права. Общевоинские уставы. Устав внутренней службы Вооружённых

Сил Российской Федерации. Дисциплинарный устав Вооружённых Сил Российской

Федерации.

Военнослужащий — вооружённый защитник Отечества

Основные виды воинской деятельности. Основные особенности воинской деятельности.

Требования воинской деятельности, предъявляемые к моральным и индивидуальным

качествам гражданина. Основные обязанности военнослужащих. Ритуалы Вооружённых

Сил Российской Федерации

Порядок вручения Боевого знамени воинской части

Порядок приведения к Военной присяге (принесения обязательства)

Порядок вручения личному составу вооружения, военной техники и стрелкового

оружия. Ритуал подъёма и спуска Государственного флага Российской Федерации

Прохождение военной службы по призыву

Призыв на военную службу. Порядок прохождения военной службы

Размещение и быт военнослужащих.

Прохождение военной службы по контракту

Особенности военной службы по контракту. Альтернативная гражданская служба

### **2.1.17. Физическая культура**

***Основы знаний о физической культуре, умения и навыки.***

***Социокультурные основы.***

Физическая культура общества и человека, понятие физической культуры личности.

Ценностные ориентации индивидуальной физкультурной деятельности: укрепление

здоровья, физическое совершенствование и формирование здорового образа жизни. Современное Олимпийское и физкультурно-массовое движения.

Спортивно-оздоровительные системы физических упражнений в отечественной и зарубежной культуре, их цели и задачи, основы содержания и формы организации.

#### ***Психолого-педагогические основы.***

Способы индивидуальной организации, планирования, регулирования и контроля физических нагрузок во время занятий физическими упражнениями. Основные формы и виды физических упражнений.

Понятие телосложения и характеристика его основных типов, способы составления комплексов физических упражнений из современных систем физического воспитания. Основные технико-тактические действия в избранном виде спорта.

Основы организации и проведения спортивно-массовых соревнований по различным видам спорта. Особенности самостоятельной подготовки к участию в спортивно-массовых мероприятиях. Способы регулирования массы тела.

#### ***Медико-биологические основы.***

Роль физической культуры и спорта в профилактике заболеваний и укрепления здоровья. Основы организации двигательного режима, характеристика упражнений и подбор форм занятий в зависимости от особенностей индивидуальной учебной деятельности, самочувствия и показателей здоровья.

Особенности техники безопасности и профилактики травматизма, профилактические и восстановительные мероприятия при организации и проведении спортивно-массовых и индивидуальных форм занятий физической культурой и спортом.

Вредные привычки, причины их возникновения и пагубное влияние на здоровье.

#### ***Баскетбол***

Терминология игры. История развития баскетбола. Влияние игровых упражнений на развитие координационных способностей, психохимические процессы, воспитание нравственных и волевых качеств. Правила игры и судейство. Подготовка мест занятий. Организация соревнований.

#### ***Волейбол***

Терминология игры. Влияние игровых упражнений на развитие координационных способностей, психохимические процессы, воспитание нравственных и волевых качеств. Правила игры и судейство. Подготовка мест занятий. Организация соревнований.

#### ***Гимнастика***

Терминология. Влияние на телосложение гимнастических упражнений. Оказание ПМП. Самоконтроль.

#### ***Легкая атлетика***

Терминология. Правила и организация проведения соревнований по легкой атлетике. Подготовка мест занятий, помошь в судействе. Влияние легкоатлетических упражнений на организм занимающихся. Самоконтроль.

### **2.1.18. Кабардинский язык**

#### **11 класс**

##### ***1.Лексикэ. Орфографие.***

Еджак1үэхэм я бзэм зегъэужынымк1э, я тхыгъэр егъэф1эк1үэнымк1э «Лексикэ» разделым и мыхъэнэр. Псалъэм и лексическэ мыхъэнэр.

Мыхъэнэ куэд зи1э псальхэр. Зи мыхъэнэр зэхъэк1ауэ къагъэсэбэп псальхэр.

Къызэрагъэсэбэп и лъэныкъуэк1э бзэм и псальхэр зыхуэдэр (псоми къагъэсэбэп

псалъэхэр, 1 эш1агъэм зэк1эш1эпч мыхъу псальэ зэпыщ1ахэр бзэм и къулеигъэу зэрыштыр. епха псальэхэр, щ1ып1эм епха псальэхэр (диалект).

Езы бзэм и псальэхэмрэ нэгъуэш1ыбзэм шышу адигэбзэм къишта псальэхэмрэ.

Жы хъуа псальэхэр, ахэр жы хъуныр къызыхэк1ыр.

Псалъэш1эхэр, ахэр бзэм къыш1ыхыхъэ щхъэусыгъуэхэр.

Омоним, антоним, синонимхэр,

Фразеологическэ оборотхэм къарык1хэр. Ахэр бзэм къизэрыщаагъесэбэп щ1ык1эр.

Художественнэ тхыгъэхэм щагъэзащ1э къалэнхэр. Стиль и лъэныкъуэк1э тэмэму псэльэныр. Псалъалъэ зэмьл1эужыгъуэхэр къагъесэбэпыфу егъесэн.

Орфографиер зиш1ысыр.

Макъзешэ а, э-хэм я къэпсэлъык1эмрэ я тхык1эмрэ.

И, у-хэр макъзешэу, макъ дэк1уашэу къышык1уэр.

Ы, ъ-хэр макъ зэпэш1эхыу къышык1уэр.

Пэжырытхэм и хабзэхэр къэгъесэбэпын. Орфографическэ псальялъэр къагъесэбэпыфу есэн.

Текстыр зэпкърыхыныгъэ.

Бзэм и художественнэ 1эмалхэр. Бзэм теухуа къэхутэныгъэхэр.

Творческэ проектхэр гъехъэзырын.

Еджак1уэхэм я бзэм зегъэужын. Текстыр зэпкърахыфынымк1э я1э есэныгъэхэм хэгъэхъуэн.

## **2. Псалъэ зэхъуэк1ык1эм-рэ псальэ къэхъук1эмрэ**

Псалъэ зэхъуэк1ык1эмрэ псальэ къэхъук1эмрэ теухуауэ еджак1уэхэм я1э щ1эныгъэмрэ есэныгъэмрэ хэгъэхъуэн, зэрыгъэубыдын.

Псалъэм зэрызихъуэжымрэ псальэш1э къизэрыхъумрэ.

Мыхъэнэ гуэр къизэрык1 псальэ 1ыхъэхэр.

Зы псальэм и формэхэр: зэхъуэк1а зэрыхъу префикс, суффиксхэр.

Псалъепкъыр. Псалъэ лъабжъэр. Ар къагъуэтыфу щитын. Псалъэ къизэрыхъу префиксхэмрэ псальэ къизэрыхъу суффиксхэмрэ псальепкъым щыш мыхъэнэ зи1э 1ыхъэу зэрыштыр.

Псалъэ къыхэш1ык1ахэмрэ къыхэммыщ1ык1ахэмрэ.

Псалъэ зэхэльхэмрэ определительнэ псальэ зэпыщ1ахэмрэ зэрызэшхъэшык1ыр.

Определительнэ псальэ зэпыщ1ахэр зэпыту щатхым и хабзэхэр.

Псалъэ зэпыувэхэм я псальепкъым игъуэт зэхъуэк1ыныгъэхэр (зэзыпх къыдэувэхэр, ы-р щыпхур. Псалъэ зэхэльхэм я тхык1э хабзэр. (зэпыту щатхымрэ екъуа дэту щатхымрэ)).

Псалъэ зэхэль гъэк1эш1ахэм я къэхъук1эр.

Грамматическэ зэпкърыхыныгъэ. Текстыр зэпкърыхыныгъэ.

Бзэм и художественнэ 1эмалхэр. Бзэм теухуа къэхутэныгъэхэр.

Творческэ проектхэр гъехъэзырын.

## **3. Синтаксисымрэ пунктуацэмрэ**

Псалъеуха зэхэль, зэхэль-зэгъусэхэр.

Синтаксисымрэ пунктуацэмрэ теухуауэ яджар зэрыгъэубыдын, ящ1эм хэгъэхъуэн.

Синтаксисым иджымрэ пунктуацэр зиш1ысымрэ.

Псалъэ зэпхахэмрэ псальеухахэмрэ теухуауэ ящ1эм хэгъэхъуэн, есэныгъэхэр зэрыгъэубыдын. Псалъэ зэпхахэмрэ псальеухахэмрэ зэрызэшхъэшык1ыр.

Псалъэ зэпхар, абы щышу нэхъышхъэмрэ к1эрыдэзэнымрэ.

Псалъэ зэпхахэм яку дэль зэпыщ1эныгъэхэр (зэк1уныгъэ, зегъэк1уэныгъэ, егъэш1ыл1эныгъэ). Подлежащэмрэ сказуемэрэ яку дэль зэпхыныгъэр.

Псалъеухам и пкъыгъуэ нэхъышхъэхэр, пкъыгъуэ ет1уанэхэр.

Подлежащем и къэк1уэк1эр, сказуемем и къэк1уэк1эр.

Пкъыгъуэ нэхъышхыит1ри зи1э псальэухахэмрэ зы пкъыгъуэ нэхъышхыэ зи1э

псальэухахэмрэ. Пкъыгъуэ зэльэпкъэгъу зыхэт псальэухахэр, нагынщэ щагъэувхэр.

Пкъыгъуэ зэльэпкъэгъухэм къадэц1ыгъу къизэц1эзыубыдэ псальэхэр, нагынщэхэм я гъэувык1эр. Псалтьэуха къизэрык1уэхэмрэ зэхэлъхэмрэ.

Псалтьэуха зэхэль-зэгъусэхэм я къэк1уэк1эр.

Псалтьэуха зэхэлъыми щытык1э нэхъышхьэхэр.

Псалтьэуха зэхэль-зэгъусэхэр я бзэм къыщыгъэсэбэпын.

Союзыншэ псальэуха зэхэльхэр, нагынщэ зэрыщагъэувыр.

Псалтьэуха зэхэль-зэпхам и щытык1э нэхъышхьэхэр.

Псалтьэуха зэхэль-зэпхахэр псальэуха зэхэль-зэгъусэхэм къизэрышхьэшык1ыр.

Псалтьэуха пажэ, гуэдзэхэр.

Псалтьэуха гуэдзэмрэ причастнэ оборотымрэ.

Псалтьэуха гуэдзэр пажэм епха зэрыхъу щ1ык1эхэр (союз, союз-суффикс, союз псальэ, интонацэ).

Псалтьэуха зэхэль-зэпхам и к1уэц1к1э псальэуха гуэдзэм и увып1эр, нагынщэ ягъэувхэр.

Псалтьэуха гуэдзэ л1эужыгъуэхэр. Гуэдзэ зыбжанэ зи1э псальэуха зэхэль-зэпхам и к1уэц1к1э нагынщэ зэрыщагъэувыр. Псалтьэуха зэхэль-зэпхахэр я бзэм къыщыгъэсэбэпын.

Псалтьэ занщ1э. Зыгуерым и псальэр нэгъуэш1ым къизэри1уватэ щытык1эр.

Псалтьэ занщ1эмрэ авторым и псальэхэмрэ. Псалтьэ занщ1эм и к1уэц1к1э нагынщэхэр зэрагъэув. Авторым и псальэр псальэ занщ1эм и кум хэту къыщык1уэр. Псалтьэ занщ1эр зэдзэц1ам хуэгъэк1уэфын.

Диалогыр. Диалогым тире щщагъэувыр.

Цитатэхэр, абыхэм нагынщэ зэрыщагъэув щ1ык1эр.

Грамматическэ зэпкърыхыныгъэ егъэк1уэк1ын.

Текстыр зэпкърыхыныгъэ.

Бзэм и художественнэ 1эмалхэр. Бзэм теухуа къэхутэнэгъэхэр.

Творческэ проектхэр гъэхъэзырын, гъэлъэгъуэн.

#### **4. Морфологиемрэ орфографиемрэ**

Морфологиемрэ орфографиемрэ теухуауэ ящ1эм хэгъэхъуэн, есэныгъэхэм зегъэужын.

Зи щхьэ хушыт псальэ лъэпкъыгъуэхэр.

Щы1эц1эм и мыхъэнэмрэ морфологическэ щытык1эхэмрэ, къизэрыхъу щ1ык1эр, и тхык1эр, синтаксическэ къалэн игъэзащ1эр.

Плыифэц1эм и мыхъэнэмрэ морфологическэ щытык1эхэмрэ. Плыифэц1эхэм я къэхъук1эр, тхык1эр.

Синтаксическэ къалэн игъэзащ1эр.

Глаголыр зиш1ысыр, и морфологическэ щытык1эхэр, игъэзащ1э синтаксическэ къалэнхэр.

Бжыгъэц1эхэм я мыхъэнэмрэ морфологическэ щытык1эхэмрэ. Бжыгъэц1эхэм я разрядхэр, къэхъук1эр, тхык1эр.

Ц1эпапщ1эхэм я мыхъэнэмрэ морфологическэ щытык1эмрэ, разрядхэр, тхык1эр.

Наречием и мыхъэнэр, морфологическэ щытык1эхэр. Наречиехэм я къэхъук1эр, я тхык1эм ехъэл1а хабзэхэр.

Псалтьалъхэр къэгъесэбэпын.

Зи щхьэ хушыт псальэ лъэпкъыгъуэхэмрэ зи щхьэ хушымыт псальэ лъэпкъыгъуэхэмрэ (послелог, союз, частицэ, междометие) я морфологическэ щытык1эхэр.

Союзуи послелогыуи къак1уэ псальхэр я къалэнк1э зэхэгъэк1ын.

Грамматическэ зэпкърыхыныгъэ егъэк1уэк1ын. Текстыр зэпкърыхыныгъэ.

Бзэ. Бзэм теухуа къэхутэныгъэхэр.

Творческэ проектхэр гъэхъэзырын.

## 5. Фонетикэ

Фонетикэр зиш1ысыр.

Бзэм и макъхэмрэ ахэр къызэрыгъэльэгъуа хъэрфхэмрэ.

Алфавит.

Макъзешхэмрэ макъ дэк1уашхэмрэ я къэхъук1эр.

Макъ дэк1уашэ жьгъыжьгъхэмрэ дэгухэмрэ.

Зы макъ, макъит1 къэзыгъэльягъуэ хъэрфхэр.

Макъ къэзымыгъэльягъуэ хъэрфхэр (ь, ъ).

Макъзепэш1эхыу къак1уэ хъэрфхэр.

Грамматическэ зэпкърыхыныгъэ егъэк1уэк1ын

Текстыр зэпкърыхыныгъэ.

Бзэм и художественнэ 1эмалхэр.

Бзэм теухуа къэхутэныгъэ егъэк1уэк1ын.

Творческэ проектхэр гъэхъэзырын

## 2.1.19. Кабардинская литература

### 10 класс

#### I. Хэзыгъэгъуазэ

Адыгэ литературэмк1э епиц1анэ классым щаджыну программэм и зэхэлтык1эр, яджыну тхыгъэхэр. Адыгэ литературэм и къалэн нэхъышхэр.

**II. Адыгэ литературэм** Хэку зауэшхуэм и зэманымрэ зауэ нэужь ильэсхэмрэ игъэзэш1а къалэныр, и1а мыхъэнэр.

1. Иджырей ц1ыхухэм яшэча гугъуехым, зэрахъа л1ыхъужыгъэм, лъэпкъхэм я зэнубжъэгъуэхэм теухуа темэхэр адигэ литературэм къызэрыхэш.

2. Хэкур хъумэным, бийм удын гуаш1э едзыным къыхуезиджэ тхыгъэхэр. Хэку зауэшхуэм теухуауэ адигэ тхак1уэхэмрэ усак1уэхэмрэ я къалэмымпэм къыш1эка тхыгъэхэр.

3. Зауэ нэужь ильэсхэм адигэ литературэм и зыужык1амрэ ар нэхъыбэу зыхуэунэт1ауэ щыта 1уэхугъуэхэмрэ.

*Фашизмэм къихъ ў1энхъэджагъэмрэ абыиращ1экл бэнэныгъэ гуаш1эмрэ еджасак1уэхэм зыхегъещ1эныр. Заум и бийуэ, Хэкум къышхъэщижынам къыхуриджэу К1ыщокъуэ Алим итха усэхэм, Теунэ Хъечим и «Зэхэгъэк1ыныгъэ» пьесэм, нэгъуэш1хэми мыхъэнэуя1ар, адигэ литературэрэр исээпэйлхъэн1э зэманым щитам ахэр пэжым и 1эшэ лъэицу зэрышитар еджасак1уэхэм егъэш1эныр.*

#### III Адыгэ литературэр 1950 – 1980 гъэхэм

Иужьрей ильэсхэм, псом хуэмыдэу иужьрей ильэс зыщыпл1ым, лъэпкъ куэдым ди литературэм и къалэн нэхъышхэр зэрагъэбелджылар. Ди къэралым щыпсэу лъэпкъ зэмил1эужыгъуэхэм, лъэпкъ куэдым я лъэныкъуэклэ зэрызэпэгъунэгъу, абы зэрызиужь щ1ык1эр.

Теунэ Хъечим и «Къэбэрдейм и литературэмрэ и тхак1уэмрэ» жыхуй1эр адигэ литературэм и тхыдэм и к1уэц1к1э япэ тхылъу ик1и лъэпкъ культурэм дежк1э хэлхъэныгъэ ину зэрышыт.

1957 гъэм Налшык къышыдэкл адыгэ литературэм теухуа литературно-критическэ лэжыгъэхэр зэрит тхылъым и мыхъэнэр. Адыгэ литературно-художественнэ критикэм

зиужынымк1э, а зэманым Нало Заур, Сокъур Мусэрбий, Хъэк1уашэ Андрей сымэ, нэгъүэш1хэми зэф1агъэк1а 1уэхущ1афэхэр, ди литературоведениемрэ литературнэ критикэмрэ заужыным хуэунэт1ауэ иужьк1э абыхэм ялэжьар.

*Адыгэ усыгъэм Хэкум, ү1ыхугъэм, гуцабагъэм, хъэлэлыгъэм, зэныбжъэгъуныгъэм тэухуа темэхэр зэригъэнэхъапэр, а лъэхъэнэм лъэпкъ драматургием къыщыхъуа зэхъуэк1ыныгъэхэр. Адыгэ литературэ щ1эныгъэм, критикэм зэрызиуужьса щ1ык1эр.*

#### **IV. Кыщокъуэ Алим.**

1. Кыщокъуэ Алим и гъаш1эмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ.

2 Кыщокъуэм и творческэ зыужыныгъэм и лъэхъэнэхэр, и усэ сборник нэхынф1хэр. «Сык1уэнт нэхъ псынщ1эу», «Насып», «Ф1ыимрэ 1еймрэ», «Гумызагъэ», «Уузыншэм!»-сэ жызол1э» усэхэр.

3. Адыгэ лъахэм, л1ыгъэм, хабзэ-нэмисым тэухуа усэхэр: «Кхъужьей къудамэ», «1уашхъэмахуэ», «Адыгэ Хэку», «Псынэдахэ» «Уядэжь и унэ къэгъэзэж», «Уи Хэку жыг закъуэ ф1ек1 имытми»

4 Хэку зауэшхуэм тэухуа усэхэр. «Зэкъуэшил1», «Си фочым 1эпл1э есшэк1ауэ», «Нып», «Сэлэт шырыкъу», «Сэлэт сэлам» усэхэр.

5. Лэжыгъэм тэухуа усэхэр: «А пышхъэшхъэм бжыххъэ пшагъуэу, «Мак1э щ1алэр ауз гъуэгук1э», «Къебжэк1», «Мэл гуартэ».

6. Кыщокъуэм и поэмэхэр.

7. Кыщокъуэм и прозэр. «Хъуэпсэгъуэ нур» «Эмирым и сэшхуэ, «Мазэ ныкъуэ щхъуант1э» романхэр.

*Усак1уэр адигэ усыгъэм къыщыхъха зэманыр, абы къик1уа литературнэ гъуэгуанэр.*

*Кыщокъуэм и усэхэр, и хъэл-щэнхэр, гуащ1эдэкл хъэлэлыр, и гурыгъу-гурыш1эхэр*

*къэгъэлъэгъуэным тэухуауэ зэрыщыт. Абы и усэхэм ди литературэм щаубыд увып1эр.*

*Кыщокъуэ Алим и гражданскэ лирикэм и идейно-художественэ унэт1ыныгъэмрэ и художественно-нравственэ щытык1эмрэ.*

*Усэхэм къалуатэ гутсысэхэмрэ абыхэм япкърыль гъэсэныгъэ-уущинныгъэ мыхъэнэмрэ.*

*Ди ү1ыххэм яку дэль зэкъуэтыныгъэмрэ зэкъуэшигъэмрэ Хэку зауэшхуэм на1уэ къызэрыщыхъуар усэхэм къызэрыхэшыжыр.*

*Усэхэм насытыр, пэжыгъэр, л1ыгъэр къызэрыщыгъэлъэгъуа образхэр.*

*Роман – трилогиер зытепсэлъыхъ Iуэхугъуэмрэ къыщыхъуа щ1ып1эмрэ.*

#### **V. Уэхъутэ Абдулыхъ**

1. Уэхъутэ Абдулыхъ и гъаш1эмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ.

2. Уэхъутэм и усыгъэхэм я обзэр. «Гурыш1э къабзэ», «Аслъэн», «Мэлыхъуэ», «Шыхъуэ» усэхэм, нэгъүэш1хэми я художественэ щытык1эмрэ я нравственэ эстетическэ къарумрэ.

3. «Хужъэ и къуэладжэ» поэмэр. Мы поэмэр Уэхъутэр и тхыгъэ нэхынф1хэм ящыш зыуэ зэрыщыт.

*«1эсяят и мывэ» повестыр зытепсэлъыхъимрэ абы и идейнэ унэт1ыныгъэмрэ.*

*«Теджэнокъуей къуажэ» повестым лъабжье хуэхъур пышл1хэмрэ гъэпшыл1ак1уэхэмрэ яку дэль бэнэныгъэр ару зэрыщыт.*

*Усак1уэр адигэ усыгъэм къыщыхъха зэманыр, абы къик1уа литературнэ гъуэгуанэр.*

*Гъащ1эщ1э зыуухуэ мэкъумэшищ1эхэм я хъэл-щэнхэр, я дуней тетык1эхэр, абыхэм я ү1ыхугъэ лъагэр, лэжьыгъэ пэрытыр, зэныбжъэгъуныгъэр усэхэм*

*къызэрыщыгъэлъэгъуар.*

*«Хужъэ и къуэладжэ» поэмэр зэхуэмыйдэ зэманит1ым — Октябрьскэ революдэм и пэк1э гээпицы: л1ак1уэхэм я 1эдэм жьэдэльу лэжьак1уэбэр щытсэуамрэ щхъэхуитыныгъэ*

зыгъуэтыжса шэрджэс үлыхубзым и псэуклэр къэзыгъэльягъуэ лиро-этическэ тхыгъэу зэрышт.

1эсят – адигэ үлыхубз къизэрыгуэклым – я гъаш1эм гъепцилак1уэ обществэ зициужсынк1э зэрымыхуамрэ абы щ1эныгъэншиагъэм къыхиху щита псэуклэмрэ повестым къизэрыхэцьыжыр.

Цыхубэр зыуэ зэкууэувэ, абы и къарур зэрымылъитэр тхыгъэм щ1эль гупсысэнэхъицхъэу зэрышт.

#### V. Щомахуэ Амырхъан.

1. Щомахуэ Амырхъан и гъаш1эмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ.

2. «Ажэ мыгъасэ», «Зэраншу», «Дахэлинэ», «Мамэ и нэху», усэхэр. Абыхэм къа1уватэ гупсысэхэр.

3. Щомахуэм и прозаическэ тхыгъэхэр зытеухуамрэ абыхэм къа1уватэ гупсысэ нэхъицхъэхэмрэ.

«Бгырыс шухэр» романыр.

Усак1уэр адигэ усыгъэм къицыхыха зэманыр, абы къик1уа литературнэ гъуэгуданэр. Ди адигэ сабий литературэр къизэгъепэцьынымк1э, абы зегъэужсынымк1э Щомахуэ Амырхъан иригъек1уэкл1а лэжсыгъэхэр. Усэхэм я гъесэныгъэ-ущиниыгъэ мыхъэнэр, абыхэм сабийхэми балигхэми хуалэ щитык1эр.

Романыр зытеухуамрэ абы къицы1эта гупсысэ нэхъицхъэхэмрэ. Лъэпкъ зэмил1эужсыгъуахэм я зэнубжьеэгъуныгъэр, яку дэль үлыхугъэ лъагэр, лэжсыгъэм хуалэ щитык1эф1ыр ик1и нэгъуещ1 1уэхугъуэхери романым къизэрышыгъэльэгъуа.

#### VI. Теунэ Хь. И.

1. Теунэ Хьэчим и гъаш1эмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ. Теунэ Хьэчим и повестхэмрэ и рассказхэмрэ теухуа обзор к1эщ1. Тхак1уэм и общественно-литературнэ, журналистскэ к1и къизэгъепэцьынгъэ лэжыгъэр.

2. Теунэ Хьэчим и романхэр зытеухуамрэ абыхэм къицыгъэльэгъуа гупсысэ нэхъицхъэхэмрэ.

3. «Аслъэн». Къэбэрдэй мэкъумэшиц1э тхъэмшиц1эр революционнэ гъуэгум зэрытеувэр, абы и стихийнэ зэхэц1ык1ыр къизэгъепзица бэнэныгъэм зэрыхуэкл1уэр повестым и темэ нэхъицхъэ зэрыху.

4. «Лъагъуещ1» рассказыр.

5. «Псэм и 1эф1ыр къуатмэ» романым къи1утэж 1уэхугъуэмрэ абы и гупсысэ нэхъицхъэхэмрэ.

Теунэм и повестхэмрэ и рассказхэмрэ зытеухуар, абыхэм япкърыль гупсысэ нэхъицхъэхэр.

Тхыгъэхэм я идейно-художественэ мыхъэнэмрэ я художественно-нравственнэ щитык1эмрэ.

Мэкъумэшиц1э тхъэмшиц1эр урыс революционнэ пролетариатымрэ ar зытет захуагъэ гъуэгумрэ пхык1ауэ социальнэ бэнэныгъэм къизэрыхуриджэр повестым гупсысэ нэхъицхъэ зэрыхуэху.

Феодализмэм къиц1эна хабзэжсхэ гъаш1ещ1эр зэрбэнэм и темэр къизэрыхэцьыр.

Лъэпкъым и щ1эныгъэмрэ и культурэмрэ заужсынэм таухуа 1уэхугъуэр романым и купц1э нэхъицхъэ зэрыштым абы и пц1эр лъагэу къизэри1эм.

#### VII. Гъуэщокъуэ Хъусин

1. Гъуэщокъуэм и гъаш1эмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ.

2. «Адэм и ущие», «Хэкум сыйт хуэвш1а?», «Уи гъуэгур зэ1ухаш» усэхэм къа1уватэ гупсысэ нэхъицхъэхэр.

3. Гъуэщокъуэм и поэмхэм таухуа обзор.

4. «Къущхъэдэс бзылхугъэ» поэмэр зытепсэлтыыхымрэ абы къигъэльагъуэ гупсысэ нэхьышхъэмрэ.

5. Гъуэшокъуэ Хъусин и прозаическэ тхыгъэхэр нэхъ зытеухуа 1уэхугъуэхэмрэ абыхэм къыщы1эта гупсысэ нэхьышхъэхэмрэ.

6.«Адэмрэ и къуэмрэ» повестым и идейно-художественнэ гъэпсык1эр, и идейно-тематическэ зэхэльык1эр.

*УсакIуэр адыгэ усыгъэм къыщыхыхъа зэманыр, абы къикIуа литературнэ гъуэгуанэр Гъуэшокъуэм и усэхэр зытеухуа Iуэхугъуэ нэхьышхъэхэр.*

*Гъуэшокъуэм и поэмэхэм къыщыгъэльэгъуа Iуэхугъуэхэмрэ ахэр зытепсэлтыхъ 1уэхугъуэ нэхьышхъэхэмрэ.*

*Щхъэ закъуэ мылькум нэхъуенишэ хуэхъуа Къамбот Iэсят и нэсыныр зэрызэтрикъутэр.*

*Щхъэ закъуэ мылькур щытепицэ обществэм ц1ыху къизэрыгуэкIым и мурадыр*

*къыщехъулIэнкIэ зэрымыхъур поэмэм къизэрыщыгъэльэгъуар.*

*Повестым къигъэльагъуэ 1уэхугъуэхэр къыщыхыуа, щекIуэкIа зэманыр. Ар тхыгъэхэм къизэрыщыгъэльэгъуар.*

### **VIII. Къашыргъэ Хъ. Хъ.**

1.Къашыргъэ Хъэпащ1э и гъащ1эмрэ и литературнэ лэжыгъэмрэ теухуа обзор.

2. Тхак1уэм и прозаическэ тхыгъэхэр зытеухуа 1уэхугъуэхэмрэ абыхэм къя1уватэ гупсысэ нэхьышхъэхэмрэ.

«Насыпым и хэк1ып1э» романыр, ар зытепсэлтыхыыр колхоз гъащ1эр, мэкъумэш хозяйстввэр зауэ нэужь ильэсхэм къащытек1уэр арауэ зэрышыт.

Тхак1уэр адыгэ литературэм къыщыхыхъа зэманыр, абы къик1уа литературнэ гъуэгуанэр.

Тхыгъэхэм гъащ1эм хуалэ пыщ1эныгъэр, а 1уэхугъуэм тхак1уэр зэрепль щ1ык1эр, абы хуй1э щытык1эр тхыгъэхэм къыщыгъэльэгъуа зэрыхъуар.

Зэман хъэлъэм, лэжыгъэ зэк1элъымык1уэм. лэжкапщ1э маш1эм, ц1ыху щхъэхуещэхэм, 1эпэлъэпашхэхэм, къинэмымыщ1хэми 1уэхур къизэрильяхъэр тхыгъэм къизэрыщыгъэльэгъуар. Мыхъумыщ1агъэмрэ хабзэншагъэмрэ пэуву лэжыгъэм къизэф1эзыгъэувэжа, ц1ыхур къизэзыгъэпэшу лэжыгъэм хэзышэж къизэгъэпэщак1уэ жыджехэр повестым къизэрыхэш.

### **XI. Гъэ нсом яджам къытегъэзэжын**

### **XII. Бзэм зегъэужын**

1. Хъэл-щэнным, литературнэ тхыгъэхэр зэпкърыхыним теухуа сочиненэ егъэтхын, езыхэм я гуращэхэмрэ гурыщIэхэмрэ къагъэльагъуэу.

2. Литературнэ лыхъужь гупым е езыхэм я ц1ыхугъэхэм зэгъэпщэнэгъэ характеристикэ ирөгъетын.

Сочиненэ-описанэ тхын (ц1ыху гупым характеристикэ етын, ц1ыхуитIым е нэхьыбэм зэгъэпщэнэгъэ характеристикэ етын, щ1ыпIэм, тхыдэм и фэолльым теухуауэ); езыхэм я гуращэхэмрэ гурыщIэхэмрэ къыщагъэльагъуэ сочиненэ тхыфын, хъэл-щэн къэгъэльэгъуэным теухуауэ.

## **11 класс**

### **Нало 3.М.**

1.И гъащIэмрэ и литературэ лэжыгъэмрэ.

2.Нало 3.М. и лирикэм щ1эль философие лъабжъэр.

3.«Щымахуэ», «Анэ», «Ягуэшкым тхыдэр дэлэн IупщIэу», «Гугъэ», «Цыхумрэ Тхъэмрэ», «Ильэхъяуэ мэзыжь щхъэкIэм» усэхэм усакIуэм къышиIуватэ гупсысэхэмрэ еzym и дуней лъагъукI щхъэхуэмрэ.

4. Нало З.М. къигъэцI образхэм я щIэшыгъуагъыр, усэ сатырхэм къахэIукI гурыщЭ макъамэхэр. Гугъэмрэ хъуэспапIэмрэ, фIещхуныгъэмрэ Пейтеиныгъэмрэ усакIуэм и лирикэм щаубыд увыпIэр.

5. Нало З.М. лъэпкъ усэ гъэпсыкIэм щIэуэ хильхыхэр. УсакIуэм и бзэмрэ цIыхубэ усыгъэмрэ. Адыгэбзэм хэкIуэдыкIыжа псальэхэу усэбзэм къыхишэжахэмрэ езы усакIуэм къигъэцIыжа жыIэкI щхъэхуэхэмрэ.

6. Нало З.М. и прозэ тхыгъэхэм цIыхум и пщIэр къэIэтыныр, лъахэмрэ лъэпкъымрэ яхуйЭ лъагъуныгъэр къизэрыхэцЫр. Лъэпкъ ИэпщIэлъапщIагъэм теухуа новеллэхэр. Зи Iэзагыр ИещIагъэ къизэрыгуэкIым икIыу гъуазджэм нэса цIыхухэм я образхэр(п.п., ХъэкIашэ, Мусэ, Хъэбалэ, БлутIэ, н.) «Къру закъуэ», «Мусэрэ Мусэ и дыдымрэ» нэгъуэцI новеллэхэми къизэрышыгъэлъэгъуар.

7. ТхакIуэм и рассказхэм я гъэпсыкIэм щыщу гу зылъытапхъэхэр, IуэрыIуатэм и Iэмалхэр къизэрышыгъэсэбэпар. Адыгэ художественнэ литературэбзэм зиужынымкIэ Нало З.М. и прозэм и мыхъэнэр.

8. Литератрэм и теорие. Прозэм и жанр цIыкIухэм (рассказ, новеллэ, очерк) теухуауэ еджакIуэхэм зрагъэцIахэм хэгъэхъуэн.

### ***Къармокъуэ M.M.***

1. И гъащIэмрэ и литературэ лэжыгъэмрэ.

2. «Къоджэм уигъэжайркъым» хыхъэ тхыгъэхэм лъэпкъым и тхыдэ гъуэгуанэр къизэрышыгъэлъэгъуэжар. Адыгэм и блэкIамрэ нобэмрэ тхакIуэм зэрызэпищIэр, тхыдэ къэхъукъацIэхэм езыр зэрэбгъэдыхъэр, абыхэм къахэхыпхъэ дерсхэр къизэриIуатэ художественнэ Iэмалхэр.

3. Тхыгъэм и ухуэкIэм хэль къышхъэшыкIыныгъэ нэхъыщхъэхэр. Лъэпкъ тхыдэмрэ IуэрыIуатэмрэ зи цЭр къыхэна лъыхъужхэм, цIыху къизэрыгуэкIхэм я образхэм «ХъэтIохъущыкъуей хъыбархэм» щагъуэт зыужыныгъэр. Езы тхакIуэм и образыр, и хъэтIыр, хъыбархэм я къэIуэтэжыкIэ щхъэхуэр.

4. Литератрэм и теорие. Персонажым и бзэм тхакIуэм ирит къышхъэшыкIыныгъэхэм (диалог, монолог, и щхъэм хужыIэжыныгъэ) теухуауэ гъэ еджэгъуэ блэкIахэм къацIахэм хэгъэхъуэн.

### ***Тхъэгъэзит З.М.***

1. И гъащIэмрэ и литературэ лэжыгъэмрэ.

2. ТхакIуэ нэхъыжхэм лъэпкъ литературэм щызэрагъэпэща хабзэ нэхъыфIхэм усакIуэр зэрихуэпэжыр.

3. «Гъатхэ губгъуэм», «УсакIуэм и мурад нэхъыщхъэр», «Щыст», «Лъахэ уэрэд», «КъызжайЭр хъуркъым сэси фIещ», «Гъатхэмрэ хъыдджэбзыимрэ», «Дыщэбжъэхэр», «Адыгэ къафэ», «Лъыхъуэ уи насыпым», «Гъэрэ щIырэ» усэхэм (нэгъуэцIхэри ядыщIыбгъу хъунущ) усакIуэм къыщиIэт темэхэмрэ гупсысэхэмрэ. Образхэм я системэр, цIыхугъэ лъагэм ухуриджэу абыхэм яхэль пафосыр.

4. Тхъэгъэзит З.М. и лирикэ лъыхъужхым и хъэл-щэныр: усакIуэмрэ поэзиемрэ я зэхуштыкIэр, абы и гъащIэр, и дуней еплъыкIэр. Адыгэ лъэпкъым и фIыгъуэ нэхъыщхъэу авторым къилтытэр, дунейпсо цIыхубэм и лъапIэнныгъэ нэхъыщхъэхэм ар зэрэбгъэдыхъэр.

5. Поэзием игъащIэ лъандэрэ къыдэгъуэгурлыкIуэ, игъэлъапIэ темэ хэхахэм (п.п., щIыуэпсым, лъагъуныгъэм, гъащIэм, уахътыншагъэм, н.) усакIуэм къахуигъуэт бгъэдыхъякIэцIэхэр, къигъэцI образыцIэхэр, жыIэкIэцIэхэр.

6. УсакIуэм и бзэр, и усэ гъэпсыкIэм хэль щIэшыгъуагъыр.

### **МафIэдз С.Хь.**

1. И гъашIэмрэ и литературэ лэжыгъэмрэ.
2. МафIэдз С.Хь. и тхыдэ романхэр. XIX лIэштыгъуэм и япэ Йыхъэ ныкъуэм Кавказ Ищхъэрэм ис лъэпкъхэмрэ Урысей къэралыгъуэмрэ яку дэлья зэпышIэнагъэр. «Мышэ лъэбжъанэ» романым къызэрышыгъэльгъуэжар. Романым и ухуэкIэр, сюжетым и зыужыкIэр, къыхэхыпхъэ дерсхэр. Этнографием ехъэлIа щапхъэхэм (адыгэ жылагъуэм, унагъуэм я псэукIэм, абы щызекIуэ хабзэ-нэмысым, адэ-анэхэмрэ бынхэмрэ я зэхущытыкIэхэм) тхыгъэм шаубыд увыпIэр. Тхыгъэм и образ къызэгъэпэшыкIэр, зи цIэр тхыдэм къыхэшыж цIыхухэм я хъэл-щэныр, я шыфэлIыфэр зэфIэгъэувэжыныр тхакIуэм къызэрхъулар.
3. Адыгэхэм я псэукIэ-зэхэтыкIэм къыщыхъу зэхъуэкIыныгъэхэр, абыхэм къагъэшI Йуеху бгъэдыхъэкIэ зэхуэмыйдэхэр, езы тхакIуэр апхуэдэхэм зэрахущытыр.
4. МафIэдз С.Хь. и бзэр, щIэнагъэр абы къыхэшу зэрыштытыр.
5. Литератрэм и теорие. Тхыдэ романым таухуауэ еджакIуэхэм къашIахэр къэпшытэжын.

### **Къагъырмэс Б.Хь.**

1. И гъашIэмрэ и литературэ лэжыгъэмрэ.
2. ТемэмкIэ, усыгъэ лIэужыгъуэхэмкIэ Къагъырмэс Б.Хь. лъэпкъ поэзием щIэуэ хильхъахэр, нэхъ зыхуэшерыуэ жанрхэр.
- 3.«Си Къэбэрдей», «Си лъэужь» усэхэм къыщыIуэтэжа гухэльу хэкум, лъэпкъым, цIыхубэм яхуэгъезахэр (мы темэмкIэ егъэджакIуэм нэгъуэшI усэхэр къыхихыну хуитш).
4. «Хъэшыр Чылар», «Къурш ажэм и лIэкIэ», «ЩымыIэж мэз» усэ-балладэхэр (нэгъуэшIхэмкIи зэпхъуэкI хъунущ). Балладэ жанрым адыгэ литературэм зыщиузэшIынымкIэ Къагъырмэсым ищIа хэльхъэныгъэр; абы и балладэхэм я гъэпсыкIэр, идеемрэ темэмрэ гъэнэхуа хъун щхъэкIэ, усакIуэм къигъэсэбэп Iэмалхэр. Гурашэ дахэм хуэпэжыныр, нэгъуэшIым псэемыблэжу хущытыныр, псэ зыпты дэтхэнэми пщIэ зэрыхуэфащэр, дыкъэзыухъуреих дунейм и дэтхэнэ къэхъугъэри цIыху гъашIэм быдэу зэрышыцIар - ахэр гъашIэм и пкыгъуэ дахэу зэрыштытыр усыгъэхэм къызэршыгъэльгъуар.
- 5.Къагъырмэс Б.Хь. и прозэр. «Пэжыныгъэм и къарур» (егъэджакIуэр хуитш нэгъуэшI тхыгъэ къыхихыну) новеллэм хэт персонажхэр; лIым и пэжыныгъэмрэ и щхъэгъусэр зыIууа гъэунэхупIэмрэ. ЦIыхугъэ нэсымрэ цIыхугъэншагъэмрэ новеллэм зэрышызэпэльтиар; зи зэхэшIыкIыр хуримыкъуа дэтхэнэми и гъашIэр лIэнагъэм нэхърэ зэрынэхъыкIэжыр.

### **Къэжэр П.Хь.**

1. И гъашIэмрэ и литературэ лэжыгъэмрэ.
2. «Нур» журналыр зэпэшынымкIэ зэфIигъэкIахэр.
3. Къэжэр П.Хь. и усэхэу нэхъапэкIэ яджахэр. «Жъэгу мафIэ», «Гулъытэ», «Си щIынальэм и псэм щыщ сэ схэльщ...», «Мэzym», «Гугъэм», «Анэгу» (мыбыхэм я пIэкIэ егъэджакIуэм нэгъуэшI къыхихыну хуитш) усэхэр.
- 4.Къэжэрым и усэхэм къахуих темэхэмрэ и усэ гъэпсыкIэм, бзэм къахэшыж хъэлэмэтагъымрэ; усэбзэм и Iэмалхэу нэхъыбэрэ къигъэсэбэпхэр. Макъхэр дахэу зэшIигъэжыуэу, псальхэм ириджэгу хуэдэурэ, абыкIэ усакIуэм тхыльеджэр къызэрдихъэхыфыр.

## **2.1.20.Культура народов КБР**

### **10 класс**

#### **Введение**

**Культура и цивилизация.** Понятие «культура». Деление культуры на духовную и материальную. Понятие «цивилизация». Пути развития культуры. Виды культурного взаимодействия.

Географическая среда Центр Кавказа. Влияние природных условий на культуру и хозяйственную деятельность народов КБР.

Исторические корни национальных языков кабардинцев, балкарцев, казаков и горских евреев. Кабардинцы и балкарцы – древнейшие жители Северного Кавказа. Языковые группы, звуковая система. Появление горских евреев и казаков, их языки.

#### **Материальная культура.**

Земледелие древнейшее занятие кабардинцев и балкарцев. Особенности системы земледелия у кабардинцев и балкарцев. Орудия труда. Организация сельскохозяйственных работ. Объединение семей для совместной обработки земли. Основные сельхозкультуры, выращиваемые кабардинцами и балкарцами.

Обычаи и традиции, связанные с земледелием. Праздник первой борозды, окончание пахоты и другие. Общественные праздники, связанные с сельскохозяйственными работами. Боги покровители земледелия и плодородия, их почитание.

**Скотоводство** древнейшее занятие кабардинцев и балкарцев. Особенности развития скотоводства у кабардинцев и балкарцев. Отгонная система скотоводческого хозяйства. Организация труда в скотоводческом хозяйстве. Традиции и обычаи скотоводческого быта. Развитие тотемизма. Культы и вера в магические силы животных.

**Охота.** Виды охоты и обычаи, связанные с ней. Пчеловодство. Особенности занятия пчеловодством и обычаи, связанные с ним. Крестьянские промыслы и ремесла: бурочный промысел, суконное производство, золотошвейное искусство, обработка дерева, седельное производство, ювелирное производство.

Пути сообщения и средства передвижения. Виды дорог. Речные мосты. Строительство дорог и мостов. Виды средств передвижения у кабардинцев и балкарцев. Налаживание пассажирских перевозок. Появление телефонной связи. Торговля и обмен в системе жизнеобеспечения кабардинцев и балкарцев.

Поселения кабардинцев, балкарцев и казаков. Выбор места для строительства. Особенности поселений. Виды, формы и устройство поселений. Название поселений. Обычаи, связанные со строительством.

Усадьба и жилище кабардинцев, балкарцев и казаков. Виды, формы усадеб. Двор. Хозяйственные постройки. Типы жилищ. Изменения в строительстве жилищ. Расположение комнат. Внутреннее убранство. Особенности расположения предметов в доме. Самобытность.

Одежда кабардинцев и балкарцев. Мужская и женская одежда. Верхняя и нижняя одежда. Головные уборы. Обувь. Национальный традиционный костюм. Пища кабардинцев и балкарцев. Мучная, молочная, мясная. Использование овощей. Напитки. Застольный этикет.

#### **Общественные институты. Политическая культура.**

Общественные институты. Княжеские съезды-советы и их роль в управлении. Съезд доверенных Кабарды и Горских обществ. Выборы представителей, рассматриваемые вопросы.

Народные собрания и сельские сходы, как традиционные органы самоуправления кабардинцев и балкарцев. Порядок созыва, проведение и рассматриваемые вопросы.

Судебные органы и родовые суды. Третейский суд у кабардинцев и Тёре у балкарцев, состав, рассматриваемые вопросы «Адыгее хабзе» и «Тау адет» – кодексы устных законов

Проблемы государственности в истории развития Кабарды и Балкарии в XVI-XIX вв. Военно-политический союз, присоединение Кабарды и Балкарии к России. Образование Кабардинского округа. Положительные и отрицательные аспекты присоединения Кабарды и Балкарии к России.

**Кавказская война.** Причины войны, основные этапы и события. Участие адыгов в Кавказской войне. Итоги и политические последствия войны.

Репрессия балкарского народа. Черекская трагедия. Депортация балкарцев и ликвидация балкарской автономии. Реабилитация балкарского народа и восстановление национальной государственности.

Становление и развитие государственности народов КБР в XX в. Образование КБАО, преобразование в КБАССР. Декларация о государственном суверенитете, КБССР, КБР. Герб, флаг и гимн КБР.

Конституция КБР – основной закон. Принятие и основное содержание.

### ***Культура семейных отношений.***

Семейно-брачные отношения. Традиционная семья. Большие и малые семьи. Виды брака. Сватовство и свадьба. Обычаи, связанные с семейно-брачными отношениями.

Обрядовые игры и обычаи, связанные с рождением и воспитанием детей.

Гостеприимство. Правила приема гостей, их права и обязанности хозяев. Формы искусственного родства. Куначество, атальчество и их роль в жизни кабардинцев и балкарцев. Побратьство, усыновление, покровительство своеобразные формы искусственного родства.

Адыгский этикет. Этикет балкарцев. Понятия «мораль», «этика» и «этикет». Важнейшие требования этикета. Уважительное отношение к старшим, женщине

Трудовое, физическое и нравственное воспитание. Основные средства и методы воспитания. Роль народных игр и народного эпоса в воспитании.

Военно-патриотическое воспитание на боевых традициях народов КБР. Принципы военного воспитания, обучение навыкам военного дела. Боевые традиции народов КБР, воспитание патриотизма.

### ***Духовная культура.***

Устное народное творчество. Разновидности народного творчества: песни, сказания, сказки, предания. Нартский эпос, главные мотивы и герои. Значение нартского эпоса в развитии культуры кабардинцев и балкарцев

Песни. Виды песен. Песнотворцы и песнопевцы. Музыка. Музыкальное сопровождение и традиционные музыкальные инструменты. Танцы народов КБР. Виды танцев и танцевальный этикет.

Религия как элемент культуры. Понятие «религия» и ранние формы. Древние верования кабардинцев и балкарцев. Священные рощи и деревья, почитание грома. Христианство. Распространение ислама. Суеверия и предрассудки.

Народная медицина. Знахари и лекари. Использование лекарственных трав. Успехи в лечении заболеваний.

Взаимодействие национальных культур народов КБР. Многонациональный состав республики. Сосуществование и взаимопроникновение культур.

## **11 класс**

### **1. Просвещение, образование и наука.**

Проблемы письменности кабардинцев и балкарцев (Ш.Ногмов, Н.Шеретлук, У.Берсей). Проблемы письменности кабардинцев и балкарцев. Первые попытки создания письменности у кабардинцев и балкарцев. Вклад адыгских просветителей в процесс создания письменности. Деятельность Ш.Ногмова. Создание азбуки Н.Шеретлуком, участь его произведений. У.Берсей – автор учебной литературы на черкесском языке.

Просветительская литературная деятельность первых ученых Кабарды и Балкарии. Просветительство Кабарды (3 этапа). Деятели науки, культуры и просвещения Балкарии.

Появление светских школ в XIX в. и роль общения с казачеством и русским народом в распространении письменности. Зачатки народного образования. Первые светские школы. Роль общения с казачеством и русским народом в распространении образования.

Этапы развития общеобразовательной школы в Кабарде и Балкарии и ее современное состояние. Школьное образование в Кабарде и Балкарии в конце XIX – начале XXвв. Народное образование в период с 1920 по 1975гг. Введение всеобщего начального образования. Развитие семилетнего и среднего образования. Современно состояние общеобразовательной школы.

Первые средние и высшие учебные заведения КБР, их роль в культурном и экономическом развитии республики. Народное образование. Подготовка национальных кадров. Высшее образование на современном этапе.

Первые научные учреждения и развитие науки в КБР. Наука в 1920 – 1930гг. Наука в послевоенные годы. Наука на современном этапе.

Ученые и специалисты, внесшие наибольший вклад в развитие науки и образования в КБР.

### **2. Художественная культура**

Понятие «художественная культура». Народное прикладное искусство Кабарды и Балкарии.

Истоки театрального искусства и ее современное состояние. Зарождение театрального искусства. Особенности кабардинского и балкарского национального театра. Развитие театрального искусства после революции. Появление первых драматических кружков и организация театров в школах. Положение театров в Кабардино-Балкарии в годы Великой Отечественной войны. Театр в КБР на современном этапе.

Музыкальное искусство. Народные певцы. Союз композиторов и госфилармония КБР. Музыкальное искусство. Народные певцы. Музыкальное искусство Кабардино-Балкарии после 1917г. Союз композиторов. Государственная филармония.

Художественная литература Кабарды и Балкарии. Союз писателей КБР. Зарождение кабардинской и балкарской литературы Б.Пачев и К.Мячиев. Литература в КБР в советское время. Вклад писателей КБР в развитие национальной культуры.

Изобразительное искусство. Союз художников КБР. Развитие изобразительного искусства в КБР. Живопись. Графика. Скульптура. Народное искусство и профессиональные художники.

### **3. Музеи. Библиотеки.**

Роль музеев в культурно-просветительской работе. Государственные, народные и школьные музеи КБР. Организация музейного дела в КБР. Современное состояние музейного дела в КБР.

Состояние и развитие библиотечного дела в Кабарде и Балкарии. Библиотечное дело в первые годы Советской власти (20–30-е гг.). Развитие библиотечного дела в КБР. Современное состояние библиотечного дела в КБР.

#### **4. Печать, радио, ТВ, кино.**

СМИ и их роль в национально-культурном возрождении народов КБР.

История развития СМИ в КБР. Развитие СМИ в республике. Печать. Радио. Телевидение.

Роль кино, видео и других зреcиш в современной культуре. Киноискусство его развитие в КБР. Театры и кинотеатры.

#### **5. Парки.**

Приэльбрусье – национальный парк КБР. Эльбрус – памятник истории и культуры всемирного значения.

Нальчикский парк культуры – крупнейший культурный очаг республики. История парка. Современное состояние парка.

#### **6. Здоровье в культуре народов КБР.**

Физическая культура в укладе жизни кабардинцев и балкарцев. Народные игры. Задачи физического воспитания детей. Средства физического воспитания.

Этапы развития физкультуры и спорта в КБР. История возникновения и развития физкультуры и спорта в КБР. Национальные праздники физкультуры, спартакиады. Развитие физкультуры и спорта в современное время.

Курорт Нальчик – всероссийская здравница. Характеристика курорта Нальчик. История курорта. Современное состояние.

КБР – родина отечественного альпинизма и горного туризма. История развития альпинизма и горного туризма в КБР. Современное состояние.

Общественные институты культуры. Творческие организации КБР.

#### **7. Культура казачества.**

История возникновения казачества на Кавказе и Тerekе. История появления казачества на Северном Кавказе. Отношения между казаками и местным населением.

Материальная культура Терского казачества. Особенность и самобытность казачьей культуры. Основные занятия казаков. Жилищ, одежда.

Общественный и семейный быт терских казаков. Взаимообогащение культур народов Северного Кавказа и казачества. Общественный и политический строй казачьей общины. Семейные традиции и обряды. Взаимообогащение культур казаков и горцев.

#### **8. Культура других народов, населяющих КБР**

Из истории и культуры горских евреев. Горские евреи – таты. История расселения евреев на Северном Кавказе. Материальная и духовная культура горских евреев.

История расселения немцев и поляков на Северном Кавказе. История расселения немцев на Северном Кавказе. Немецкие поселения в КБР. Особенности духовной культуры и быта. История поселения поляков на Северном Кавказе. Материальная и духовная культура.

История поселения корейцев и турок-месхетинцев в КБР. Особенности духовной культуры и быта.

Взаимодействие национальных культур – путь к естественному развитию, сближению и сотрудничеству наций. Источники национальных культур. Роль культурных различий в историческом процессе. Интернационализация культуры: основные факторы и проблемы. Межкультурный диалог, его роль в сохранении национальных культур и формировании общечеловеческих культур и культурных ценностей.

## **2.2.Требования к уровню подготовки выпускников**

### **2.2.1.В результате изучения русского языка обучающийся должен знать/понимать**

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

### **уметь**

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- *аудирование и чтение*
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- *говорение и письмо*
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**
- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству.

### **2.2.2. В результате изучения литературы обучающийся должен знать/понимать**

- образную природу словесного искусства;
  - содержание изученных литературных произведений;
  - основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX-XX вв.;
  - основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
  - основные теоретико-литературные понятия;
- уметь**
- воспроизводить содержание литературного произведения;
  - анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
  - соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
  - определять род и жанр произведения;
  - сопоставлять литературные произведения;
  - выявлять авторскую позицию;
  - выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
  - аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
  - писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.
  - **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**
  - создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
  - участия в диалоге или дискуссии;
  - самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости;
  - определения своего круга чтения и оценки литературных произведений.

### **2.2.3. В результате изучения английского языка обучающийся должен знать/понимать**

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной

лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка;

- значение изученных грамматических явлений в расширенном объеме (видо-временные, неличные и неопределенно-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь / косвенный вопрос, побуждение и др., согласование времен);
- страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о стране/странах изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной, языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнера;

**уметь**

*говорение*

- вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученной тематики); беседовать о себе, своих планах; участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом, соблюдая правила речевого этикета;
- рассказывать о своем окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики; представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка;

*аудированиe*

- относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеотекстов: прагматических (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения;

*чтение*

- читать аутентичные тексты различных стилей: публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические – используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;

*письменная речь*

- писать личное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, делать выписки из иноязычного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;
- получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), необходимых в образовательных и самообразовательных целях;
- изучения ценностей мировой культуры, культурного наследия и достижений других стран; ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями России.

## **2.2.4. В результате изучения немецкого языка обучающийся должен**

### **знать/понимать**

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка;
- значение изученных грамматических явлений в расширенном объеме (видо-временные, неличные и неопределенно-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь / косвенный вопрос, побуждение и др., согласование времен);
- страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о стране/странах изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной, языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнера;

### **уметь**

#### *говорение*

- вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученной тематики); беседовать о себе, своих планах; участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом, соблюдая правила речевого этикета;
- рассказывать о своем окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики;
- представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка;

#### *аудирование*

- относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеотекстов: прагматических (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения;

#### *чтение*

- читать аутентичные тексты различных стилей: публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические - используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;

#### *письменная речь*

- писать личное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, делать выписки из иноязычного текста;
- Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного и изучаемого иностранного языка в этом мире;
- приобщения к ценностям мировой культуры как через иноязычные источники информации, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;
- ознакомления представителей других стран с культурой своего народа;
- осознания себя гражданином своей страны и мира.
- понимания взаимосвязи немецкого языка с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному по немецкому языку.

### **2.2.5. В результате изучения математики обучающийся должен знать/понимать**

значение математической науки для решения задач, возникающих в теории и практике; широту и в то же время ограниченность применения математических методов к анализу и исследованию процессов и явлений в природе и обществе;

- значение практики и вопросов, возникающих в самой математике для формирования и развития математической науки; историю развития понятия числа, создания математического анализа, возникновения и развития геометрии;
- универсальный характер законов логики математических рассуждений, их применимость во всех областях человеческой деятельности;
- вероятностный характер различных процессов окружающего мира;

#### **АЛГЕБРА**

##### **уметь**

- выполнять арифметические действия, сочетая устные и письменные приемы, применение вычислительных устройств; находить значения корня натуральной степени, степени с рациональным показателем, логарифма, используя при необходимости вычислительные устройства; пользоваться оценкой и прикидкой при практических расчетах;
- проводить по известным формулам и правилам преобразования буквенных выражений, включающих степени, радикалы, логарифмы и тригонометрические функции;
- вычислять значения числовых и буквенных выражений, осуществляя необходимые подстановки и преобразования;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для практических расчетов по формулам, включая формулы, содержащие степени, радикалы, логарифмы и тригонометрические функции, используя при необходимости справочные материалы и простейшие вычислительные устройства.**

#### **ФУНКЦИИ И ГРАФИКИ**

##### **уметь**

- определять значение функции по значению аргумента при различных способах задания функций;
- строить графики изученных функций;

- описывать по графику и в простейших случаях по формуле поведение и свойства функций, находить по графику функции наибольшие и наименьшие значения;
  - решать уравнения, простейшие системы уравнений, используя свойства функций и их графиков;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**
- описания с помощью функций различных зависимостей, представления их графически, интерпретации графиков;

## **НАЧАЛА МАТЕМАТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА**

### **уметь**

- вычислять производные и первообразные элементарных функций, используя справочные материалы;
  - исследовать в простейших случаях функции на монотонность, находить наибольшие и наименьшие значения функций, строить графики многочленов и простейших рациональных функций с использованием аппарата математического анализа;
  - вычислять в простейших случаях площади с использованием первообразной;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для решения прикладных задач, в том числе социально-экономических и физических, на наибольшие и наименьшие значения, нахождение скорости и ускорения.**

## **УРАВНЕНИЯ И НЕРАВЕНСТВА**

### **уметь**

- решать рациональные, показательные и логарифмические уравнения и неравенства, простейшие иррациональные и тригонометрические уравнения, их системы;
- составлять уравнения и неравенства по условию задачи;
- использовать для приближенного решения уравнений и неравенств графический метод;
- изображать на координатной плоскости множества решений простейших уравнений и их систем;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для построения и исследования простейших математических моделей;**

## **ЭЛЕМЕНТЫ КОМБИНАТОРИКИ, СТАТИСТИКИ И ТЕОРИИ ВЕРОЯТНОСТЕЙ**

### **уметь**

- решать простейшие комбинаторные задачи методом перебора, а также с использованием известных формул;
  - вычислять в простейших случаях вероятности событий на основе подсчета числа исходов;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для анализа реальных числовых данных, представленных в виде диаграмм, графиков; анализа информации статистического характера;**

## **ГЕОМЕТРИЯ**

### **уметь**

- распознавать на чертежах и моделях пространственные формы; соотносить трехмерные объекты с их описаниями, изображениями;

- описывать взаимное расположение прямых и плоскостей в пространстве, - аргументировать свои суждения об этом расположении;
  - анализировать в простейших случаях взаимное расположение объектов в пространстве;
  - изображать основные многогранники и круглые тела; выполнять чертежи по условиям задач;
  - строить простейшие сечения куба, призмы, пирамиды;
- решать планиметрические и простейшие стереометрические задачи на нахождение геометрических величин (длин, углов, площадей, объемов);
- использовать при решении стереометрических задач планиметрические факты и методы;
- проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**
- исследования (моделирования) несложных практических ситуаций на основе изученных формул и свойств фигур;
  - вычисления объемов и площадей поверхностей пространственных тел при решении практических задач, используя при необходимости справочники и вычислительные устройства.

## **2.2.6. В результате изучения информатики обучающийся должен**

### **знать/понимать**

- основные технологии создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи информационных объектов различного типа с помощью современных программных средств информационных и коммуникационных технологий;
  - назначение и виды информационных моделей, описывающих реальные объекты и процессы;
- назначение и функции операционных систем;

### **уметь**

- оперировать различными видами информационных объектов, в том числе с помощью компьютера, соотносить полученные результаты с реальными объектами;
  - распознавать и описывать информационные процессы в социальных, биологических и технических системах;
- использовать готовые информационные модели, оценивать их соответствие реальному объекту и целям моделирования;
- и оценивать достоверность информации, сопоставляя различные источники;
  - иллюстрировать учебные работы с использованием средств информационных технологий;
- создавать информационные объекты сложной структуры, в том числе гипертекстовые документы;
- просматривать, создавать, редактировать, сохранять записи в базах данных, получать необходимую информацию по запросу пользователя;
  - наглядно представлять числовые показатели и динамику их изменения с помощью программ деловой графики;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- эффективного применения информационных образовательных ресурсов в учебной деятельности, в том числе самообразовании;

ориентации в информационном пространстве, работы с распространенными автоматизированными информационными системами;

- соблюдения этических и правовых норм при работе с информацией;

- эффективной организации индивидуального информационного пространства.

### **2.2.7. В результате изучения истории обучающийся должен**

#### **знать/понимать**

- основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность отечественной и всемирной истории;

всемирной и отечественной истории;

- современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории;

- историческую обусловленность современных общественных процессов;

- особенности исторического пути России, ее роль в мировом сообществе;

#### **уметь**

- проводить поиск исторической информации в источниках разного типа;

критически анализировать источник исторической информации (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства и цели его создания);

- анализировать историческую информацию, представленную в разных знаковых системах (текст, карта, таблица, схема, аудиовизуальный ряд);

- различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения;

- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений;

- участвовать в дискуссиях по историческим проблемам, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения;

- представлять результаты изучения исторического материала в формах конспекта, реферата, рецензии;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- определения собственной позиции по отношению к явлениям современной жизни, исходя из их исторической обусловленности;

- использования навыков исторического анализа при критическом восприятии получаемой извне социальной информации;

- соотнесения своих действий и поступков окружающих с исторически возникшими формами социального поведения;

- осознания себя как представителя исторически сложившегося гражданского, этнокультурного, конфессионального сообщества, гражданина России.

### **2.2.8. В результате изучения обществознания обучающийся должен**

#### **занять/понимать**

- биосоциальную сущность человека, основные этапы и факторы социализации личности, место и роль человека в системе общественных отношений;

- тенденции развития общества в целом как сложной динамичной системы, а также важнейших социальных институтов;
- необходимость регулирования общественных отношений, сущность социальных норм, механизмы правового регулирования;
- особенности социально-гуманитарного познания;

**уметь**

- *характеризовать* основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки, закономерности развития;
- *анализировать* актуальную информацию о социальных объектах, выявляя их общие черты и различия; устанавливать соответствия между существенными чертами и признаками изученных социальных явлений и обществоведческими терминами и понятиями;
- *объяснять* причинно-следственные и функциональные связи изученных социальных объектов (включая взаимодействия человека и общества, важнейших социальных институтов, общества и природной среды, общества и культуры, взаимосвязи подсистем и элементов общества);
- *раскрывать на примерах* изученные теоретические положения и понятия социально-экономических и гуманитарных наук;
- *осуществлять поиск* социальной информации, представленной в различных знаковых системах (текст, схема, таблица, диаграмма, аудиовизуальный ряд); извлекать из неадаптированных оригинальных текстов( правовых, научно-популярных, публицистических и др. ) знания по заданным темам; систематизировать, анализировать и обобщать неупорядоченную социальную информацию; различать в ней факты и мнения, аргументы и выводы;
- *оценивать* действия субъектов социальной жизни, включая личность, группы, организации, с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;
- *формулировать* на основе приобретенных обществоведческих знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам;
- *подготавливать* устное выступление, творческую работу по социальной проблематике;
- *применять* социально-экономические и гуманитарные знания в процессе решения познавательных задач по актуальным социальным проблемам;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**
- успешного выполнения типичных социальных ролей; сознательного взаимодействия с различными социальными институтами;
- совершенствования собственной познавательной деятельности;
- критического восприятия информации, получаемой в межличностном общении и массовой коммуникации; осуществления самостоятельного поиска, анализа и использования собранной социальной информации;
- решения практических жизненных проблем, возникающих в социальной деятельности;
- ориентировки в актуальных общественных событиях, определения личной гражданской позиции;
- предвидения возможных последствий определенных социальных действий.
- оценки происходящих событий и поведения людей с точки зрения морали и права;

- реализации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения гражданских обязанностей;
- осуществления конструктивного взаимодействия людей с разными убеждениями, культурными ценностями и социальным положением.

### **2.2.9. В результате изучения географии обучающийся должен**

#### **знать/понимать**

- основные географические понятия и термины; традиционные и новые методы географических исследований;
- особенности размещения основных видов природных ресурсов, их главные месторождения и территориальные сочетания; численность и динамику населения мира, отдельных регионов и стран, их этногеографическую специфику; различия в уровне и качестве жизни населения, основные направления миграций; проблемы современной урбанизации;
- географические особенности отраслевой и территориальной структуры мирового хозяйства, размещения его основных отраслей; географическую специфику отдельных стран и регионов, их различия по уровню социально-экономического развития, специализации в системе международного географического разделения труда; географические аспекты глобальных проблем человечества;
- особенности современного геополитического и геоэкономического положения России, ее роль в международном географическом разделении труда;

#### **уметь**

- *определять и сравнивать* по разным источникам информации географические тенденции развития природных, социально-экономических и геоэкологических объектов, процессов и явлений;
  - *оценивать и объяснять* ресурсообеспеченность отдельных стран и регионов мира, их демографическую ситуацию, уровни урбанизации и территориальной концентрации населения и производства, степень природных, антропогенных и техногенных изменений отдельных территорий;
  - *применять* разнообразные источники географической информации для проведения наблюдений за природными, социально-экономическими и геоэкологическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями под влиянием разнообразных факторов;
  - *составлять* комплексную географическую характеристику регионов и стран мира; таблицы, картосхемы, диаграммы, простейшие карты, модели, отражающие географические закономерности различных явлений и процессов, их территориальные взаимодействия;
  - *сопоставлять* географические карты различной тематики;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**
- выявления и объяснения географических аспектов различных текущих событий и ситуаций;
  - нахождения и применения географической информации, включая карты, статистические материалы, геоинформационные системы и ресурсы Интернета; правильной оценки важнейших социально-экономических событий международной жизни, геополитической и геоэкономической ситуации в России, других странах и регионах мира, тенденций их возможного развития;

- понимания географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях глобализации, стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ, различных видов человеческого общения.

### **2.2.10. В результате изучения физики обучающийся должен**

#### **знать/понимать**

- *смысл понятий*: физическое явление, гипотеза, закон, теория, вещества, взаимодействие, электромагнитное поле, волна, фотон, атом, атомное ядро, ионизирующие излучения, планета, звезда, Солнечная система, галактика, Вселенная;

- *смысл физических величин*: скорость, ускорение, масса, сила, импульс, работа, механическая энергия, внутренняя энергия, абсолютная температура, средняя кинетическая энергия частиц вещества, количество теплоты, элементарный электрический заряд;

- *смысл физических законов* классической механики, всемирного тяготения, сохранения энергии, импульса и электрического заряда, термодинамики, электромагнитной индукции, фотоэффекта;

- *вклад российских и зарубежных ученых*, оказавших наибольшее влияние на развитие физики;

#### **уметь**

- *описывать и объяснять физические явления и свойства тел*: движение небесных тел и искусственных спутников Земли; свойства газов, жидкостей и твердых тел; электромагнитную индукцию, распространение электромагнитных волн; волновые свойства света; излучение и поглощение света атомом; фотоэффект;

- *отличать гипотезы от научных теорий; делать выводы на основе экспериментальных данных; приводить примеры*, показывающие, что: наблюдения и эксперимент являются основой для выдвижения гипотез и теорий, позволяют проверить истинность теоретических выводов; что физическая теория дает возможность объяснять известные явления природы и научные факты, предсказывать еще неизвестные явления;

- *приводить примеры практического использования физических знаний*: законов механики, термодинамики и электродинамики в энергетике; различных видов электромагнитных излучений для развития радио и телекоммуникаций, квантовой физики в создании ядерной энергетики, лазеров;

- *воспринимать и на основе полученных знаний самостоятельно оценивать информацию*, содержащуюся в сообщениях СМИ, Интернете, научно-популярных статьях;

#### **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- обеспечения безопасности жизнедеятельности в процессе использования транспортных средств, бытовых электроприборов, средств радио- и телекоммуникационной связи;

- оценки влияния на организм человека и другие организмы загрязнения окружающей среды.

### **2.2.11. В результате изучения астрономии на базовом уровне обучающийся должен:**

#### **знать/понимать:**

- смысл понятий: геоцентрическая и гелиоцентрическая система, видимая звездная величина, созвездие, противостояния и соединения планет, комета, астероид, метеор, метеорит, метеороид, планета, спутник, звезда, Солнечная система, Галактика, Вселенная, всемирное и поясное время, внесолнечная планета (экзопланета), спектральная классификация звезд, параллакс, реликтовое излучение, Большой Взрыв, черная дыра;

- смысл физических величин: парсек, световой год, астрономическая единица, звездная величина;

- смысл физического закона Хаббла;

- основные этапы освоения космического пространства, гипотезы происхождения Солнечной системы;

- основные характеристики и строение Солнца, солнечной атмосферы; размеры Галактики, положение и период обращения Солнца относительно центра Галактики;

**уметь:**

- приводить примеры: роли астрономии в развитии цивилизации, использования методов исследований в астрономии, различных диапазонов электромагнитных излучений для получения информации об объектах Вселенной, получения астрономической информации с помощью космических аппаратов и спектрального анализа, влияния солнечной активности на Землю;

- описывать и объяснять: различия календарей, условия наступления солнечных и лунных затмений, фазы Луны, суточные движения светил, причины возникновения приливов и отливов; принцип действия оптического телескопа, взаимосвязь физико-химических характеристик звезд с использованием диаграммы «цвет-светимость», физические причины, определяющие равновесие звезд, источник энергии звезд и происхождение химических элементов, красное смещение с помощью эффекта Доплера;

- характеризовать особенности методов познания астрономии, основные элементы и свойства планет Солнечной системы, методы определения расстояний и линейных размеров небесных тел, возможные пути эволюции звезд различной массы;

- находить на небе основные созвездия Северного полушария, в том числе: Большая Медведица, Малая Медведица, Волопас, Лебедь, Кассиопея, Орион; самые яркие звезды, в том числе: Полярная звезда, Арктур, Вега, Капелла, Сириус, Бетельгейзе;

- использовать компьютерные приложения для определения положения Солнца, Луны и звезд на любую дату и время суток для данного населенного пункта;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- понимания взаимосвязи астрономии с другими науками, в основе которых лежат знания по астрономии, отделение ее от лженаук;

- оценивания информации, содержащейся в сообщениях СМИ, Интернете, научно-популярных статьях.

### **2.2.12. В результате изучения химии обучающийся должен**

**знать/понимать**

- *важнейшие химические понятия*: вещество, химический элемент, атом, молекула, относительные атомная и молекулярная массы, ион, аллотропия, изотопы, химическая связь, электроотрицательность, валентность, степень окисления, моль, молярная масса, молярный объем, вещества молекулярного и немолекулярного строения, растворы, электролит и неэлектролит, электролитическая диссоциация,

окислитель и восстановитель, окисление и восстановление, тепловой эффект реакции, скорость химической реакции, катализ, химическое равновесие, углеродный скелет, функциональная группа, изомерия, гомология;

- *основные законы химии*: сохранения массы веществ, постоянства состава, периодический закон;

- *основные теории химии*: химической связи, электролитической диссоциации, строения органических соединений;

- *важнейшие вещества и материалы*: основные металлы и сплавы; серная, соляная, азотная и уксусная кислоты; щелочи, аммиак, минеральные удобрения, метан, этилен, ацетилен, бензол, этанол, жиры, мыла, глюкоза, сахароза, крахмал, клетчатка, белки, искусственные и синтетические волокна, каучуки, пластмассы;

**уметь**

- называть изученные вещества по «тривиальной» или международной номенклатуре;

- определять: валентность и степень окисления химических элементов, тип химической связи в соединениях, заряд иона, характер среды в водных растворах неорганических соединений, окислитель и восстановитель, принадлежность веществ к различным классам органических соединений;

- характеризовать: элементы малых периодов по их положению в периодической системе Д.И.Менделеева; общие химические свойства металлов, неметаллов, основных классов неорганических и органических соединений; строение и химические свойства изученных органических соединений;

- объяснять: зависимость свойств веществ от их состава и строения; природу химической связи (ионной, ковалентной, металлической), зависимость скорости химической реакции и положения химического равновесия от различных факторов;

- выполнять химический эксперимент по распознаванию важнейших неорганических и органических веществ;

- проводить самостоятельный поиск химической информации с использованием различных источников (научно-популярных изданий, компьютерных баз данных, ресурсов Интернета); использовать компьютерные технологии для обработки и передачи химической информации и ее представления в различных формах;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- объяснения химических явлений, происходящих в природе, быту и на производстве;

- определения возможности протекания химических превращений в различных условиях и оценки их последствий;

- экологически грамотного поведения в окружающей среде;

- оценки влияния химического загрязнения окружающей среды на организм человека и другие живые организмы;

- безопасного обращения с горючими и токсичными веществами, лабораторным оборудованием;

- приготовления растворов заданной концентрации в быту и на производстве;

- критической оценки достоверности химической информации, поступающей из разных источников.

## **2.2.13. В результате изучения биологии обучающийся должен знать/понимать**

- основные положения биологических теорий (клеточная, эволюционная теория Ч.Дарвина); учение В.И.Вернадского о биосфере; сущность законов Г.Менделя, закономерностей изменчивости;
- строение биологических объектов: клетки; генов и хромосом; вида и экосистем (структура);
- сущность биологических процессов: размножение, оплодотворение, действие искусственного и естественного отбора, формирование приспособленности, образование видов, круговорот веществ и превращения энергии в экосистемах и биосфере;
- вклад выдающихся ученых в развитие биологической науки;
- биологическую терминологию и символику;

**уметь**

- объяснять: роль биологии в формировании научного мировоззрения; вклад биологических теорий в формирование современной естественнонаучной картины мира; единство живой и неживой природы, родство живых организмов; отрицательное влияние алкоголя, никотина, наркотических веществ на развитие зародыша человека; влияние мутагенов на организм человека, экологических факторов на организмы; взаимосвязи организмов и окружающей среды; причины эволюции, изменяемости видов, нарушений развития организмов, наследственных заболеваний, мутаций, устойчивости и смены экосистем; необходимости сохранения многообразия видов;
  - решать элементарные биологические задачи; составлять элементарные схемы скрещивания и схемы переноса веществ и энергии в экосистемах (цепи питания);
  - описывать особей видов по морфологическому критерию;
  - выявлять приспособления организмов к среде обитания, источники мутагенов в окружающей среде (косвенно), антропогенные изменения в экосистемах своей местности;
  - сравнивать: биологические объекты (тела живой и неживой природы по химическому составу, зародыши человека и других млекопитающих, природные экосистемы и агрокосистемы своей местности), процессы (естественный и искусственный отбор, половое и бесполое размножение) и делать выводы на основе сравнения;
  - анализировать и оценивать различные гипотезы сущности жизни, происхождения жизни и человека, глобальные экологические проблемы и пути их решения, последствия собственной деятельности в окружающей среде;
  - изучать изменения в экосистемах на биологических моделях;
  - находить информацию о биологических объектах в различных источниках (учебных текстах, справочниках, научно-популярных изданиях, компьютерных базах данных, ресурсах Интернета) и критически ее оценивать;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**
- соблюдения мер профилактики отравлений, вирусных и других заболеваний, стрессов, вредных привычек (курение, алкоголизм, наркомания); правил поведения в природной среде;
  - оказания первой помощи при простудных и других заболеваниях, отравлении пищевыми продуктами;
- оценки этических аспектов некоторых исследований в области биотехнологии (клонирование, искусственное оплодотворение).

**2.2.14. В результате изучения мировой художественной культуры  
обучающийся должен знать/понимать**

- основные виды и жанры искусства;
- изученные направления и стили мировой художественной культуры;
- шедевры мировой художественной культуры;
- особенности языка различных видов искусства;

**уметь**

- узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением.
- устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;
- пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;
- выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения);

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- выбора путей своего культурного развития;
- организации личного и коллективного досуга;
- выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства;
- самостоятельного художественного творчества.

**2.2.15. В результате изучения основ безопасности жизнедеятельности  
обучающийся должен знать/понимать**

- основные составляющие здорового образа жизни и их влияние на безопасность жизнедеятельности личности; репродуктивное здоровье и факторы, влияющие на него;
- потенциальные опасности природного, техногенного и социального происхождения, характерные для региона проживания;
- основные задачи государственных служб по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций;
- основы российского законодательства об обороне государства и воинской обязанности граждан;
- состав и предназначение Вооруженных Сил Российской Федерации;
- порядок первоначальной постановки на воинский учет, медицинского освидетельствования, призыва на военную службу;
- основные права и обязанности граждан до призыва на военную службу, во время прохождения военной службы и пребывания в запасе;
- основные виды военно-профессиональной деятельности; особенности прохождения военной службы по призыву и контракту, альтернативной гражданской службы;
- требования, предъявляемые военной службой к уровню подготовки призывника;
- предназначение, структуру и задачи РСЧС;
- предназначение, структуру и задачи гражданской обороны;

**уметь**

- владеть способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;

- владеть навыками в области гражданской обороны;
- пользоваться средствами индивидуальной и коллективной защиты;
- оценивать уровень своей подготовки и осуществлять осознанное самоопределение по отношению к военной службе;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- ведения здорового образа жизни;
- оказания первой медицинской помощи;
- развития в себе духовных и физических качеств, необходимых для военной службы;
- обращения в случае необходимости в службы экстренной помощи.

**2.2.16. В результате изучения физической культуры обучающийся должен знать/понимать**

- влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек;
- способы контроля и оценки физического развития и физической подготовленности;
- правила и способы планирования системы индивидуальных занятий физическими упражнениями различной направленности;

**уметь**

- выполнять индивидуально подобранные комплексы оздоровительной и адаптивной (лечебной) физической культуры, композиции ритмической и аэробной гимнастики, комплексы упражнений атлетической гимнастики;
- выполнять простейшие приемы самомассажа и релаксации;
- преодолевать искусственные и естественные препятствия с использованием разнообразных способов передвижения;
- выполнять приемы защиты и самообороны, страховки и самостраховки;
- осуществлять творческое сотрудничество в коллективных формах занятий физической культурой;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- повышения работоспособности, укрепления и сохранения здоровья;
- подготовки к профессиональной деятельности и службе в Вооруженных Силах Российской Федерации;
- организаций и проведения индивидуального, коллективного и семейного отдыха, участия в массовых спортивных соревнованиях;
- активной творческой жизнедеятельности, выбора и формирования здорового образа жизни.

**2.2.17. В результате изучения кабардинского языка обучающийся должен знать/понимать**

- роль кабардинского языка как национального языка;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, публицистического, официально - делового стилей, языках художественной литературы;
- основные единицы языка, их признаки;

- основные нормы кабардинского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные);
  - нормы речевого этикета;
- уметь**
- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
  - определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
  - опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
  - объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;
  - адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
  - читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
  - извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации;
  - воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
  - осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
  - владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога ( побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
  - свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
  - адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
  - соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы литературного языка;
  - соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
  - осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
  - использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
  - осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности;
  - значения родного языка в жизни человека и общества;
  - развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты кабардинского языка как явления культуры;
  - удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;

- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**2.2.18. В результате изучения кабардинской литературы обучающийся должен знать/понимать**

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творческого пути кабардинских поэтов и писателей;
- изученные теоретико-литературные понятия;

**уметь**

- воспринимать и анализировать художественный текст;
- выделять смысловые части художественного текста, составлять тезисы и план прочитанного;
- определять род и жанр литературного произведения;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);

**2.2.19. В результате изучения предмета «Культура КБР» обучающийся должен знать/понимать**

- основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность истории культуры народов КБР;
- современные версии и трактовки важнейших проблем культуры народов КБР;
- историческую обусловленность современных общественных процессов;
- особенности культуры народов КБР, ее роль в мировой культуре;

**уметь**

- проводить поиск исторической информации в источниках разного типа;
- критически анализировать источник исторической и культуроведческой информации (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства и цели его создания);
- анализировать информацию, представленную в разных знаковых системах (текст, карта, таблица, схема, аудиовизуальный ряд);
- различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения; устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений;
- участвовать в дискуссиях по проблемам культуры народов КБР, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения;
- представлять результаты изучения исторического материала в формах конспекта, реферата, рецензии;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- определения собственной позиции по отношению к явлениям современной жизни, исходя из их исторической обусловленности;

- использования навыков исторического анализа при критическом восприятии получаемой извне социальной информации по культуре народов КБР;
- соотнесения своих действий и поступков окружающих с исторически возникшими формами социального поведения;
- осознания себя как представителя исторически сложившегося гражданского, этнокультурного, конфессионального сообщества, гражданина России.

## **2.3. Программа воспитания и социализация обучающихся на уровне среднего общего образования**

Духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся является первостепенной задачей современной образовательной системы и представляет собой важный компонент социального заказа для образования. Программа духовно-нравственного воспитания и социализации учащихся на уровне среднего общего образования разработана в соответствии с требованиями Закона «Об образовании», на основании Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, опыта работы по духовно-нравственному развитию и воспитанию школьников ОУ.

Программа воспитания и социализации обучающихся предусматривает формирование нравственного уклада школьной жизни, обеспечивающего создание соответствующей социальной среды развития обучающихся и включающего воспитательную, учебную, внеучебную, социально значимую деятельность обучающихся, основанного на системе духовных идеалов многонационального народа России, базовых национальных ценностей, традиционных моральных норм, реализуемого в совместной социально-педагогической деятельности школы, семьи и других субъектов общественной жизни.

Программа воспитания и социализации обучающихся направлена на обеспечение их духовно-нравственного развития и воспитания, социализации, профессиональной ориентации, формирование экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни.

### **2.3.1 Основные направления и подходы воспитания и социализации обучающихся на уровне среднего общего образования**

Организация воспитания и социализации учащихся школы в перспективе достижения общеноционального воспитательного идеала осуществляется по следующим направлениям:

- 1) Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.
- 2) Воспитание нравственных чувств и этического сознания.
- 3) Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.
- 4) Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.
- 5) Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде.
- 6) Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях.

По направлениям определены задачи духовно-нравственного воспитания, которые образно отражают цели развития нравственного и духовного мира обучающихся основного общего образования.

## **2.3.2.Содержание программы воспитания и социализации обучающихся на уровне среднего общего образования**

### **1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.**

- чёткие представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах; представления о символах государства;
- уважение к Конституции Российской Федерации как к основному закону страны и элементарное знание содержания этого документа;
- качественные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении; качественные представления о правах и обязанностях гражданина России;
- интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;
- ценностное отношение к своему нациальному языку и культуре;
- представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;
- качественные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и ее народов; интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, малой Родины. стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, города;
- любовь к школе, своему городу, народу России;
- уважение к защитникам Отечества;
- умение отвечать за свои поступки;
- негативное отношение к нарушениям порядка, к невыполнению человеком своих обязанностей.

**Ценности:** любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству; правовое государство, гражданское общество; закон и правопорядок; поликультурный мир; свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.

### **2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания.**

- качественные представления о базовых национальных российских ценностях;
- четкие представления о правилах поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в общественных местах, на природе;
  - качественные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
  - уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;
  - установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
  - бережное, гуманное отношение ко всему живому;
  - представления о возможном негативном влиянии на морально- психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;
  - отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач

**Ценности:** нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь, достоинство; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике.

### **3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду**

- качественные представления о профессиях, их особенностях;
- умение грамотно оценить свои способности и наклонности, и грамотно выбрать профессию;
- уважение к труду и творчеству, способность к организации труда и творчества;
- ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;
- качественные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;
- первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;
- умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;
- умение соблюдать порядок на рабочем месте;
- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;
- отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учебе, небережливому отношению к результатам труда людей.

**Ценности:** уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; стремление к осознанному выбору профессии.

### **4. Формирование ценностного отношения к здоровью, культуры здорового и безопасного образа жизни.**

- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью родителей, членов своей семьи, педагогов, сверстников;
- качественные представления о единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива);
- качественные представления о влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей;
- четкое понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;
- интерес к подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;
- представления об оздоровительном влиянии природы на человека;
- представления о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;
- умение организовывать здоровый образ жизни окружающих;
- отрицательное отношение к невыполнению правил личной гигиены и санитарии, уклонению от занятий физкультурой.

**Ценности:** здоровье физическое и стремление к здоровому образу жизни, здоровье нравственное и социально-психологическое.

### **5. Формирование экологической культуры, воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде.**

- развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни;
- понимание активной роли человека в природе;
- ценностное отношение к природе и всем формам жизни;
- опыт природоохранительной деятельности;
- бережное отношение к растениям и животным.

**Ценности:** родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание.

## 6. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях.

- представления о душевной и физической красоте человека;
- формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;
- интерес к занятиям художественным творчеством.

**Ценности:** красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие. Все направления дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций.

### Виды деятельности и формы занятий с обучающимися

#### 1. Направление: Гражданско-патриотическое воспитание

Воспитательные задачи	Ключевые дела, мероприятия
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитание чувства патриотизма,</li> <li>- сопричастности к героической истории Российской государства;</li> <li>- формирование у подрастающего поколения верности Родине,</li> <li>- готовности служению Отечеству и его вооруженной защите;</li> <li>- формирование гражданского отношения к Отечеству;</li> <li>- воспитание верности духовным традициям России;</li> <li>- развитие общественной активности, воспитание сознательного отношения к народному достоянию,</li> <li>- уважения к национальным традициям</li> </ul>	<p>Использование государственной символики при проведении мероприятий, посвященных государственным праздникам: День знаний 1 сентября, День государственности Республики, День народного единства 4 ноября День, День Конституции Российской Федерации 12 декабря, День защитника Отечества 23 , Праздник Весны и труда 1 мая. День Победы 9 мая, День России 12 июня. Тематические классные часы: Уроки мужества, Акция «Бессмертный полк», Мероприятия, посвященные Дню Победы; Участие в районных, республиканских и всероссийских конкурсах правовой, патриотической и краеведческой направленности</p>

#### 2. Направление: Воспитание нравственных чувств и этического сознания.

Воспитательные задачи	Ключевые дела, мероприятия
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Формирование духовно-нравственных ориентиров;</li> <li>- формирование гражданского отношения к себе;</li> <li>- воспитание сознательной дисциплины и культуры поведения, ответственности и</li> </ul>	<p>День Знаний, День пожилого человека, День Учителя, День матери, День посвящения в первоклассники. Благотворительная акция «Дети – детям», Акция «Милосердие», Мероприятия ко Дню защитника Отечества, Совместные</p>

<p>исполнительности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование потребности самообразования, самовоспитания своих морально-волевых качеств;</li> <li>- развитие самосовершенствования личности.</li> </ul>	<p>мероприятия с библиотекой (праздники, творческая деятельность, встречи с писателями).</p> <p>Вовлечение учащихся в детские объединения и организации, секции, клубы по интересам.</p>
---	--

### **3.Направление. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду**

<b>Воспитательные задачи</b>	<b>Ключевые дела, мероприятия</b>
<p>-Формирование у учащихся осознания принадлежности к школьному коллективу;</p> <p>- стремление к сочетанию личных и общественных интересов, к созданию атмосферы подлинного товарищества и дружбы в коллективе;</p> <p>- воспитание сознательного отношения к учебе, труду;</p> <p>- развитие познавательной активности, участия в общешкольных мероприятиях;</p> <p>- формирование готовности школьников к сознательному выбору профессии.</p>	<p>Участие в муниципальном уровне олимпиады школьников.</p> <p>Субботники по благоустройству территории школы;</p> <p>День самоуправления,</p> <p>Экскурсии в учебные заведения республики, конкурсные, познавательно-развлекательные, сюжетно-ролевые и коллективно-творческие мероприятия;</p> <p>Вовлечение учащихся в детские объединения, секции, клубы по интересам</p>

### **4.Направление. Формирование ценностного отношения к здоровью, культуры здорового и безопасного образа жизни.**

<b>Воспитательные задачи</b>	<b>Ключевые дела, мероприятия</b>
<p>-Создание условий для сохранения физического, психического, духовного и нравственного здоровья учащихся;</p> <p>- воспитание негативного отношения к вредным привычкам;</p> <p>- пропаганда физической культуры и здорового образа жизни</p>	<p>День Здоровья; Программа «Здоровье» Система профилактических мер по ПДД и ОБЖ;</p> <p>Всероссийская акция «Спорт вместо наркотиков»,</p> <p>«Я выбираю спорт, как альтернативу пагубным привычкам»;</p> <p>Спортивные мероприятия, спартакиада;</p> <p>Беседы с обучающимися «Здоровый образ жизни»,</p> <p>«Профилактика простудных заболеваний».</p> <p>Участие в массовых мероприятиях «День памяти жертв ДТП», «День защиты детей»;</p> <p>Акция «Внимание – дети!» по профилактике дорожно-транспортного травматизма;</p> <p>Вовлечение учащихся в детские объединения, секции, клубы по интересам.</p>

### **5.Направление. Формирование экологической культуры, воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде.**

<b>Воспитательные задачи</b>	<b>Ключевые дела, мероприятия</b>
<p>- Воспитание понимания взаимосвязей между – человеком, обществом, природой;</p> <p>- воспитание гуманистического отношения к людям;</p> <p>- формирование эстетического отношения учащихся к окружающей среде и труду как источнику;</p> <p>- радости и творчества людей;</p> <p>- воспитание экологической грамотности.</p>	<p>Тематические классные часы,</p> <p>Экологическая акция «Школьный двор»;</p> <p>Экологические субботники</p> <p>Организация экскурсий по историческим местам района, республики;</p> <p>Посещение историко-краеведческих музеев;</p> <p>Участие в экологических конкурсах; Дни экологической безопасности; Участие в муниципальных, республиканских конкурсах, проектно-исследовательских работах по экологии; Участие в реализации проекта по благоустройству территории; Вовлечение учащихся в детские объединения, секции, клубы по интересам.</p>

## **6. Направление. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях.**

<b>Воспитательные задачи</b>	<b>Ключевые дела, мероприятия</b>
<p>- Раскрытие духовных основ отечественной культуры</p> <p>- воспитание у школьников чувства прекрасного, развитие творческого мышления, художественных способностей, формирование эстетических вкусов, идеалов;</p> <p>- формирование понимания значимости искусства в жизни каждого гражданина;</p> <p>- формирование культуры общения, поведения, эстетического участия в мероприятиях</p>	<p>День знаний; Выпускной бал</p> <p>Выполнение творческих заданий по разным предметам; Посещение учреждений культуры. Организация экскурсий по историческим местам села, района и Республики.</p> <p>Участие в творческих конкурсах, проектах, выставках декоративно-прикладного творчества.</p> <p>Совместные мероприятия с библиотекой (праздники, творческая деятельность, встречи с писателями); Вовлечение учащихся в ДОО, секции, клубы по интересам.</p>

### **2.3.3.Ожидаемые результаты программы воспитания и социализации обучающихся на уровне среднего общего образования.**

Согласно ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» переход к гражданскому обществу предусматривает «воспроизведение и развитие кадрового потенциала общества» (ст.14, п.2). Таков социальный заказ общества к образованию. Каждое образовательное учреждение несет свою миссию, выполняя в определенной форме свою часть социального заказа общества, родителей, выпускников. Родители хотят видеть в детях личность, обладающую прочными знаниями, самостоятельно работающую, всесторонне развитую с хорошей эрудицией и вкусом, трудолюбивую и целеустремленную, добросовестную и милосердную, профессионально-направленную, творчески развитую, умеющую принимать решения с учетом жизненных обстоятельств

и реализовывать свои способности наиболее выгодным для себя и окружающих способами, стремящуюся к успеху.

Таким образом, миссия школы, ее главная функция по отношению к учащимся, к социуму, к собственному персоналу заключается в создании необходимых условий для полноценного проявления индивидуальных способностей человека путем его подготовки к труду и нравственному выполнению своих общественных обязанностей, формировании веры в действительно высшую ценность образования.

В результате своей работы мы полагаем прийти к модели выпускника с высоким уровнем самоопределения и социализации. Выпускник школы представляется духовно-нравственным, конкурентоспособным человеком, владеющим ключевыми компетентностями ценностного самоопределения и социализации, позволяющие чувствовать себя уверенно в условиях высокой динамики социально-экономических изменений, присущих современному обществу.

#### **2.3.4.Модель выпускника**

<b>Направления</b>	<b>Модель выпускника</b>
Учебно-познавательные компетентности конкурентоспособной личности выпускника:	<ul style="list-style-type: none"><li>- принятие знания как ценности;</li><li>- способность к непрерывному образованию;</li><li>- овладение знаниями на надпредметном уровне;</li><li>- языковая культура;</li><li>- критическое мышление;</li><li>- креативность;</li><li>- умение отвечать на вызовы времени;</li><li>- умение применять знания в жизни;</li><li>- владение новыми информационными технологиями</li><li>- творческий подход к делу;</li><li>- самокритичность;</li><li>-способность к самосовершенствованию.</li></ul>
Коммуникативные компетентности конкурентоспособной личности выпускника:	<ul style="list-style-type: none"><li>- способность включаться в социально-значимую деятельность;</li><li>- ориентироваться на общественную значимость труда;</li><li>- владение информационно-коммуникативными технологиями;</li><li>- профессиональное - самоопределение и мобильность</li><li>- владение нормами морали и культурного поведения</li><li>- знание общечеловеческих ценностей</li></ul>
Социально-культурные, гражданские компетентности духовно-нравственной личности выпускника:	<ul style="list-style-type: none"><li>- гражданственность и патриотизм;</li><li>- осознание себя членом общества;</li><li>- социальная ответственность;</li><li>- социальная адаптация, социальный оптимизм,</li><li>- компетентность в решении проблем;</li><li>-ценостная ориентация: общечеловеческие ценности, здоровье как личная и общественная ценность, семья как ценность;</li><li>- социальная толерантность:</li><li>- осознание и соотнесение целей и жизненных планов в соответствии с нравственными ценностями общества;</li><li>- активная гражданская позиция</li></ul>

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1.Учебный план среднего общего образования**

Учебный план муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №2» с.п.Чегем Второй для 10-11 классов, обучающихся в рамках ФКГОС на 2017-2018 учебный год разработан в целях организации образовательной деятельности в общеобразовательной школе, реализации Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» и Закона КБР «Об образовании», Закона КБР «О языках народов КБР», реализации задач модернизации российского образования, повышения его доступности, качества, эффективности, учёта образовательных запросов обучающихся, родителей, ресурсных возможностей школы.

Учебный план МКОУ «СОШ №3 г.п.Чегем» на 2017 – 2018 учебный год разработан в преемственности с учебным планом школы на 2016-2017 учебный год.

Учебный план обеспечивает выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, установленных СанПиН2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».

Структура учебного плана включает три части:

- федеральный компонент;
- региональный компонент;
- компонент образовательного учреждения.

Количество часов, отведенных на освоение обучающимися учебного плана не превышает величину недельной образовательной нагрузки, предусмотренную Федеральным базисным учебным планом.

Специфика учебного плана определяются целями и задачами реализуемой в школе образовательной программы. Часы компонента образовательного учреждения в учебном плане использованы на увеличение количества часов, отводимых на отдельные предметы инвариантной части базисного учебного плана.

Изучение учебных предметов федерального компонента организовано с использованием учебников, входящих в федеральный перечень учебников, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 N253."Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования.», с изменениями, внесенными приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 июня 2015 года №576 и от 28 декабря 2015г. №1529, от 26 января 2016 г. №38 и выпущенные организациями, входящими в перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (приказ Минобрнауки РФ от 9.06.2016 №699).

## **Общая характеристика учебного плана**

Номенклатура обязательных предметов, количество предметов, количество часов, соответствующих базисному учебному плану, предельно допустимая нагрузка учащихся сохранена. Учебный план соответствует статусу школы как общеобразовательного учреждения; определяет максимальный объем учебной нагрузки, распределяет учебное время, отводимое на освоение федерального, национально - регионального и компонента образовательного учреждения. Учебный план реализует преемственные связи в содержании образовательных программ на каждом уровне обучения.

## **Промежуточная аттестация.**

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Федеральным Законом от 29.2.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ», требованиями к уровню подготовки обучающихся, предъявляемыми Федеральным компонентом государственного стандарта общего образования, Уставом школы и локальным актом о порядке промежуточной и итоговой аттестации. Промежуточная аттестация учащихся – вид внутреннего контроля качества образования, проводимого школой, в результате которого фиксируется освоение учащимися определенной части образовательной программы (курса, модуля, класса и т.п.) и принимается административное решение о возможности получать образование на следующем этапе обучения в данном образовательном учреждении.

### **Промежуточная аттестация проводится:**

- в 10-11-х классах — по всем учебным предметам— по полугодиям;
- отметка обучающегося за полугодие выставляется на основе результатов текущего контроля успеваемости, с учетом результатов письменных контрольных работ;
- полугодовые отметки выставляются при наличии 5-ти и более текущих отметок за соответствующий период;
- отметка «н/а» (не аттестован) может быть выставлена в случае отсутствия (пропуска) обучающимся более 75 % учебного времени, отводимого на изучение предмета, при отсутствии минимального количества отметок для аттестации за полугодие, по согласованию с учеником и его родителями (законными представителями);
- отметки обучающихся за полугодие выставляются на основании результатов текущего контроля успеваемости, осуществляемого потемно (поурочно) за день до начала каникул или промежуточной (итоговой) аттестации.

Учебный план составлен в соответствии с нормативными сроками освоения государственных образовательных программ: для 10-11 классов на 2-х летний срок освоения государственных образовательных программ общего образования.

Режим работы школы соответствует нормативно установленной структуре учебного времени базисного учебного плана и обеспечивает выполнение федерального, регионального и школьного компонентов учебного плана в соответствии с интересами и потребностями обучающихся.

Продолжительность учебного года: в 10 классах – 34 учебные недели, в 11 классах – 37 учебных недель (с учетом экзаменационного периода государственной итоговой аттестации выпускников).

Режим занятий: 6 дней в неделю, начало занятий – в 8ч. 30 мин.

Продолжительность урока – 45 минут.

Продолжительность перерывов между уроками (перемены) составляет 10 минут, большая перемена продолжительностью 20 минут.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет 30 календарных дней, летом – не менее 8 недель.

Даты начала и окончания учебного года, продолжительность учебного года и полугодий, сроки и продолжительность каникул, сроки проведения промежуточных аттестаций регламентируются календарным учебным графиком школы на 2017-2018 учебный год.

Учебный план школы соответствует базовому уровню изучения предметов и осуществляет основные направления в образовательной подготовке обучающихся согласно федеральному компоненту государственного образовательного стандарта общего образования. В целях реализации стратегических направлений образовательной политики для укрепления здоровья, ЗОЖ, увеличение двигательной активности и развитие физических качеств обучающихся, внедрение современных систем физического воспитания введен 3-й час физической культуры.

В образовательной деятельности используются следующие педагогические технологии и методы обучения:

- объяснительно-иллюстративный или информационно-рецептивный: рассказ, беседа, лекция, учебная дискуссия, объяснение, работа с учебником, демонстрация, иллюстрация, видеометод,;
- репродуктивный:  
воспроизведение действий по применению знаний на практике, деятельность по алгоритму, программирование;
- проблемное изложение изучаемого материала;
- частично-поисковый, или эвристический метод;
- исследовательский метод, когда учащимся дается познавательная задача, которую они решают самостоятельно, подбирая для этого необходимые методы и пользуясь помощью учителя;
- метод программированного обучения;
- обучающий контроль.

## Учебный план среднего общего образования

	Учебные предметы	Классы	Количество часов в неделю		Всего	
			10	11		
			<b>ФЕДЕРАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ</b>			
<b>Обязательные учебные предметы на базовом уровне</b>						
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ	Русский язык		1	1	2	
	Литература		3	3	6	
	Английский язык		3	3	6	
	Алгебра и начала математического анализа		2	2	4	
	Геометрия		2	2	4	
	История		2	2	4	
	Обществознание (включая экономику и право)		2	2	4	
	Физика		1	1	2	
	Химия		1	1	2	
	Биология		1	1	2	
	Физическая культура		3	3	6	
	Основы безопасности жизнедеятельности (ОБЖ)		1	1	2	
	Астрономия		0	0	0	
	<b>Всего:</b>		<b>22</b>	<b>22</b>	<b>44</b>	
<b>Учебные предметы по выбору на базовом уровне</b>						
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ	Русский язык		1	1	2	
	Алгебра и начала математического анализа		2	2	4	
	География		1	1	2	
	Физика		2	2	4	
	Химия		1	1	2	
	Биология		1	1	2	
	Информатика и ИКТ		1	1	2	
	Мировая художественная культура (МХК)		1	1	2	
	<b>Всего:</b>		<b>10</b>	<b>10</b>	<b>20</b>	
	<i>Региональный (национально-региональный) компонент</i>					
	Кабардинский язык		0	1	1	
	Кабардинская литература		2	1	3	
	<b>Всего:</b>		<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	
	<i>Компонент образовательного учреждения</i>					
	Астрономия		0	1	1	
	Информатика		1	0	1	
	Кабардинская литература		1	1	2	
	Культура народов КБР		1	1	2	
	<b>Всего:</b>		<b>3</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	
<b>Итого:</b>	<b>Предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка</b>		<b>37</b>	<b>37</b>	<b>74</b>	

### **3.2. Календарный график работы**

Годовой календарный учебный график МКОУ СОШ № 2 с.п.Чегем Второй на 2017-2018 учебный год является одним из основных документов, регламентирующих организацию образовательной деятельности.

Годовой календарный учебный график МКОУ СОШ № 2 с.п.Чегем Второй учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности обучающихся и отвечает требованиям охраны жизни и здоровья.

#### **1. Начало учебного года**

01.09.2017 г.

#### **2. Окончание учебного года:**

Учебные занятия заканчиваются:

в 10классах -30 мая, в 11 классах – 25 мая;

**3. Начало учебных занятий:** 8ч.30 мин.

**4. Окончание учебных занятий:** 14.00 час.

#### **5. Сменность занятий:**

Занятия проводятся в одну смену.

**6. Продолжительность учебного года:** 34 недели

#### **7. Режим работы школы:**

**10-11 классы** - шестидневная рабочая неделя.

В воскресенье и в праздничные дни образовательное учреждение не работает.

На период школьных каникул приказом директора устанавливается особый график работы образовательного учреждения.

### **8. Регламентирование образовательной деятельности на учебный год**

#### **1) Продолжительность учебных занятий по четвертям:**

Четверть	Дата		Продолжительность (количество учебных недель)
	Начало четверти	Окончание четверти	
1 четверть	01.09.17г.	02.11.17г.	9 недель
2 четверть	13.11.17г.	29.12.17г.	7 недель
3 четверть	11.01.18г.	23.03.18г.	10 недель
4 четверть	02.04.18	30.05.18	8 недель

#### **2) Продолжительность каникул в течение учебного года:**

	Дата начала каникул	Дата окончания каникул	Продолжительность в днях
<b>Осенние</b>	03.11.2017 г.	12.11.2017 г.	8 дней
<b>Зимние</b>	30.12.2017 г.	10.01.2018 г.	12 дней
<b>Весенние</b>	24.03.2018 г.	01.04.2018 г.	10 дней
<b>Летние</b>	01.06.2018 г.	31.08.2018г.	92 дня

## **Дополнительные дни отдыха, связанные с государственными праздниками**

- 1 сентября – праздник Курбан-байрам
- 8 сентября – День государственности КБР
- 20 сентября – День адыгов (черкесов)
- 4 ноября - День народного единства
- 23 февраля – День защитника Отечества
- 8 марта – Международный женский день
- 1 мая – Праздник Весны и Труда
- 9 мая – День Победы
- 21 мая – День памяти жертв кавказской войны

### **Режим учебных занятий:**

<b>№ урока</b>	<b>начало</b>	<b>окончание</b>	<b>перемена</b>
1	<b>8.30 -</b>	9.15	10
2	9.25	10.10	10
3	10.0	11.05	20
4	11.25	12.10	10
5	12.20	13.05	10
6	13.15	14.00	10
7	14.10	14.55	

**10. Промежуточная аттестация обучающихся 10 классов** осуществляется по полугодиям.

**11. Государственная итоговая аттестация обучающихся 11 классов** проводится за рамками учебного года, в мае-июне. Сроки проведения государственной итоговой аттестации ежегодно устанавливаются Министерством образования и науки Российской Федерации.

### **3.3. Система условий реализации основной образовательной программы среднего общего образования**

#### **3.3.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы среднего общего образования**

Школа укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых основной образовательной программой, способными к инновационной профессиональной деятельности.

В школе разработаны должностные инструкции, содержащие конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательной организации на основе квалификационных характеристик, представленных в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих.

Укомплектованность кадрами составляет 100%. На уровне среднего общего образования задействованы 19 педагогических работников, в том числе директор, 2 заместителя, педагог-психолог, педагог-библиотекарь.

№	Ф.И.О.	Образов ание	Учебное заведение, год окончания	Специальность по диплому	Препод. предмет	Категория, год прохождения аттестации	Курсы повышения квалификации	Награды и звания
1	Алакаев Юрий Хажмуратович	высшее	КБГУ, 1985 ГБОУ ДПО «КБРЦНПР», 2016г.	преподаватель физики учитель географии	физика география	высшая, Пр. №1449 МОН КБР, 30.11.2012	Преподавание физики в образовательных организациях в условиях реализации ФГОС, ИПК и ПРО КБГУ, 108ч., № 2474, 24.10.16 – 11.11.16г. Проф. Переподготовка. ГБОУ ДПО «КБРЦНПР», с 25.02.2016г – 25.07.2016г. «Содержание и методика преподавания предмета «Астрономия» в условиях реализации ФГОС» ГБОУ ДПО «КБРЦНПР» 36ч., с25.10.2017г.- 10.11.2017г.	Почетный работник ОО РФ-2006, Победитель ПНПО, 2008г., 2013г.,
2	Алакаева Милатина Мухамедовна	высшее	КБГУ, 2000г	филолог	каб.язык, лит-ра	высшая, Пр. №1449 МОН КБР, 30.11.2012	«Организация деятельности учителя кабардинского языка и литературы с учетом изменений ФГОС ОО и введения ФГОС ОВЗ», ГБОУ ДПО «КБРЦНПР» 108ч., с 01.11.2017г.-20.11.2017г.	
3	Алакаева Зара Галиевна	высшее	КБГУ, 2001г.	филолог	рус.язык, лит-ра	высшая, Пр. МОН КБР № 555, 28.04.2017	«Организация деятельности учителя русского языка и литературы с учетом изменений ФГОС ОО и введения ФГОС ОВЗ», ГБОУ ДПО «КБРЦНПР» 108ч., с 01.11.2017г.-20.11.2017г.	
4	Алоева Анжелика Замудиновна	высшее	КБГУ, 1984г.	филолог	анг., нем. языки	высшая, Пр. № 1273 МОН КБР, 16.12.2013	«Современные подходы преподавания иностр. языка в ОУ в соответствии с ФГОС НОО, ООО, СПОО в ОО», ГБОУ ДПО «КБРЦНПР», 108ч., 2017г.	
5	Аджиева Залина Аслановна	высшее	КБГУ, 2005г.	историк , препод. истории	история обществознание	высшая, Пр. №138 МОН КБР, 11.02.2013	«Организация деятельности учителя истории и обществознания с учетом изменений ФГОС ОО и	Победитель ПНПО 2016г.

				обществознан ия			внедрения ФГОС ОВЗ» ГБОУ ДПО «КБРЦНПР», 108 ч. с 01.11.2017гпо18.11.2017г.	
6	Балкизова Ляца Заурбиеvна	высшее	КБГУ, 1993г.	историк преподав. истории обществознания, обществознания	история обществознания,	высшая, Пр. №1561 МОН КБР, 20.12.2012	«Организация деятельности учителя истории и обществознания с учетом изменений ФГОС ОО и внедрения ФГОС ОВЗ» ГБОУ ДПО «КБРЦНПР», 108 ч. с 01.11.2017гпо18.11.2017г.	Почетный работник ОО РФ-2010 Победитель ПНПО, 2007г.
7	Бегидова Равида Германовна	высшее	КБГУ, 1975г.	филолог учитель анг.языка	анг. язык	высшая, Пр. №122 МОН КБР, 26.02.2015	Современные подходы преподавания иностранного языка в условиях ФГОС НОО, ООО, СОО в ОО», 108 ч., № 4122 , 07.12.16 - 24.12.16 г.	Почетный работник ОО РФ - 2005
8	Дышеков Асланбек Туганович	высшее	КБГУ, 2002г.	специалист по физической культуре спорту	физич. культура	высшая, Пр. МОН КБР №1561 20.12.2012	«Новые педагогические технологии в физическом воспитании в условиях реализации ФГОС», ИПК и ПРО КБГУ,108ч, 2017г.	Мастер спорта международного класса России - 2001
9	Кадыкоева Рима Мушарифовна	высшее	КБГУ, 1991г.	препод. биологии	биология	первая, Пр.МОН КБР №1561, 20.12.2012	Преподавания биологии в школе в условиях реализации ФГОС, 108 ч., №3605, 01.10.14-01.04.15 г. ИПК и ПРО КБГУ	
10	Карова Джульетта Нажмудиновна	высшее	КБГУ, 1985г.	препод. математики	математика	высшая, Пр. №1253 МОН КБР, 23.12.2014	Преподавание математики в ОО условиях реализации ФГОС и концепции развития математического образования в РФ» ИПК и ПРО КБГУ, 108 ч., №3175, 23.11.15-11.12.15 г.	Почетный работник ОО РФ- 2007, Победитель ПНПО 2007г., 2011г,2017г.
11	Карамизова Джульетта Ибрагимовна	высшее	КБГУ, 1980г.	препод. химии	химия	высшая, Пр. МОН КБР №1523 от 29.12.2016	Актуальные проблемы реализации ФГОС по химии, ИПК и ПРО КБГУ, 108 ч., №3116, 28.10.15 - 09.12.15 г.	Почетный работник ОО РФ-2009
12	Капова Ирина Борисовна	высшее	КБГУ, 1987г.	филолог, преп. русского языка и литературы	рус.яз, литература	высшая, Пр. МОН КБР № 555, 28.04.2017	«Организация деятельности учителя русского языка и литературы с учетом изменений ФГОС ОО и введения ФГОС ОВЗ», ГБОУ ДПО «КБРЦНПР» 108ч., с 01.11.2017г.-20.11.2017г.	

13	Кишев Муаед Адилович	высшее	КБГУ, 1986г.	преподаватель физики, Основы преподавания информатики и ИКТ,НОУОиД ПО "Центр-Инфо", 8312 №000977, 20.10.14 г.	информатика, ОБЖ	первая, Пр. МОН КБР № 811 от 26.06. 2014	"Современные подходы к преподаванию информатики в условиях изменения ФГОС ОО и внедрении ФГОС ОВЗ", 10.04.17-29.04.17, КБРЦНПР, "Современные подходы к преподаванию ОБЖ в условиях изменения ФГОС ОО и внедрении ФГОС ОВЗ", 10.04.17-29.04.17, №39726, КБРЦНПР	
14	Мулаева Нина Лионовна	высшее	КБГУ, 1990г.	филолог, препод. рус. языка и литературы	рус.яз, литература	высшая, Пр.№481 МОН КБР, 23.04.2014	«Организация деятельности учителя русского языка и литературы с учетом изменений ФГОС ОО и введения ФГОС ОВЗ», ГБОУ ДПО «КБРЦНПР» 108ч., с 01.11.2017г.-20.11.2017г.	Почетный работник общего образования РФ- 2009 Победитель ПНПО 2008г., 2012г

### **3.3.2. Условия организации образовательной деятельности**

Материально-техническое обеспечение соответствует нормативным требованиям ресурсного обеспечения УВП, санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам, и строительным нормам.

Для реализации основной образовательной программы среднего общего образования в школе создаются:

- учебные кабинеты с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников;
- информационно-библиотечный центр с рабочими зонами, оборудованными читальными залами и книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда, медиатекой;
- актовый зал;
- спортивный, зал, спортивная площадка, оснащенные игровым, спортивным оборудованием и инвентарем;
- помещения для питания обучающихся, а также для приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;
- помещения для медицинского персонала;
- административные и иные помещения, оснащенные необходимым оборудованием;
- санузлы, места личной гигиены;

Все помещения обеспечиваются комплектами оборудования для реализации предметных областей, а также мебелью, оснащением и необходимым инвентарем.

#### **Информационно-техническое обеспечение. Компьютерное обеспечение и оргтехника**

<b>Кабинет</b>	<b>Компьютер в комплекте</b>	<b>Принтер (МФУ)</b>	<b>Интерактивная доска</b>	<b>проектор</b>
Русский язык	1	1	1	1
Информатика№1	9	1	1	1
Информатика№2	9	1	1	1
Лингафонный	1	1		1
Кабардинский язык	1	1	1	1
История	1	1		
Биология	1			
Химия	1	1		
Физика	1			
Математика	1		1	
Приемная	1	1		
Директор	1			
Зам директора по УВР	1	1		
Зам директора по ВР	1	1		
Бухгалтер	2	1		
Библиотека	1			

### Учебно-наглядные пособия

<b>Учебный предмет</b>	<b>Наименование пособий</b>	<b>Количество</b>
<b>Физика</b>		
Набор компьютерной техники		
Комплект таблиц по всему курсу физики		1
Комплект демонстрационных материалов «Геометрическая волновая оптика»		1
Комплект демонстрационных материалов «Электродинамика»		1
Источник постоянного переменного напряжения 24В		1
Функциональный генератор сигналов		1
Комплект соединительных проводов		2
Штатив демонстрационный		1
Штатив изолирующий		1
Сосуд для воды с прямоугольными стенками		1
Груз наборный на 1 кг		1
Приставка осциллограф		1
Барометр-анероид		1
Динамометры демонстрационные		1
Манометр жидкостный демонстрационный		1
Набор «вращательное движение»		1
Комплект тележек демонстрационный		1
Ведерко Архимеда		1
Камертоны на резонансных ящиках		1
Набор тел равной массы		1
Набор тел равного объема		1
Машина волновая		1
Прибор для демонстрации давления жидкости		1
Прибор для демонстрации атмосферного давления		1
Призма наклоняющаяся с отвесом		1
Рычаг демонстрационный		1
Сосуды сообщающиеся		1
Стакан отливной демонстрационный		1
Трибометр демонстрационный		1
Насос вакуумный Комовского		
Гигрометр-психрометр		1
Шар Паскаля		1
Набор демонстрационный «Тепловые явления»		1
Набор демонстрационный «Газовые законы»		1
Трубка для демонстрации конвекции жидкости		1
Цилиндры свинцовые со стругом		1
Шар с кольцом		1
Электрометры с принадлежностями		1

Набор для демонстрации электрического поля	1
Султаны электрические	1
Конденсатор переменной емкости	1
Маятники электрические	1
Палочки из стекла	1
Палочки из эбонита	1
Прибор для демонстрации спектров магнитных полей	1
Магниты полосовые демонстрационные	1
Магниты U-образные демонстрационные	1
Стрелки магнитные на штативах	1
Прибор для изучения правил Ленца	1
Набор демонстрационный « Волновая оптика»	1
Комплект спектральных трубок	1
Амперметр	15
Вольтметр	15
Миллиамперметр	15
Весы учебные с гирами	15
Комплект цифровых измерителей тока и напряжения	1
Динамометр с пределами 5н	15
Термометр жидкостный	15
Цилиндр измерительный	15
Набор «Газовые законы»	15
Набор «Кристаллизация»	15
Калориметр	15
Набор калориметрических тел	15
Набор по электролизу демонстрационный	1
Набор лабораторный «Электричество»	15
Лоток для лабораторного набора	15
Набор пружин с различной жестокостью	1
Прибор для демонстраций видов деформаций	1
Реостат ползунковый с роликом	1
Маятник электростатический МЭС	1
Метр демонстративный МДМ	1
Таблица «Шкала электромагнитных волн»	1
Конденсатор разборный	1
Плитка электрическая, 220В малогабаритный	1
Прибор для демонстраций вынужд. колебаний	1
Прибор для демонстраций видов деформаций	1
Прибор для демонстр. колебаний на пружинах	1
Прибор для определения ускорения свобод. пад.	1
Выпрямитель учебный ВУ-4М	1
Карта звездного неба	10
Макет солнечной системы	1
ЛабДиск Физика1.Мобильная естественно-научная лаборатория	1

<b>Химия</b>	
Набор для лабораторных экспериментов по химии	12
Комплект этикеток самоклеющихся лабораторный	12
Спиртовка лабораторная	12
Термометр спиртовой лабораторный (от 0 до 100 С)	12
Микролаборатория для химического эксперимента (Химический комод)	1
Комплект моделей кристаллических решеток	1
Комплект нагревательных приборов	1
Комплект моделей кристаллических решеток аллотропных модификаций	1
Модель молярного объема газа	1
Набор моделей атомов для составления молекул демонстрационный	1
Комплект для демонстрационных опытов по химии	1
Комплект этикеток самоклеющихся демонстрационных (36 шт)	1
Прибор для демонстрации закона сохранения массы веществ	1
Прибор для иллюстрации зависимости скорости химических реакций от условий	1
Прибор для определения состава воздуха	1
Прибор для электролиза растворов солей	1
Установка для перегонки веществ	1
Аппарат Кипа 250 мл	1
Набор для демонстрационных опытов по электрохимии	1
Столик подъемный	1
Доска для сушки химической посуды	1
Наборы реактивов (24 набора)	1
Интерактивное учебное пособие Наглядная химия 8-9 классы	1
Интерактивное учебное пособие Наглядная химия 10-11 классы	1
Интерактивное учебное пособие Наглядная химия. Начала химии.	1
Основы химических знаний	
Интерактивное учебное пособие Наглядная химия. Строение вещества.	1
Химические реакции	
Интерактивное учебное пособие Наглядная химия. Органическая химия.	1
Белки и нуклеиновые кислоты	
Интерактивное учебное пособие Наглядная химия. Металлы	1
Интерактивное учебное пособие Наглядная химия. Неметаллы	1
Интерактивное учебное пособие Наглядная химия Растворы.	1
Электролитическая диссоциация	
Интерактивное учебное пособие Наглядная химия. Инструктивные таблицы	1
Комплект таблиц «Неорганическая химия» (9 плакатов + CD диск для интерактивных досок)	1
Комплект портретов великих химиков	1
Комплект настенных учебно-наглядных пособий (Химические производства)(12 таблиц)	1
Окраска индикаторов в различных средах	1

Химические свойства металлов	1
Обобщение сведений групп углеводородов	1
Таблица «Периодическая система химических элементов Д.И.Менделеева»	1
Таблица «Растворимость солей, кислот и оснований в воде»	1
Таблица «Сравнение понятий изомер и гомолог. Функциональные группы классов органических веществ»	1
<b>География</b>	
Учебные географические карты 6-10 классы	32
Географические таблицы	12
Глобус	1
Электронное приложение	1
<b>История</b>	
Учебные карты по истории 5-11 классы	26
Мультимедийные и интерактивные материалы (компакт-диски):	
Обществознание 10-11 классы	1
<b>Кабардинский язык</b>	
Демонстрационные таблицы по кабардинскому языку 5-11 классы	20 таблиц
<b>Английский язык</b>	
Демонстрационные таблицы по английскому языку 2-11 классы	4
Медиатека	2
<b>Физическая культура</b>	
Стол теннисный	1
Стенка гимнастическая	1
Мат гимнастический	1
Комплект оборудования для игры в волейбол	1
Сетка волейбольная	1
Мяч футбольный	12
Мяч баскетбольный	12
Мяч волейбольный	12

В Школе имеется локальная сеть и выход в Интернет. Работа в Интернете позволяет развить у детей базовые умения и навыки в сфере ИКТ, необходимые современному работнику на рынке труда. Подключение Школы к высокоскоростной линии Интернет и обновление сайта Школы позволяет увеличить учебные ресурсы, дать учащимся возможность обучения на более высоком уровне в соответствии с собственными познавательными потребностями, выстраивать индивидуальный вектор развития, сделать работу школы более открытой для родителей и местной общественности. В рамках образовательной деятельности осуществляется доступ учащихся ко всем образовательным ресурсам сети Интернет под руководством преподавателя, проводящего учебное занятие. Исключён доступ учащихся к сети Интернет без присутствия преподавателя. В кабинете информатики на всех компьютерах, подключенных к сети Интернет, установлена и настроена программа контентной

фильтрации NetPolice, обеспечивающая исключение доступа к ресурсам Интернет, не отвечающим задачам образования.

Обеспечение качества образовательной деятельности определяется не только технической оснащённостью школы, но и готовностью учителей использовать имеющиеся современные технические ресурсы и оборудование

Каждый учитель имеет возможность подготовиться к уроку, составить презентацию, просмотреть электронные пособия или просто набрать тематическое планирование. Всё это положительно сказывается на учебно-воспитательном процессе, повышает качество выполнения практических работ и осуществления тестовой формы контроля по различным школьным предметам; способствует интенсивной подготовке учащихся к сдаче ЕГЭ.

### **3.3.3. ПОКАЗАТЕЛИ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Обеспечение качества образования является для образовательного учреждения основным государственным и социальным заказом российского образования. Обеспечение должного качества образовательной системы достигается нами благодаря объективной информации о функционировании и развитии всех её элементов, получаемой в мониторинговом режиме. В школе правильное распределение должностных обязанностей в организации учебно-воспитательного процесса и вовлечение педагогов в управление образовательной деятельности позволяет расширить базу управления и самоуправления, что является также важным ресурсом повышения качества образовательной деятельности. Чтобы реализовать эффективно образовательную программу, в школе существует система управления качеством образования на разных уровнях.

#### **Критерии и показатели реализации образовательной программы**

Администрация	Учитель	Классный руководитель	Обучающийся	Родитель
Создание условий для повышения качества образования для учащихся и педагогов.	Обеспечение условий развития личности учащегося по показателям: обученность, обучаемость, уровень сформированности общеучебных знаний и умений	Обеспечение взаимодействия учителей-предметников, учащихся, родителей по проведению мониторинга результатов учебного труда классного коллектива.	Стремление к самопознанию, самовоспитанию саморазвитию, самореализации, самопрезентации	Создание условий в семье, обеспечивающих физическое, нравственное и интеллектуальное развитие личности ребенка.
Определение методик, форм, критериев, показателей процедур оценки результативности образовательной деятельности	Проведение оценки результативности образовательной деятельности по установленной циклограмме	Обработка данных мониторинга уровня обучаемости учащихся класса	Овладение ключевыми компетентностями и культурой умственного труда.	Обеспечение систематического контроля за результатам и обучения ребенка

Обеспечение эффективного социального партнерства.	Обработка результатов учебного процесса по предмету.	Оформление индивидуальной карты результативности учебного процесса.	Накопление достижений для формирования портфолио.	Исполнение рекомендаций учителей, классного руководителя
Систематическое изучение образовательного спроса учащихся, родителей, общественности по качеству образования.	Педагогическая рефлексия и взаимооценка коллег	Индивидуальная работа с родителями по выполнению различных рекомендаций учителей предметников	Участие в самоуправлении школой.	Участие в соуправлении школой.

### Критерии и показатели качества реализации образовательной программы

Критерии	Показатели
1. Качество учебного плана и образовательных программ	1. Рациональность учебного плана: сбалансированность компонентов, учет потребностей учащихся, родителей и общественности, практико-ориентированность. 2. Эффективность учебных программ: преемственность и согласованность содержания программ по годам обучения и предметным областям, наличие специалистов по каждому предмету, полное учебно-методическое обеспечение, вариативность курсов по выбору, подготовка к независимой оценке в новой форме.
2. Качество достижений учащихся.	Высокие учебные достижения учащихся: освоение каждым учащимся программ по предметам учебного плана в соответствии с государственным стандартом, результаты административных контрольных срезов, качественный показатель обученности учащихся по предметам учебного плана, результаты независимой оценки ГИА, количество призеров и победителей предметных олимпиад, конкурсов разного уровня. 2. Высокие внеучебные достижения учащихся: участие в кружках и ученических объединениях, спортивных секциях, количество победителей конкурсов и спортивных соревнований, участие в социальных проектах разного уровня
3. Качество педагогического коллектива.	Активность педагогического коллектива: участие в педагогических форумах, мастер – классах, конкурсах педагогического мастерства, социальных проектах, высокий процент учителей с высшей категорией, индивидуальные достижения учителей.
4. Качество уровня безопасности и здоровьесбережения обучающихся	Высокий уровень безопасности и здоровьесбережения учащихся; высокие показатели исследований по проблемам физического и психического здоровья учащихся.

**3.4. Перечень используемых учебников МКОУ СОШ №2 с.п.Чегем Второй  
в 2017-2018 уч.году**

<b>№</b>	<b>Порядко вый номер учебника по ФПУ</b>	<b>Автор/авторский коллектив</b>	<b>Наименование учебника</b>	<b>Класс</b>	<b>Наименовани е издателя учебника</b>	<b>Примеча ние</b>
1	1.3.1.1.1.1	Власенков А.И., Рыбченкова Л.М.	Русский язык	10-11	Просвещение	
2	1.3.1.1.1.2	Лебедев Ю.В.	Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). В 2- х частях	10	Просвещение	
3	1.3.4.1.4.2	Никольский С.М., Потапов М.К., Решетников Н.Н. и др.	Алгебра и начала математического анализа	10	Просвещение	
4	1.3.4.1.2.1	Атанасян Л.С., Бутузов В.Ф.	Геометрия 10-11	10	Просвещение	
5	1.3.2.1.4.1	Комарова Ю.А., Ларионова И.В., Перретт Ж.	Английский язык.	10	Русское слово	
6	1.3.2.1.5.1	Немецкий язык	И.Л.Бим, Л.В.Садомова, Лытаева М.А.	10	Просвещение	
7	1.3.3.1.6.1	Сахаров А.Н., Загладин Н.В.	История	10	Русское слово	
8	1.3.3.3.1.1	Боголюбов Л.Н., Аверьянова Ю.И./ Под ред. Боголюбова Л.Н	Обществознание (базовый уровень)	10	Просвещение	
9	1.3.3.4.2.1	Гладкий Ю.Н. Николина В.В.	География (базовый уровень)	10	Просвещение	
10	1.3.5.3.4.1	Рудзитис Г.Е., Фельдман Ф.Г.	Химия (базовый уровень)	10	Просвещение	
11	1.3.5.1.4.1	Мякишев Г.Я., Буховцев Б.Б.	Физика (базовый уровень)	10	Просвещение	
12	1.3.5.5.2.1	Беляев Д.К., Дымшиц Г.М.	Биология (базовый уровень)	10	Просвещение	
13	1.3.6.3.4.1	Смирнов А.Т., Хренников Б.О.\Под ред Смирнова А.Т.	ОБЖ	10	Просвещение	
14	.3.4.3.2.1	Семакин И.Г. и др.	Информатика	10	Бином Лаборатория знаний	
15	1.3.6.1.2.1	Лях В.И.	Физическая культура. 10-11 классы: базовый уровень	10-11	Издательский центр ВЕНТАНА- ГРАФ	

16	2.3.3.1.1.1	Л.А. Рапацкая	Мировая художественная культура	10	Гуманитарный издательский центр «Владос»	
17	1.3.1.1.1.1	Власенков А.И., Рыбченкова Л.М.	Русский язык	11	Просвещение	
18	1.3.1.1.1.3	Михайлов О.Н., Шайтанов И.О., Чалмаев В.А. и др. / Под ред. Журавлёва В.П.	Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). В 2-х частях	11	Просвещение	
19	1.3.4.1.4.3	Никольский С.М., Потапов М.К., Решетников Н.Н.	Алгебра и начала математического анализа	11	Просвещение	
20	1.3.4.1.2.1	Атанасян Л.С., Бутузов В.Ф.	Геометрия 10-11	11	Просвещение	
21	1.3.2.1.4.2	Комарова Ю.А., Ларионова И.В., Перретт Ж.	Английский язык	11	Русское слово	
22	1.3.3.1.6. 2.	Загладин Н.В., Петров Ю.А.	История (базовый уровень)	11	Русское слово	
23	1.3.3.3.1.2	Боголюбова Л.Н., Городецкая Н.И./Под ред. Боголюбова Л.Н	Обществознание (базовый уровень.)	11	Просвещение	
24	1.3.5.3.4.2	Рудзитис Г.Е., Фельдман Ф.Г.	Химия (базовый уровень.)	11	Просвещение	
25	1.3.5.1.4.2	Мякишев Г.Я. Буховцев Б.Б.	Физика (базовый уровень.)	11	Просвещение	
26	1.3.6.3.4.2	Смирнов А.Т. А.Т., Хренников Б.О.  Под ред. Смирнова А.Т./	ОБЖ	11	Просвещение	
27	.3.4.3.2.2	Семакин И.Г. и др.	Информатика (базовый уровень)	11	Бином Лаборатория знаний	
28	1.3.3.4.2.2	Гладкий Ю.Н. Николина В.В.	География (базовый уровень.)	11	Просвещение	
29	1.3.5.5.2.2	Беляев Д.К., Дымшиц Г.М.	Биология 10-11	11	Просвещение	
30	1.3.6.1.2.1	Лях В.И.	Физическая культура. 10-11 классы: базовый уровень	10-11	Издательский центр Вентана- Граф	
31	2.3.3.1.1.2	Л.А.Рапацкая	Мировая художественная культура	11	Издательский центр «Владос»	
32	2.3.2.4.1.1	Воронцов – Вельяминов Б.А., Страут Е.К.	Астрономия	11	Дрофа	

